



UGDYMO
PLĖTOTĖS
CENTRAS



**PROJEKTAS „PROFESIJOS MOKYTOJŲ IR DĖSTYTOJŲ TECHNOLOGINIŲ
KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO SISTEMOS SUKŪRIMAS IR ĮDIEGIMAS“
(NR. VP1 – 2.2 – ŠMM-02-V-02-001)**

**ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ
KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMOS
MOKYMO MEDŽIAGA**

Mokymo medžiagos rengėjai:

Raselė Masidunskienė

Grožio salono „Bomond“ kirpėja stilistė

Ilona Kurnevič

Vilniaus paslaugų verslo darbuotojų profesinio rengimo centras,
vyresnioji profesijos mokytoja

TURINYS

B 5.1 MODULIS GROŽIO PASLAUGŲ ORGANIZAVIMAS.....	5
1 MOKYMO ELEMENTAS. GROŽIO PASLAUGŲ ORGANIZAVIMAS GROŽIO SALONE „BOMOND“.....	5
1.1 Paslaugų verslo organizavimo ir valdymo kompiuterinė programa „Serve“	5
1.2 Grožio salono „Boccolo“ meistrų darbo grafikai (www.bomondsalon.lt), paslaugų kainoraščiai	8
1.3 Salono administratoriaus darbo aprašas, elgesio salone taisyklės.....	9
1.4 Elektroninės rinkodaros principo taikymas	12
1.5 Lietuvos higienos norma HN 117:2007 „Grožio paslaugų sveikatos saugos reikalavimai“	13
2 MOKYMO ELEMENTAS. GROŽIO PASLAUGŲ TECHNOLOGINIO PROCESO ORGANIZAVIMAS ĮMONĖJE UAB „REDETA“	28
2.1 Grožio salone dirbančių meistrų darbo grafikai	28
2.2 Paslaugų kainoraščiai	29
2.3 Salono administratoriaus darbo aprašas, elgesio salone taisyklės.....	30
2.4 Elektroninės rinkodaros principo taikymas	30
2.5 Lietuvos higienos norma HN 117:2007 „Grožio paslaugų sveikatos saugos reikalavimai“	30
3 MOKYMO ELEMENTAS. MOKYTOJO ATASKAITA.....	31
3.1 Ataskaitos reikalavimai ir ataskaitos vertinimo kriterijai.....	31
B 5.2 MODULIS. GROŽIO PASLAUGŲ TECHNOLOGINĖS NAUJOVĖS IR PLĖTROS TENDENCIJOS.....	35
1 MOKYMO ELEMENTAS. GROŽIO PASLAUGŲ TECHNOLOGINIŲ NAUJOVIŲ APŽVALGA.....	35
1.1 Paskaitos konspektas	35
1.2 Kosmetikos specifikacijos	40
1.3 Įrangos aprašymai, kosmetikos, įrankių, įrengimų katalogai, žurnalai	43
1.4 Paslaugų technologijų katalogai, schemos, nuotraukos, vaizdo įrašai	44
2 MOKYMO ELEMENTAS. „GROŽIO PASLAUGŲ PLĖTRA“	44
2.1 Kompiuterinė programa „Serve“, skirta paslaugų verslo valdymui organizuoti pristatymas: www.serve.lt.....	44
2.2 Grožio paslaugų sektoriaus plėtra Lietuvoje	45

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO
PROGRAMA

2.3 Lietuvos regionų reitingai pagal grožio paslaugų plėtrą	46
2.4 Sveikatingumo ir grožio paslaugų tinklai Lietuvoje.....	46
3. MOKYMO ELEMENTAS. MOKYTOJO PROJEKTAS "ĮGYTŲ ŽINIŲ PRITAIKYMAS PROFESINIO RENGIMO PROCESSE"	53
3.1 Projekto reikalavimai ir jo vertinimo kriterijai.....	53
S 5.1 MODULIS ŠIUOLAIKINIŲ DIENINIŲ, VAKARINIŲ, PROGINIŲ, KONKURSINIŲ ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMAS	56
1 MOKYMO ELEMENTAS. ŠIUOLAIKINIŲ DIENINIŲ ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGIJOS	56
1.1 Darbų saugos instrukcijos.....	56
1.2 Plaukų paruošimo, standinimo, fiksavimo kosmetinių priemonių specifikacijos	61
1.3 Naujausių įrankių šukuosenoms formuoti katalogo kopijos	64
1.4 Plaukų sutvirtinimo, priemonių pavyzdžiai.....	66
1.5 Dieninių šukuosenų modeliavimo technologinės schemos	83
2 MOKYMO ELEMENTAS. „KLASIKINĖS“ KOMPOZICIJOS TECHNOLOGIJŲ TAIKYMAS PROJEKTUOJANT IR MODELIOJANT VAKARINES ŠUKUOSENAS.	91
2.1 „Klasikinės“ kompozicijos šukuosenų pavyzdžiai nuotraukose	91
2.2 „Klasikinės“ kompozicijos šukuosenų modeliavimo technologinės schemos	93
2.3 „Klasikinės“ kompozicijos šukuosenų modeliavimas (video)	123
3 MOKYMO ELEMENTAS. „GEODEZINĖS“ KOMPOZICIJOS TECHNOLOGIJŲ TAIKYMAS PROJEKTUOJANT IR MODELIOJANT VAKARINES ŠUKUOSENAS	124
3.1 „Geodezinės“ kompozicijos šukuosenų pavyzdžiai nuotraukose.....	124
3.2 „Geodezinės“ kompozicijos šukuosenų modeliavimo technologinės schemos	126
3.3 „Geodezinės“ kompozicijos šukuosenų modeliavimas (video medžiaga)	129
4 MOKYMO ELEMENTAS. „EKSTREMALIOSIOS“ KOMPOZICIJOS TECHNOLOGIJŲ TAIKYMAS PROJEKTUOJANT IR MODELIOJANT VAKARINES ŠUKUOSENAS.	129
4.1 „Ekstremaliosios“ kompozicijos šukuosenų pavyzdžiai	129
4.2 „Ekstremaliosios“ kompozicijos šukuosenų modeliavimo technologinės schemos.....	130
4.3 Plaukų tekstūros keitimo technologijų pavyzdžiai	132
5 MOKYMO ELEMENTAS. „TRIDIMISIJOS“ IR „STERIOMETRIJOS“ TECHNIKŲ TAIKYMAS MODELINĖSE ŠUKUOSENOSE	138

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO
PROGRAMA

5.1 „Tridimisijos“ ir „Stereometrijos“ technikų naudojimo šukuosenų modeliavime pavyzdžiai	138
5.2 „Tridimisijos“ ir „Stereometrijos“ efektų gavimo technologijos aprašas	150
6 MOKYMO ELEMENTAS. KONKURSINIŲ ŠUKUOSENŲ PROJEKTAVIMAS IR MODELIAVIMO TECHNOLOGIJA.....	152
6.1 Žurnalų kopijos.....	152
6.2 Konkursinių šukuosenų nuotraukos.....	158
7. MOKYMO ELEMENTAS. SAVARANKIŠKA UŽDUOTIS.....	159
7.1 Užduočių variantų aprašymai ir vertinimo kriterijai	159
S 5.2 MODULIS PLAUKŲ PRIAUGINIMAS ŠALTUOJU IR KARŠTUOJU BŪDAIS.....	161
1 MOKYMO ELEMENTAS. PLAUKŲ PRIAUGINIMO TECHNOLOGIJA ŠALTUOJŲ BŪDU	163
1.1 Plaukų priauginimo darbų saugos instrukcija.....	163
1.2 Šiuolaikinių kosmetikos priemonių bei įrankių asortimentas atliekant plaukų priauginimą šaltuoju būdu	163
1.3 Naujausių įrankių katalogai	179
1.4 Plaukų priauginimo technologinės schemos.....	182
2 MOKYMO ELEMENTAS. „PLAUKŲ PRIAUGINIMO TECHNOLOGIJA KARŠTUOJU BŪDU.....	184
2.1 Šiuolaikinių kosmetikos priemonių bei įrankių asortimentas atliekant plaukų priauginimą karštuoju būdu	184
2.2 Naujausių įrankių katalogai	187
2.3 Plaukų priauginimo technologinės schemos.....	188
2.4 Plaukų priauginimo karštuoju būdu (video medžiaga).....	189
3 MOKYMO ELEMENTAS. SAVARANKIŠKA UŽDUOTIS.....	189
3.1 Užduočių variantų aprašymai ir vertinimo kriterijai	189
PROFESIJOS MOKYTOJŲ ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO MOKYMO MEDŽIAGOS RENGIMUI NAUDOTA LITERATŪRA	191

B 5.1 MODULIS GROŽIO PASLAUGŲ ORGANIZAVIMAS

1 MOKYMO ELEMENTAS. GROŽIO PASLAUGŲ ORGANIZAVIMAS GROŽIO SALONE „BOMOND“

1.1 PASLAUGŲ VERSLO ORGANIZAVIMO IR VALDYMO KOMPIUTERINĖ PROGRAMA „SERVE“

Salono istorija

Salonas savo veiklą pradėjo 1999 metais. [2006 metais](#) apdovanotas kaip geriausias salonas Lietuvoje, pelnė didįjį prizą „Metų salonas“. Salone **BOMOND** dirba pasaulio, [Europos ir Lietuvos čempionatų nugalėtojai bei laureatai](#). Salono meistrai nuolat tobulinasi užsienio akademijose, mokyklose ir seminaruose, dažnai dalyvauja įvairių kūrimo projektuose televizijose ir žurnaluose. Du kartus per metus grožio salono atstovai rengia seminarus meistrams iš visos Lietuvos ir užsienio apie [naujausias kirpimo ir dažymo tendencijas](#). Mūsų salone dirbo įžymiausi meistrai iš Italijos, Rusijos, Latvijos, Anglijos, profesionalai iš garsiausių pasaulio akademijų. Salone teikiamos kirpimo, manikiūro, pedikiūro ir kosmetologijos paslaugos.

Bomond salone atliekamos paslaugos:

- vyrų kirpimai
- moterų kirpimai
- vaikų kirpimai
- dažymai
- sušukavimai
- proginis sušukavimas
- vestuvinis sušukavimas
- cheminis sušukavimas
- manikiūras
- pedikiūras
- veido procedūros
- depiliacija vašku
- makiažas

- antakių blakstienų dažymas ir korekcija
- mikro pigmentacija (ilgalaikis makiažas)

Meistrai

Raselė Masidunskienė. Profesionali plaukų kirpimų, šukuosenų mados meistrė. Tarptautinės klasės teisėja, turinti išimtinę teisę būti komisijos nare visuose pasaulio ir Europos kirpėjų čempionatuose. Pasaulinės kirpėjų organizacijos (OMC) komisijos narė. 4 kartus buvo sertifikuota teisėja Pasaulinės kirpėjų organizacijos ekspertų:

- Vokietija – Darmštatas;
- Prancūzija – Paryžius;
- Prancūzija – Kanai;
- Rusija – Maskva.
- 3 kartus pasaulio čempionatų dalyvė ir laureatė:
- JAV – Vašingtonas;
- Italija – Milanai;
- Korėja – Seulas.
- Daugkartinė Europos čempionatų dalyvė ir laureatė:
- Graikija – Atėnai;
- Prancūzija – Paryžius;
- Rusija – Maskva;
- Italija – Milanai ir kt.

Daugkartinė tarptautinių konkursų dalyvė ir laureatė:

- 1 kartą III-iosios vietos laimėtoja;
- 3 kartus tapo I-osios vietos laimėtoja;
- 4 kartus nuskynė didžiojo prizo laurus.

Apdovanota „Aukštinėmis žirklėmis“ už darbą su jaunaisiais Lietuvos kirpimo meistrais – pagalba perprasti ir išmokyti naujų kirpimo ir šukuosenų tendencijų bei technologijų, ruošti konkursiniams darbams

Lena Dudinskaja. Profesionali plaukų kirpimų „šukuosenų meistrė.

Pasiekimai:

- Lietuvos ir Ukrainos konkursų prizininė ir dalyvė, Vidal Sassoon akademijos diplomantė, kasmetinių tarptautinių seminarų ir konferencijų dalyvė Londone, bendrovės GOLDWELL dėstytoja ir kirpimo techninė.
- Apdovanota „Auksine sage“ už nuopelnus Lietuvos kirpėjų kvalifikacijos, meistriškumo, informacijos pateikimo ir šios profesijos profesionalumo bei kultūros skleidimą Lietuvoje.
- 1999 m. – „O’ Rising“ trichologijos seminaro dalyvė.
- 2000 m. – seminaro TONY&GUY dalyvė.
- Seminaro TINA & lauke dalyvė.
- Seminaro TONY&GUY Practical haircut dalyvė.
- Seminaro TINA & lauke (Italijos ir JAV kirpėjų akademijų dėstytojų) dalyvė.
- 2001–2005 m. – Lietuvos profesionalų kirpėjų ir nagų priežiūros specialistų asociacijos narė. Asociacijos seminarų valdybos narė, Berlynas.
- 2010 m. – GOLDWELL Trend zoom dalyvė, Ryga.
- 2007 m. – GOLDWELL Trend zoom seminaro dalyvė, Berlynas.
- Nuo 2000 m. – grožio salono BOMOND kasmetinių seminarų organizatorė ir vadovė.

1.2 GROŽIO SALONO „BOCCOLO“ MEISTRŲ DARBO GRAFIKAI
(WWW.BOMONDSALON.LT), PASLAUGŲ KAINORAŠČIAI



1.pav. Svetainės www.bomondsalon.lt langas

- vyrų moterų kirpimai nuo 75Lt
- vaikų kirpimai nuo 30Lt
- dažymai, kaina priklauso nuo dažų kiekio ir plaukų ilgio.
- plaukų sušukavimai nuo 50Lt
- proginės šukuosenos nuo 60-1200Lt
- vestuvinis sušukavimas nuo 150Lt
- cheminis sušukavimas nuo 80Lt
- manikiūras nuo 50Lt
- pedikiūras nuo 80Lt
- veido procedūros
- depiliacija vašku

- makiažas 150Lt
- antakių blakstienų dažymas ir korekcija 45Lt
- mikro pigmentacija (ilgalaikis makiažas)

1.3 SALONO ADMINISTRATORIAUS DARBO APRAŠAS, ELGESIO SALONE TAISYKLĖS

Salono administratoriaus darbas

Grožio salono administratorius – pajamų ar sąnaudų šaltinis? Klientui, ką tik peržengusiam salono slenkstį, administratoriaus darbas perteikia įstaigos įvaizdį. Administratorius – salono veidas ir pulsas. Jis bendrauja su klientu daugiau nei kiti darbuotojai. Jam atitenka didelė atsakomybė: per dieną jis būna priverstas keisti keletą kaukių. Tinkamai apmokius, nukreipus ir paskatinus, administratorius gali tapti tikru pajamų šaltiniu.

Vienas pirmųjų ir būtinų įgūdžių administratoriui yra teisingas kliento pasitikimas. Už administratoriaus stalo paprasta kėdė turi būti pakeičiama į biuro kėdę, ir suteikiama laisvų rankų įranga. Sveikinantis nerekomenduojama klausti tradiciniu: „Kaip jums sekasi“ Kam klausti jei išgirsime: „Gera!“ Jei klientas naujas – administratorius turi jam prisistatyti. Toliau seka pasiūlymas klientui vandens, arbatos, kavos ir palydėjimas iki specialisto.

Kita labai svarbi administratoriaus užduotis yra tinkamai kalbėti telefonu. Kiekvienas pokalbis telefonu turi atnešti pelną salonui. Skambutis iš smalsumo turi baigtis kliento užregistravimu. Ne mažiau svarbus yra priminimas klientui apie artėjančią jo vizitą į saloną.

Administratoriaus etiketo taisyklės

- Bendraujant su klientu niekada nerodyti savo blogos nuotaikos ir abejingumo.
- Niekada nepadėkite ragelio bendraujant su nepatenkintu klientu pirmas.
- Niekada neišsakykite savo neigiamos nuomonės tam tikru klausimu.
- Bendraujant su klientu nevalgykite, negerkite.
- Neaptarinėkite kliento prie kitų.
- Neignoruokite kliento prašymo net jei esate užsiėmus.
- Niekada neklauskite klientės ar ji laukiasi.
- Neprašykite kliento jums perskambinti.

- Nekalbėkite su klientu telefonu per garsiakalbį.
- Neperjunkite pokalbio su klientu į laukimo režimą prieš tai jo neperspėjęs.
- Venkite kalbų pašalinėmis temomis.
- Venkite trumpų atsakymų.
- Jūsų žodyne turi pirmauti žodžiai „dėkoju“, „ačiū“, „mielai“, „nėra už ką“.

Produkcijos pardavimai salone yra puiki galimybė padidinti pajamas. Administratoriui nedera klientui primygtinai jam pasakoti apie visas esančias salone kosmetikos linijas jei jis apie tai neklausia. Šiuo klausimu užsiima patys meistrai suteikdami klientams paslaugas ir naudodami tam tikrą kosmetiką.

Elgesio salone taisyklės

Darbu kuriame savo reputaciją. Kiekvieną dieną mes laviname savo meistriškumą, kol pasiekiame aukščiausią savo karjeros viršūnę: išmokstame protingai naudoti savo žinias ir atsargiai veikti. Yra grožio specialistų, nedarančių nei vienos klaidos. Tai ypatingos savikontrolės ir disciplinos pasekmė, svarbiausias siektinas pranašumas šioje srityje. Jų sėkmės būdingiausias bruožas – rūpestingas savo veiklos vertinimas. Daugiausia pasiekia tie, kurie pastebėję savo klaidas imasi gerinti savo darbą. Trūkumus reikia pažinti. Jų pasitaiko ir geriausių praktikų darbe. Perskaitytę apie žemiau išvardintų dešimt klaidų, spręskite, ar tarp jų yra jūsų taisytinų profesinių klaidų. Jei taip, būkite teisingos sau, šalinkite profesiniam tobulėjimui trukdančius dalykus.

Tu save pervertini. Jei neskiri dėmesio mūsų srities paskutiniams mokslo laimėjimams, šiuolaikinėms technikoms, pažangiausioms procedūroms pažinti. Tu labai rizikuoji. Jei tavo klientai suvoks, kad žino daugiau nei tu, labiausiai tikėtina, kad jie pasirinks kitą kvalifikuotą specialistą.

Tu prastai atro dai. Klientai sako, kad tu neatro dai kaip turėtų atrodyti grožio paslaugų specialistas. Statistika rodo, kad profesionalumas vertinamas pagal žinias ir įgūdžius, o reputacija šiame versle daugiausia priklauso nuo mūsų išvaizdos. Dokumentais pagrįsti tyrimai rodo, kad nuo susipažinimo su potencialiu klientu tau skirta tik trisdešimt sekundžių, per kurias reikia įtikinti savo kompetentingumu, ir tik po to dar keturios minutės, pasitelkiant išorinės reprezentacijos įgūdžius, įtikinti jį galutinai. Būkite tikras – tatuiruotės, netvarkingi plaukai, nešvarūs nagai ir nelyginti drabužiai apibūdina tave tau dar nespėjus nieko pasakyti.

Tu nemoki parduoti. Parduodant kosmetines plaukų priežiūros priemones naudojimui namuose, sutelki dėmesį į patį produktą. Privalai klientui parduoti ne dėl „pardavimų rezultatų“, o dėl nuoširdaus rūpesčio savo kliento plaukais.

Tu savo klientus laikai savo draugais. Tiesiog neleistina aptarinėti su klientu jo intymaus gyvenimo smulkmenų. Tokios žinios apie privatų klientų gyvenimą ateityje tau pačiam sukels keblumą. Labai galimas dalykas, kad pasikeitus jo asmeniniam gyvenimui, jis paprasčiausiai pas tave vengs užsukti.

Tu esi įsitikinęs, kad klientas visada sugrįš. Turint mintyje rinkos nestabilumą, rimta klaida savo klientus laikyti nekintama vertybe. Žmonės skiriasi, keičia gyvenamą vietą, gimdo vaikus. Bet kuri iš šių situacijų gali būti motyvas nebesinaudoti tavo paslaugomis. Todėl reikėtų apsvarstyti galimybę teikti papildomai paslaugas kitoje miesto vietoje.

Darbe esi vienišius. Norint siekti gerų rezultatų bet kurioje su žmonėmis susijusioje veikloje, reikia lavinti bendravimo įgūdžius. Žmonių potraukis patikti ir būti mylimiems yra labai stiprus. Manant, kad esi vienišas vilkas galima iššaukti bendradarbių priešišumą. Visų grožio teikėjų užduotis formuoti komandą. Net dirbdami nepriklausomų žmonių kolektyve, tikrovėje esame ekspertų komanda, kurioje kiekvienas yra savo srities specialistas. Žinoma, esama momentų kai mūsų nuomonės gali skirtis. Tai nutinka kai susikerta stiprios komandos ir asmeninių įsipareigojimų vykdymo prievolės.

Tu ne vienintelis. Jei planuoji geresnių paslaugų pardavimo rezultatų, turi išsiaiškinti kuo tavo paslaugos yra ypatingos ir vertingos rinkoje. Vizitinės kortelės ar lankstinuko kūrimas dažnai atima daugiau laiko, nei susitelkimas ties tuo kas daro mus ypatingus rinkoje. Tu prarandi galimas pajamas, jei marketingo priemonėmis netobulini informacijos sklaidos apie save.

Tu neregistruoji savo darbų. „Jei laiku neatlikta raštiška veiksmų registracija, jie nėra įvykę“ Trumpai tariant: tik užrašyti veiksmai gali būti įrodymas, kad darbą atlikai tinkamai. Labiausiai tai taikytina kosmetologijos srityje, nors ypatingų situacijų gali būti ir kirpėjo profesijoje. Kaip pavyzdį galima pateikti plaukų dažymo receptūrų sudarymas ir užfiksavimas kitam kartui. Tai labai svarbus psichologinis darbas su klientu, kuris mato, kad jums yra jis labai svarbus.

Tu turi gerų idėjų, bet jų nerealizuoji. Kuo ramesnį savo gyvenimą pasirinksi (darbe), tuo mažesnės galimybės augti tavo reputacijai. Reikia būti savo idėjų vykdytoju. Kurdamas turtą savo darbdaviui, susikursi vardą sau pačiam.

Ugdyk valią dirbti kokybiškai. Grožio salonuose neveikia ypatingos kokybės sistemos. Viską lemia grįžtantys pas jus klientai. Tik atsakingas ir dėmesingas požiūris į kiekvieną atliekamą technologinį elementą, užtikrins darbą be advokatų samdymo.

Susikurk savo ateities viziją. Būtinai numatyk savo tobulėjimo planą. Prieš penkis metus aplankytas profesinis seminaras neužtikrina konkurencingo darbo paslaugų srityje.

1.4 ELEKTRONINĖS RINKODAROS PRINCIPO TAIKYMAS

Elektroninė rinkodara yra vienas iš labiausiai paplitusių ir pigiausių būdų pritraukti naujus ir informuoti jūsų salono pastovius klientus. Šis klientų informavimo būdas yra veiksmingas visais metų laikais, o prieš šventes jis ypatingai aktualus. Šventinė elektroninių laiškų kompanija didina salono lankomumą ir kosmetikos pardavimus. Jūsų salono elektroniniai laiškai turi nešti šventinę nuotaiką ir maksimaliai padidinti klientų skaičių. Kadangi didžiausios šventės yra žiemą, tai pirmieji elektroniniai laiškai klientus turi pasiekti lapkričio mėnesį. Jūsų pirminis tikslas – pastovūs salono lankytojai, todėl iš anksto numatykite laiškų siuntimo tvarką ir norimos perduoti informacijos temą.

Salonas 🎵🎵🎵

Linksmų švenčių

Šis kuponas suteikia Jums teisę pasinaudoti šventiniu pasiūlymu – nemokamu galvos odos masažu su sezono kosmetine naujiena „Kauke plaukams su Argano aliejumi“

Pasirinkite bet kurią mūsų paslaugą ir masažas Jūsų

2.pav. Šventinis kuponas

Stilius ir turinys turi atsispindėti bet kurioje rinkodaros formoje pradedant nuo elektroninių laiškų ir baigiant interneto svetainės apipavidalinimu. Apgalvotas dizainas ir ištikimybė įmonės pavadinimo koncepcijai iš karto išskirs jūsų laišką iš kitų. Norėdami maksimalaus rezultato ypatingą dėmesį atkreipkite į du punktus (individualumą ir nuoseklumą) Be stiliaus reikia apgalvoti dar ir turinį. Turinio idėjos gali būti kelios. Tai produkcijos ir paslaugų reklama, kvietimai ir nauji pasiūlymai, šventiniai atvirukai ir reklaminiai prospektai.

**1.5 LIETUVOS HIGIENOS NORMA HN 117:2007 „GROŽIO PASLAUGŲ SVEIKATOS
SAUGOS REIKALAVIMAI“**

LIETUVOS RESPUBLIKOS SVEIKATOS APSAUGOS MINISTRO

Į S A K Y M A S

**DĖL LIETUVOS HIGIENOS NORMOS HN 117:2007 „GROŽIO PASLAUGŲ
SVEIKATOS SAUGOS REIKALAVIMAI“
PATVIRTINIMO**

2007 m. rugpjūčio 1 d. Nr. V-633

Vilnius

1. T v i r t i n u Lietuvos higienos normą HN 117:2007 „Grožio paslaugų sveikatos saugos reikalavimai“ (pridedama).
2. P r i p a ž į s t u netekusiu galios Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2002 m. gegužės 21 d. įsakymą Nr. 225 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 117:2002 „Kirpyklos, kosmetikos ir tatuiruočių kabinetai, salonai. Įrengimo ir eksploatavimo taisyklės“ patvirtinimo“ (Žin., 2002, Nr. [53-2099](#)).
3. P a v e d u ministerijos sekretoriui pagal administravimo sritį kontroliuoti šio įsakymo vykdymą.
4. N u s t a t a u, kad šis įsakymas įsigalioja nuo 2007 m. gruodžio 1 d.

SVEIKATOS APSAUGOS MINISTRAS

RIMVYDAS TURČINSKAS

PATVIRTINTA

Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos
ministro 2007 m. rugpjūčio 1 d.
įsakymu Nr. V-633

LIETUVOS HIGIENOS NORMA HN 117:2007
„GROŽIO PASLAUGŲ SVEIKATOS SAUGOS REIKALAVIMAI“

I. TAIKYMO SRITIS

1. Ši higienos norma nustato pagrindinius grožio paslaugų sveikatos saugos reikalavimus.
2. Ši higienos norma privaloma visiems Lietuvos Respublikos juridiniams ir fiziniams asmenims, projektuojantiems, statantiems, įrengiantiems, rekonstruojantiems statinius ir patalpas, kuriose teikiamos grožio paslaugos, paslaugų teikėjams bei kontroliuojančioms institucijoms.

II. NUORODOS

3. Teisės aktai, į kuriuos pateiktos nuorodos šioje higienos normoje:
 - 3.1. Lietuvos Respublikos produktų saugos įstatymas (Žin., 1999, Nr. [52-1673](#); 2001, Nr. [64-2324](#));
 - 3.2. Lietuvos Respublikos Vyriausybės 1999 m. gegužės 7 d. nutarimas Nr. 544 „Dėl Darbų ir veiklos sričių, kuriose leidžiama dirbti darbuotojams, tik iš anksto pasitikrinusiems ir vėliau periodiškai besitikrinantiems, ar neserga užkrečiamosiomis ligomis, sąrašo ir šių darbuotojų sveikatos tikrinimosi tvarkos patvirtinimo“ (Žin., 1999, Nr. [41-1294](#); 2002, Nr. [73-3127](#));
 - 3.3. Lietuvos Respublikos aplinkos ministro 2005 m. birželio 9 d. įsakymas Nr. D1-289 „Dėl statybos techninio reglamento STR 2.09.02:2005 „Šildymas, vėdinimas ir oro kondicionavimas“ patvirtinimo“ (Žin., 2005, Nr. [75-2729](#));
 - 3.4. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2000 m. gegužės 24 d. įsakymas Nr. 277 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 98:2000 „Natūralus ir dirbtinis darbo vietų apšvietimas. Apšvietos ribinės vertės ir bendrieji matavimo reikalavimai“ (Žin., 2000, Nr. [44-1278](#));
 - 3.5. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro ir Lietuvos Respublikos socialinės apsaugos ir darbo ministro 2001 m. gruodžio 13 d. įsakymas Nr. 645/169 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 23:2001 „Kenksmingų cheminių medžiagų koncentracijų ribinės vertės darbo aplinkos ore. Bendrieji reikalavimai“ (Žin., 2001, Nr. [110-4008](#));
 - 3.6. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2001 m. gegužės 15 d. įsakymas Nr. 288 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 64-1:2001 „Kosmetikos ir asmens higienos gaminiai. Didžiausias leidžiamas mikrobinio užterštumo lygis“ patvirtinimo“ (Žin., 2001, Nr. [43-1526](#));

3.7. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2002 m. gegužės 27 d. įsakymas Nr. 239 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 36:2002 „Draudžiamos ir ribojamos medžiagos“ patvirtinimo“ (Žin., 2002, Nr. [59-2404](#));

3.8. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2002 m. liepos 8 d. įsakymas Nr. 358 „Dėl Biocidų autorizacijos ir registracijos nuostatų patvirtinimo“ (Žin., 2002, Nr. [79-3361](#));

3.9. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2003 m. sausio 31 d. įsakymas Nr. V-51 „Dėl Asmenų, kurie privalo įgyti žinių sveikatos klausimais, profesijų sąrašo, ir asmenų, kurie dėl savo darbo ar kitos veiklos pobūdžio privalo įgyti pirmosios medicinos pagalbos teikimo žinių ir įgūdžių, profesijų ir veiklos sričių sąrašo bei mokymo tvarkos tvirtinimo“ (Žin., 2003, Nr. [18-795](#));

3.10. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2003 m. liepos 11 d. įsakymas Nr. V-450 „Dėl sveikatos priežiūros ir farmacijos specialistų kompetencijos teikiant pirmąją medicinos pagalbą, pirmosios medicinos pagalbos vaistinėlių ir pirmosios pagalbos rinkinių“ (Žin., 2003, Nr. [79-3605](#));

3.11. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2003 m. rugsėjo 3 d. įsakymas Nr. V-520 „Dėl Lietuvos higienos normos 33-1:2003 „Akustinis triukšmas. Leidžiami lygiai gyvenamojoje ir darbo aplinkoje. Matavimo metodikos bendrieji reikalavimai“ patvirtinimo“ (Žin., 2003, Nr. [87-3957](#));

3.12. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2003 m. gruodžio 23 d. įsakymas Nr. V-757 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 62:2003 „Kosmetikos gaminiai: bendrieji reikalavimai, draudžiamos ir ribojamos medžiagos“ patvirtinimo“ (Žin., 2004, Nr. [21-647](#));

3.13. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2004 m. birželio 29 d. įsakymas Nr. V-479 „Dėl Lietuvos higienos normos HN 42:2004 „Gyvenamųjų ir viešojo naudojimo pastatų mikroklimatas“ patvirtinimo“ (Žin., 2004, Nr. [105-3911](#));

3.14. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2005 m. kovo 21 d. įsakymas Nr. V-180 „Dėl Ūkinės komercinės veiklos rūšių, kuriomis versdamiesi fiziniai ir juridiniai asmenys privalo turėti leidimą-higienos pasą, sąrašo bei Leidimo-higienos paso išdavimo taisyklių patvirtinimo“ (Žin., 2005, Nr. [41-1319](#)).

III. SĄVOKOS IR JŲ APIBRĖŽIMAI

4. Šioje higienos normoje vartojamos sąvokos ir jų apibrėžimai:

A kategorijos paslauga – paslauga, kurią teikiant pažeidžiama oda arba gleivinė ir instrumentas užteršiamas krauju arba kitais kūno skysčiais (tatuiravimo, ilgalaikio (permanentinio) makiažo,

papuošalų vėrimo, plaukų skutimo, manikiūro ir pedikiūro karpant nagų odeles ir kitos invazinės grožio paslaugos);

B kategorijos paslauga – paslauga, kurią teikiant nepažeidžiama oda arba gleivinė (veido ir kūno, plaukų priežiūros, manikiūro ir pedikiūro nekarpat nagų odelių paslaugos, plaukų šalinimo vašku, dekoratyvinės kosmetikos ir kitos neinvazinės grožio paslaugos);

dekoratyvinės kosmetikos paslauga – paslauga, kurią teikiant ant kliento epidermio, plaukų, nagų, lūpų užtepama, užpurškiama, užklijuojama ir pan. atitinkamas dekoratyvinės kosmetikos gaminio kiekis;

dezinfekcija – daugelio arba visų mikroorganizmų, išskyrus bakterijų sporas, sunaikinimas aplinkoje fizinėmis ir cheminėmis priemonėmis;

gravitacinis garo sterilizatorius – garo sterilizatorius, kuriame oras ir kitos inertinės dujos iš sterilizuojamų daiktų ir iš sterilizatoriaus kameros pašalinami gravitaciniu oro pašalinimo būdu;

grožio paslauga – plaukų priežiūros, veido ir kūno priežiūros, nagų priežiūros, tatuiravimo, ilgalaikio (permanentinio) makiažo, papuošalų vėrimo paslaugos ir kt.;

instrumento valymas – pirminis teršalų šluostymas, instrumento mirkymas ir plovimas, skalavimas vandeniu;

ilgalaikio (permanentinio) makiažo paslauga – specialių dažų ar pigmentų įterpimas į odą veido srityje, paryškinant ar pakoreguojant antakių, akių, lūpų kontūrus;

karšto oro sterilizatorius – įrenginys, kuriame instrumentai sterilizuojami 160⁰ C–180⁰ C temperatūros oru;

kosmetikos gaminys – medžiaga ar preparatas, skirtas išorinėms kūno dalims (epidermiui, plaukams, nagams, lūpoms ir išoriniams lyties organams) arba dantims, burnos ertmės gleivinei tik/ar daugiausia valyti, kvėpinti, pakeisti išvaizdą ir/ar koreguoti kvapą, apsaugoti ir/ar palaikyti jų gerą būklę;

nagų priežiūros paslauga – manikiūro, pedikiūro, dirbtinio nagų priauginimo ir kitos su nagų priežiūra susijusios paslaugos;

papuošalų vėrimo paslauga – paslauga, kurios metu į įvairias kūno vietas įveriami papuošalai;

plaukų priežiūros paslauga – plaukų plovimo, plaukų kaukių dėjimo, kirpimo, skutimo, šukuosenos formavimo, ilgalaikio plaukų sušukavimo, plaukų priauginimo, tiesinimo ir kitos su plaukų priežiūra susijusios paslaugos;

sanitizatorius – įrenginys, kuriame išvalyti instrumentai dezinfekuojami ultravioletiniais spinduliais;

sterilizacija – mikroorganizmų ir jų sporų sunaikinimas fizinėmis ir cheminėmis priemonėmis;

sterilus instrumentas – instrumentas be gyvybingų mikroorganizmų ir jų sporų;

tatuiravimo paslauga – ilgalaikio (permanentinio) ženklo ar piešinio ant odos atlikimas adata įterpiant specialius dažus ar pigmentus;

vakuuminis garo sterilizatorius – garo sterilizatorius, kuriame oras ir kitos inertinės dujos pašalinamos vakuumo būdu;

veido ir kūno priežiūros paslauga – kosmetinio masažo, kosmetinių kaukių dėjimo, plaukų šalinimo ir kitos su veido ir kūno priežiūra susijusios paslaugos.

IV. BENDROSIOS NUOSTATOS

5. Grožio paslaugų teikėjai privalo teikti tik saugias paslaugas [3.1].

6. Fiziniai ar juridiniai asmenys, teikiantys grožio paslaugas, turi turėti leidimą-higienos pasą šiai veiklai [3.14].

7. Kosmetikos gaminiai, naudojami teikiant grožio paslaugas, turi atitikti teisės aktų reikalavimus [3.6; 3.12]. Jie turi būti naudojami laikantis tinkamumo naudoti terminų ir naudojimo instrukcijų.

8. Grožio paslaugos vartotojui turi būti suteikta informacija apie riziką, susijusią su paslaugų teikimu, galimas komplikacijas, tolesnę kūno vietų, ypač suteikus A kategorijos paslaugą, priežiūrą.

9. Grožio paslaugų teikėjas turi turėti kiekvienos teikiamos grožio paslaugos aprašą (paslaugos teikimo technologijos (proceso atlikimo būdo ir priemonių) aprašymą).

10. Paslaugų vartotojui pareikalavus, privaloma pateikti informaciją apie naudojamus instrumentų valymo, dezinfekcijos ir sterilizacijos būdus, naudojamus kosmetikos gaminius, dažus, papuošalus.

11. Grožio paslaugų teikėjas turi turėti įmonės pirmosios pagalbos rinkinį. Jo sudėtis ir apimtis turi atitikti teisės akto reikalavimus [3.10]. Turi būti paskirtas už įmonės pirmosios pagalbos rinkinio priežiūrą ir jo papildymą atsakingas asmuo.

12. Patalpų, įrangos, įrankių, rankų dezinfekcijai turi būti naudojamos teisės akto nustatyta tvarka leistos naudoti priemonės [3.8].

13. Grožio paslaugų teikimo metu susidariusios atliekos turi būti šalinamos kiekvieną dieną baigus darbą.

14. Vienkartiniai ir sterilizuoti daugkartiniai instrumentai, naudojami teikiant grožio paslaugas, išpakuojami klientui matant.

15. Draudžiama pakartotinai naudoti vienkartinius instrumentus.

16. Teikiant paslaugą kiekvienam paslaugų vartotojui turi būti naudojami švarūs, kitiems vartotojams nenaudoti, ar vienkartiniai užtiesalai, apdangalai arba popierinės juostelės bei servetėlės.

V. BENDRIEJI PATALPŲ REIKALAVIMAI

17. Teikiant grožio paslaugas turi būti šios patalpos:

17.1. grožio paslaugų teikimo patalpa(-os);

17.2. laukiamasis kambarys arba paslaugų teikimo patalpoje įrengta atskira zona, skirta laukiantiems paslaugų vartotojams;

17.3. personalo patalpa;

17.4. pagalbinė patalpa darbo priemonėms laikyti (jos gali nebūti, jeigu yra ne daugiau kaip 3 darbo vietos ir personalo patalpoje pakanka vietos darbo priemonėms laikyti);

17.5. tualetas;

17.6. kitos patalpos (instrumentų valymo, dezinfekcijos ir sterilizacijos patalpa (-os) (arba grožio paslaugų teikimo patalpoje(-ose) numatyta atskira instrumentų valymui, dezinfekcijai ir sterilizacijai skirta zona, skalbimo patalpa ir kt.), atsižvelgiant į teikiamų paslaugų asortimentą ir grožio paslaugų teikėjo poreikius.

18. Teikiant grožio paslaugas:

18.1. vėdinimas projektuojamas ir įrengiamas vadovaujantis teisės akto reikalavimais [3.3]. Jeigu patalpos, kuriose teikiamos grožio paslaugos, įrengiamos individualiuose ar daugiabučiuose gyvenamuosiuose namuose, jose turi būti suprojektuotos ir įrengtos atskiros vėdinimo sistemos, izoliuotos nuo kitų pastato patalpų vėdinimo sistemų. Iš šių patalpų šalinamo oro kiekis turi būti didesnis už įeinančio oro kiekį;

18.2. turi būti įrengta mechaninė vėdinimo sistema, jeigu eksploatuojamos daugiau kaip 3 darbo vietos vienos pamainos metu;

18.3. mikroklimatas turi atitikti teisės akto reikalavimus [3.13];

18.4. turi būti įrengtas apšvietimas, atitinkantis teisės akto reikalavimus [3.4]. Dirbtinė apšvieta grožio paslaugų teikimo darbo vietose turi būti ne mažesnė kaip 500 liuksų. Jeigu grožio paslaugų

teikimo patalpose neįrengtas natūralus apšvietimas, dirbtinei apšvietai turi būti naudojamos dienos šviesos lempos;

18.5. kenksmingų cheminių medžiagų kiekiai darbo aplinkos ore neturi viršyti didžiausių leidžiamų koncentracijų, nurodytų teisės akte [3.5];

18.6. turi būti įrengta šalto ir karšto vandens tiekimo ir nuotekų šalinimo sistema, prijungta prie centralizuotų tinklų arba prie vietinių valymo įrenginių;

18.7. iš patalpų kylantis triukšmas neturi viršyti teisės akto nustatytų didžiausių leidžiamų akustinio triukšmo lygių gyvenamojoje ir darbo aplinkoje [3.11].

VI. BENDRIEJI PATALPŲ ĮRENGIMO IR INVENTORIAUS REIKALAVIMAI

19. Grožio paslaugų teikimo patalpoje(-ose) turi būti praustuvė, rankų higienos priemonės (skystas muilas, rankų dezinfekcijos priemonė), muilo ir dezinfekcijos priemonių dozatoriai, vienkartiniai rankšluosčiai, atliekų surinkimo talpykla.

20. Laukiamajame kambaryje turi būti įrengtos sėdimos vietos laukiantiems paslaugų vartotojams ir drabužių kabyla.

21. Personalo patalpoje turi būti įrengtos atskiros spintos arba spintos su pertvaromis teikiančių paslaugas asmenų darbo drabužiams ir asmeniniams drabužiams bei daiktams laikyti.

22. Pagalbinėje patalpoje turi būti įrengtos atskiros spintelės (lentynos) kosmetikos gaminiams, valikliams, dezinfekcijos priemonėms ir valymo inventoriui laikyti, nešvarių skalbinių talpykla. Pagalbinėje patalpoje turi būti sumontuota skalbimo ir džiovinimo įranga, jeigu panaudoti skalbiniai skalbiami vietoje.

23. Tuaile turi būti praustuvė ir rankų higienos priemonės (skystas muilas, rankų dezinfekcijos priemonė), muilo ir dezinfekcijos priemonių dozatoriai, vienkartiniai rankšluosčiai, atliekų surinkimo talpykla.

24. Instrumentų valymo, dezinfekcijos ir sterilizacijos patalpoje (zonoje) turi būti praustuvė instrumentams plauti, vieta instrumentams dezinfekuoti, valyti, džiovininti, pakuoti, sterilizuoti.

25. Paviršiai, ant kurių dedami instrumentai ir kitos darbo priemonės, turi būti lygūs, padengti drėgmei, valikliams ir dezinfekcijos priemonėms atsparia medžiaga.

26. Paviršiai, prie kurių tiesiogiai (oda, plaukai) liečiasi paslaugų vartotojas (paslaugų vartotojams skirtos kėdės, atramos galvai ir kt.), turi būti nelaidūs drėgmei, atsparūs valikliams ir dezinfekcijos priemonėms.

27. Patalpų grindys turi būti lygios, be plyšių, nelaidžios vandeniui, atsparios valikliams ir dezinfekcijos priemonėms. Sienos turi būti padengtos lygia, atsparia drėgmei danga.

VII. BENDRIEJI INSTRUMENTŲ, ĮRANGOS IR KITO INVENTORIAUS PRIEŽIŪROS REIKALAVIMAI

28. Paviršiai, prie kurių tiesiogiai (oda, plaukai) liečiasi paslaugų vartotojas teikiant jam grožio paslaugą, dengiami vienkartinio užtiesalu arba valomi ir dezinfekuojami po kiekvieno paslaugų vartotojo.

29. Užteršti paviršiai, ant kurių dedami instrumentai ir kitos darbo priemonės, turi būti nuvalomi iš karto, o darbo pamainos pabaigoje ir dezinfekuojami.

30. Instrumentų turi būti tiek, kad juos būtų galima efektyviai valyti, dezinfekuoti ir sterilizuoti.

31. Instrumentai valomi, dezinfekuojami, sterilizuojami, vadovaujantis Instrumentų valymo, dezinfekcijos, sterilizacijos taisyklėmis, pateiktomis šios higienos normos 1 priede.

32. Paruošti naudoti instrumentai turi būti laikomi švarioje, dezinfekuotoje, uždengtoje talpykloje.

33. Įranga, prietaisai, valymo, dezinfekcijos, sterilizacijos įrenginiai turi būti naudojami pagal gamintojo rekomendacijas.

34. Grožio paslaugų teikėjas turi turėti įrangos, prietaisų, valymo, dezinfekcijos, sterilizacijos įrenginių techninius dokumentus ir jų naudojimo aprašymus lietuvių kalba.

35. Panaudoti aštrūs vienkartiniai instrumentai ir kiti suteršti krauju ar kitais kūno skysčiais daiktai (vienkartinės pirštinės, vatos, marlės gabalėliai ir kt.) surenkami į specialias nedūžtančias, nepraduriamas, sandariai uždaromas talpas. laukelių talpą ne daugiau kaip 2/3, atliekos užpilamos dezinfekcijos priemonės tirpalu, skirtu kietų atliekų nukenksminimui. Atliekas išlaikius dezinfekcijos priemonės gamintojo nurodytą dezinfekcijos laiką, dezinfekcijos tirpalas nupilamas, talpa sandariai uždaroma, sutvirtinama stipria lipnia juosta ir šalinama kaip buitinės atliekos.

36. Panaudotos vienkartinės nesuterštos krauju ar kitais kūno skysčiais pirštinės nusimaunamos išverčiant vidine puse į viršų, sudedamos į storo plastiko maišus ir šalinamos kaip buitinės atliekos.

37. Švarūs skalbiniai laikomi jiems skirtose švariose uždarose spintose arba talpyklose.

38. Panaudoti skalbiniai surenkami į nešvariems skalbiniams skirtą talpyklą.
39. Panaudoti skalbiniai skalbiami skalbykloje arba tam skirtoje patalpoje, kurioje sumontuota skalbimo ir džiovavimo įranga.

VIII. SPECIALIEJI PLAUKŲ PRIEŽIŪROS PASLAUGŲ TEIKIMO REIKALAVIMAI

40. Plaukų priežiūros paslaugų teikimo patalpoje:
- 40.1. vienai darbo vietai turi būti skirta ne mažiau kaip 5 m² ploto;
- 40.2. trims darbo vietoms turi būti įrengta ne mažiau kaip viena speciali praustuvė plaukams plauti. Šalia jos turi būti įrengta spintelė švariems skalbiniams laikyti;
- 40.3. darbo vietoje turi būti darbo stalas, veidrodys, spintelė(-ės) ar lentyna(-os) darbo priemonėms susidėti.

IX. SPECIALIEJI VEIDO IR KŪNO PRIEŽIŪROS PASLAUGŲ TEIKIMO REIKALAVIMAI

41. Veido ir kūno priežiūros paslaugos turi būti teikiamos atskiroje patalpoje, kurioje:
- 41.1. vienai darbo vietai turi būti skirta ne mažiau kaip 10 m² ploto, išskyrus antakių ir blakstienų dažymo, antakių korekcijos, dekoratyvinės kosmetikos paslaugas, kurios gali būti teikiamos ir neatskiroje grožio paslaugų teikimo patalpoje, jeigu šioms paslaugoms teikti skiriama ne mažesnė kaip 4 m² ploto darbo vieta;
- 41.2. kiekvienoje darbo vietoje turi būti spintelė(-ės) ar lentyna(-os) darbo priemonėms susidėti, spintelė švariems skalbiniams laikyti, kosmetinė kėdė ir/ar kušetė paslaugos vartotojui atsisėsti/atsigulti.

X. SPECIALIEJI NAGŲ PRIEŽIŪROS PASLAUGŲ TEIKIMO REIKALAVIMAI

42. Manikiūro paslaugos teikimo patalpoje vienai darbo vietai turi būti skirtas ne mažesnis kaip 4 m² plotas. Darbo vietoje turi būti darbo stalas, spintelė(-ės) ar lentyna(-os) darbo priemonėms susidėti, kėdės asmeniui, teikiančiam paslaugas, ir paslaugų vartotojui sėdėti.
43. Pedikiūro paslaugos teikimo patalpoje vienai darbo vietai turi būti skirtas ne mažesnis kaip 6 m² plotas. Darbo vietoje turi būti speciali vonelė kojoms mirkyti, praustuvė ir spintelė(-ės) ar lentyna(-os)

darbo priemonėms susidėti ir švariems skalbiniams laikyti, kėdės asmeniui, teikiančiam paslaugas, ir paslaugų vartotojui sėdėti.

44. Manikiūro ir pedikiūro paslaugos gali būti teikiamos plaukų priežiūros, veido ir kūno priežiūros paslaugų teikimo patalpoje(-ose), jeigu manikiūro paslaugoms teikti skiriama papildoma 4 m², pedikiūro – 6 m² atitinkamai įrengta darbo vieta.

45. Dirbtinių nagų priauginimo darbo vieta turi būti įrengta atskiroje ne mažesnėje kaip 8 m² patalpoje su vietine ištraukiamąja vėdinimo sistema, kuri turi būti įjungta teikiant paslaugą.

XI. SPECIALIEJI TATUIRAVIMO, ILGALAIKIO (PERMANENTINIO) MAKIAŽO IR PAPUOŠALŲ VĖRIMO PASLAUGŲ TEIKIMO REIKALAVIMAI

46. Tatuiravimo, ilgalaikio (permanentinio) makiažo, papuošalų vėrimo paslaugos turi būti teikiamos atskiroje patalpoje arba veido ir kūno priežiūros teikimo patalpoje, kai tuo metu joje neteikiamos veido ir kūno priežiūros paslaugos.

47. Patalpoje, kurioje teikiamos tatuiravimo, ilgalaikio (permanentinio) makiažo, papuošalų vėrimo paslaugos, vienai darbo vietai turi būti skirta ne mažiau kaip 10 m² ploto.

48. Kiekvienoje darbo vietoje turi būti spintelė(-ės) ar lentyna(-os) darbo priemonėms susidėti, spintelė švariems skalbiniams laikyti, kėdė ir/ar kušėtė paslaugos vartotojui atsisėsti/atsigulti.

49. Kiekvienas paslaugų vartotojas, kuriam teikiamos tatuiravimo, ilgalaikio (permanentinio) makiažo, papuošalų vėrimo paslaugos, įregistruojamas užpildant paslaugos teikimo kortelę arba kiekvieno kliento duomenis įrašant į žurnalą. Kortelėje arba žurnale turi būti įrašyta: paslaugos pavadinimas, paslaugos teikimo data, kliento vardas, pavardė, amžius, parašas, tatuiruotę, ilgalaikį (permanentinį) makiažą atlikusio, papuošalą vėrusio asmens vardas, pavardė, parašas.

50. Draudžiama teikti tatuiravimo, ilgalaikio (permanentinio) makiažo, papuošalų vėrimo paslaugas asmenims iki 18 metų, nepateikusiems tėvų arba globėjų raštiško sutikimo.

51. Tatuiruočių eskizai turi būti vienkartiniai.

52. Tatuiravimui, ilgalaikiam (permanentiniam) makiažui naudojami dažai turi atitikti teisės akto reikalavimus [3.7].

53. Tatuiravimui, ilgalaikiam (permanentiniam) makiažui naudojami dažai turi būti sterilūs, naudojami laikantis tinkamumo naudoti terminų ir turint jų saugą patvirtinančius dokumentus lietuvių kalba.

54. Tatuiravimui, ilgalaikiam (permanentiniam) makiažui naudojami dažai turi būti pilami į vienkartinį indą ir naudojami tik vienam paslaugos vartotojui. Draudžiama likusius dažus naudoti kitam paslaugos vartotojui.

55. Veriami papuošalai turi būti sterilūs ir turėti saugą patvirtinančius dokumentus lietuvių kalba.

56. Prieš teikiant tatuiravimo, ilgalaikio (permanentinio) makiažo, papuošalų vėrimo paslaugą, paslaugos vartotojo oda nuplaunama vandeniu ir muilu, dezinfekuojama. Odos dezinfekcijai naudojami alkoholiniai odos dezinfekcijos tirpalai arba vienkartinės servetėlės, sudrėkintos alkoholio tirpalu.

XII. REIKALAVIMAI ASMENIMS, TEIKIANTIEMS GROŽIO PASLAUGAS

57. Asmenys, teikiantys grožio paslaugas, gali dirbti tik pasitikrinę sveikatą teisės akto nustatyta tvarka [3.2].

58. Asmenys, teikiantys grožio paslaugas, turi būti įgiję žinių higienos ir pirmosios medicinos pagalbos teikimo klausimais bei turėti sveikatos žinių pažymėjimus [3.9].

59. Darbo metu asmenys, teikiantys grožio paslaugas, privalo dėvėti švarius darbo drabužius, avėti darbo avalynę. Darbo drabužiai keičiami kas savaitę, o susitepus – nedelsiant.

60. Asmenys, teikiantys grožio paslaugas, teikdami grožio paslaugas, neturi mūvėti žiedų ir kitų rankų papuošalų. Rankų nagai turi būti trumpi ir švarūs.

61. Asmenys, teikiantys grožio paslaugas, privalo plauti rankas prieš pradėdami ir baigę teikti grožio paslaugą, prieš užsimaudami ir nusimovę pirštines. Rankos turi būti plaunamos skystu muilu, nuplaunamos tekančiu vandeniu ir nusausinamos vienkartinio rankšluosčiu arba rankų džiovintuvu.

62. Rankas būtina dezinfekuoti prieš teikiant A kategorijos paslaugas, dirbant steriliais instrumentais.

63. Rankos, užterštos paslaugos vartotojo krauju ar kitais kūno skysčiais, dezinfekuojamos odos dezinfekcijai skirta priemone ir plaunamos tekančiu vandeniu ir skystu muilu.

64. Sužeista asmens, teikiančio grožio paslaugas, oda (įsidūrus, įsipjovus) plaunama tekančiu vandeniu ir skystu muilu bei dezinfekuojama odos dezinfekcijai skirta priemone.

65. Asmenys, teikiantys grožio paslaugas, savo rankų odos įbrėžimus, įpjovimus ar žaizdeles privalo užklijuoti neperšlampamais pleistrais ir, esant reikalui, mūvėti pirštines.

66. Grožio paslaugos teikimo metu pažeista kliento oda nuvaloma sterilios vatos ar marlės gabalėliu, suvilgytu odos dezinfekcijai skirta priemone.

67. Asmenys, teikiantys grožio paslaugas, teikdami A kategorijos paslaugas, privalo mūvėti vienkartinės pirštines ir jas keisti po kiekvieno paslaugos vartotojo.

68. Asmenys, teikiantys grožio paslaugas, valydami, dezinfekuodami instrumentus, paviršius ir naudodami cheminės dezinfekcijos priemones, tvarkydami užterštus kliento krauju ar kitais kūno skysčiais daiktus turi dėvėti (naudoti) asmenines apsaugos priemones, kurias nurodo valiklio ar dezinfekcijos priemonės gamintojas, mūvėti gumines pirštines.

Lietuvos higienos normos HN 117:2007
„Grožio paslaugų sveikatos saugos
reikalavimai“
1 priedas

INSTRUMENTŲ VALYMO, DEZINFEKCIJOS, STERILIZACIJOS TAISYKLĖS

1. Instrumentai turi būti valomi, dezinfekuojami, sterilizuojami gamintojų nurodytais būdais ir priemonėmis. Valant ir dezinfekuojant instrumentus būtina vadovautis valiklių, dezinfekcijos, dezinfekcijos valomųjų priemonių gamintojų rekomendacijomis, kurios turi būti laikomos instrumentų paruošimo vietose.

2. Instrumentai, kurių negalima tinkamai dezinfekuoti ar sterilizuoti, turi būti vienkartiniai.

3. A kategorijos paslaugoms teikti turi būti naudojami sterilūs vienkartiniai instrumentai arba daugkartinio naudojimo instrumentai, kurie panaudojus dezinfekuojami, valomi (plaunami, skalaujami), sausinami (šluostomi) arba džiovinami (jeigu sterilizuojant bus pakuojami), sterilizuojami.

4. B kategorijos paslaugoms teikti turi būti naudojami vienkartiniai instrumentai arba daugkartinio naudojimo instrumentai, kurie panaudojus valomi (jeigu instrumentai valomi ultragarso aparate, jie turi būti skalaujami vandenių, išdžiovinami), po to dezinfekuojami, skalaujami vandenių, džiovinami.

5. Instrumentai valomi ir dezinfekuojami instrumentų valymo, dezinfekcijos patalpoje (zonoje).

6. Instrumentai gali būti valomi ir dezinfekuojami rankomis arba mechanizuotai, naudojant tam skirtą įrangą.

7. Dezinfekuojant ir valant rankomis, instrumentai, kuriais buvo teikiamos A kategorijos paslaugos, po panaudojimo iš karto merkami į sandariai uždengiamą indą su dezinfekcijos valomuoju tirpalu. Lankstiniai instrumentai turi būti išardomi, išskleidžiami. Instrumentai inde turi būti visiškai apsemti dezinfekcijos valomuoju tirpalu.

8. Išmirkyti dezinfekcijos valomajame tirpale instrumentai, kuriais buvo teikiamos A kategorijos paslaugos, valomi minkštu šepetėliu ir skalaujami vandeniu. Šepetėliai, kuriais valomi instrumentai, plaunami dezinfekcijos valomajame tirpale, skalaujami karštu vandeniu, džiovinami.

9. Draudžiama instrumentus, naudojamus A kategorijos paslaugoms teikti, valyti rankomis prieš dezinfekciją.

10. Dezinfekuojant ir valant rankomis, instrumentai, kuriais buvo teikiamos B kategorijos paslaugos, po panaudojimo valomi, po to merkami į sandariai uždengiamą indą su dezinfekcijos valomuoju tirpalu, skalaujami vandeniu.

11. Dezinfekuojant instrumentus turi būti laikomasi dezinfekcijos, dezinfekcijos valomosios priemonės gamintojo nurodytų dozavimo, dezinfekcijos (mirkymo) trukmės ir naudojimo rekomendacijų.

12. Ant instrumentų dezinfekcijai skirtą indo su paruoštu dezinfekcijos, dezinfekcijos valomuoju tirpalu turi būti užrašytas tirpalo pavadinimas, koncentracija, pagaminimo data.

13. Mechanizuotai instrumentai valomi ultragarso aparate. Ultragarso aparate valomi tik smulkūs metaliniai instrumentai.

14. Panaudoti instrumentai, kurie bus valomi ultragarso aparate, sudedami į ultragarso aparato sietelius, krepšelius ar kitas talpyklas (lankstiniai instrumentai išardomi, išskleidžiami), merkami į aparato vonelę, iki žymės pripiltą instrumentų valiklio. Instrumentų valiklis vonelėje turi apsemti instrumentus.

15. Ultragarso aparate panaudotas instrumentų valiklis po kiekvieno plovimo išpilamas. Vonelė išvaloma pagal aparato priežiūros rekomendacijas.

16. Ultragarso aparate instrumentai valomi pagal aparato gamintojo rekomendacijas, naudojami gamintojo rekomenduojami instrumentų valikliai.

17. Išvalyti ultragarsu B kategorijos paslaugoms teikti naudoti instrumentai skalaujami vandeniu, išdžiovinami ir dezinfekuojami mirkant dezinfekcijos tirpale.

18. Išvalyti ultragarsu A kategorijos paslaugoms teikti naudoti instrumentai skalaujami vandeniu, išdžiovinami ir sterilizuojami.

19. Ultravioletinių spindulių įrenginyje (sanitizatoriuje) gali būti dezinfekuojami tik išvalyti B kategorijos paslaugoms teikti naudoti instrumentai, kurie yra nepatvarūs cheminiams dezinfekcijos tirpalams ir karščiui.

20. Instrumentai, kurių negalima mirkyti, pvz., plaukų džiovintuvai, elektriniai prietaisai arba kiti stambūs daiktai, valomi šluostant vienkartinę popierinę servetėlę, sudrėkinta instrumentų valiklio tirpalu.

21. Išvalyti, dezinfekuoti ir išskalauti instrumentai, kuriais teikiamos B kategorijos paslaugos, bei dezinfekuoti ir išvalyti instrumentai, kuriais teikiamos A kategorijos paslaugos ir kurie sterilizuojant bus pakuojami į popierių arba popierinius, popierinius-plastikinius maišelius, turi būti išdžiovinami.

22. Išskalauti instrumentai, kuriais teikiamos B kategorijos paslaugos, sudedami ant vienkartinį drėgmę sugeriančių popierinių servetėlių (rankšluosčių) ir paliekami išdžiūti. Instrumentai, kuriais teikiamos A kategorijos paslaugos, džiovinami dėstant ant drėgmę sugeriančio, neturinčio laukelių audeklo, sudrėkusį audeklą keičiant sausu, arba sausinami (šluostomi).

23. Dezinfekuoti, išvalyti ir išdžiovinti (jeigu sterilizuojant bus pakuojami) instrumentai, kuriais teikiamos A kategorijos paslaugos, turi būti sterilizuojami.

24. Instrumentai sterilizuojami gravitaciniuose arba vakuuminiuose garo sterilizatoriuose arba karšto oro sterilizatoriuose sterilizatorių gamintojų nurodytais sterilizacijos režimais, laikantis sterilizacijos trukmės, slėgio, temperatūros reikalavimų.

25. Priklausomai nuo sterilizacijos būdo ir gamintojo nurodytos bei paslaugų teikėjo pasirinktos sterilizavimo programos instrumentai sterilizatoriuje sterilizuojami nesupakuoti arba iki sterilizacijos pakuojami į vienkartinės pakavimo medžiagas (tam skirtą popierių, popierinius arba popierinius-plastikinius maišelius) arba daugkartinius indus (biksus, konteinerius).

26. Instrumentų pakavimo medžiagos turi atitikti pasirinktą sterilizavimo būdą.

27. Sterilizuojami instrumentai į sterilizacijai skirtą popierių gali būti vyniojami dviem būdais.

28. Pirmasis sterilizuojamų instrumentų vyniojimo būdas:

28.1. sterilizuojami instrumentai dedami į dviejų sterilizacijai skirto popieriaus lakštų vidurį (1 brėžinys);

28.2. virš instrumentų užlenkiama viršutinė vidinio popieriaus lakšto dalis (2 brėžinys);

28.3. užlenkiama apatinė vidinio popieriaus lakšto dalis (3 brėžinys);

- 28.4. užlenkiami vidinio popieriaus lakšto kairysis ir dešinysis kraštai (4 ir 5 brėžiniai);
- 28.5. išorinis popieriaus lakštas lankstomas taip pat kaip vidinis, tik priešinga kryptimi: lenkiama apatinė lakšto dalis, po to viršutinė, dešinysis ir kairysis kraštai (6, 7, 8 brėžiniai);
- 28.6. paketas užklijuojamas lipnia juosta su cheminiu indikatoriumi arba be jo (9 brėžinys).
29. Antrasis sterilizuojamų instrumentų vyniojimo būdas:
- 29.1. sterilizuojami instrumentai dedami į dviejų sterilizacijai skirto popieriaus lakštų vidurį taip, kad jų kraštai būtų lygiagretūs popieriaus lakštų kampams sujungiančioms įstrižainėms (1 brėžinys);
- 29.2. vidinis popieriaus lakštas užlenkiamas į viršų ir kartu atlenkiamas pagal išilginę kraštinę taip, kad susidarytų trikampis (2 brėžinys);
- 29.3. vidinis popieriaus lakštas užlenkiamas iš dešinės ir kairės pusės (3 ir 4 brėžiniai);
- 29.4. viršutinė vidinio popieriaus lakšto dalis lenkiama virš sterilizuojamų įrankių (5 brėžinys);
- 29.5. išorinis popieriaus lakštas lankstomas taip pat kaip vidinis. Popieriaus paketas užklijuojamas lipnia juosta su cheminiu indikatoriumi arba be jo (6, 7, 8, 9 brėžiniai).
30. Nesupakuotų instrumentų ar jų komplektų leidžiama sterilizuoti tiek, kiek jų bus naudojama tuoj pat po sterilizacijos.
31. Asmenys, atsakingi už instrumentų sterilizaciją, privalo vykdyti sterilizatorių darbo efektyvumo kontrolę.
32. Asmenys, vykdančius sterilizatorių darbo efektyvumo kontrolę, privalo stebėti sterilizacijos eigą, kontrolinių sterilizatoriaus prietaisų rodmenis, įvertinti cheminių indikatorių duomenis, registruoti juos šios higienos normos 2 priede pateiktos formos Sterilizatoriaus darbo kontrolės registre.
33. Sterilizatoriaus prietaisų rodmenys vertinami, lyginant su gamintojo nustatytais dydžiais, jų nukrypimai neturi būti didesni, nei gamintojo nurodyta.
34. Sterilizatorių darbo efektyvumo kontrolei naudojami įvairios formos (lipnios juostos, kortelės, juostelės ir kt.) cheminiai indikatoriai. Cheminiai indikatoriai turi būti naudojami vadovaujantis jų gamintojų instrukcijomis. Asmenys, atsakingi už instrumentų sterilizaciją, turi mokėti pasirinkti tinkamus cheminius indikatorius.
35. Vakuuminiuose garo arba karšto oro sterilizatoriuose sterilizuojant supakuotus instrumentus prie kiekvieno sterilizuojamų instrumentų paketo (išskyrus popieriaus arba popieriaus-plastiko maišelius su cheminiais indikatoriais), pritvirtinami išoriniai cheminiai indikatoriai, o į kiekvieną sterilizuojamų instrumentų paketą arba bandomąjį paketą dedami vidiniai cheminiai indikatoriai.

36. Karšto oro sterilizatoriuose sterilizuojant nesupakuotus instrumentus į nesupakuotų instrumentų talpyklą dedami išoriniai cheminiai indikatoriai, o sterilizuojant neįpakuočius instrumentus vakuuminiuose garo ar gravitaciniuose garo sterilizatoriuose į nesupakuotų instrumentų talpyklą dedami vidiniai cheminiai indikatoriai.

37. Tuščia vakuuminio garo sterilizatoriaus kamera kiekvieną dieną darbo pradžioje tikrinama pagal sterilizatoriaus gamintojo rekomendacijas dėl oro pašalinimo ir garų prasiskverbimo į sterilizuojamus daiktus kokybės. Šis patikrinimas numatytas vienoje iš vakuuminio garo sterilizatoriaus programų.

38. Po sterilizavimo turi būti patikrinama, ar pasikeitusi indikatoriaus spalva atitinka gamintojo nurodytą spalvą (etaloną), ant indikatorių pažymima sterilizacijos data, už sterilizaciją atsakingo asmens parašas, pasikeitusi (+) ar nepasikeitusi (-) indikatoriaus spalva ir jie klijuojami į Sterilizatoriaus darbo kontrolės registrą arba renkami ir saugomi vokuose.

39. Sterilizatoriaus darbo kontrolės registras ir vokai su cheminiais indikatoriais saugomi 1 metus.

40. Instrumentai, kurie sterilizuojami ne darbo vietoje, o kitoje įmonėje/įstaigoje, turi būti sterilizuojami supakuoti į dvigubas pakuotes arba popierinius-plastikinius maišelius. Instrumentus turi pakuoti asmuo, atliekantis instrumentų valymą ir dezinfekciją.

41. Instrumentų, sterilizuotų kitose įmonėse/įstaigose, dvigubi paketai (kai instrumentai įvynioti į du sterilizavimo popieriaus lakštus) arba viengubi paketai (kai instrumentai įpakuoti į popierinius-plastikinius maišelius) turi būti papildomai supakuoti į švarią gabenimo pakuotę (pvz., apsauginį plastikinį užlydomą arba užlipinamą maišelį, uždarą švarią talpyklą ir kt.).

42. Ant kitose įmonėse/įstaigose sterilizuotų instrumentų paketų turi būti užklijuojama etiketė, kurioje pateikiama ši informacija: sterilizacijos data, paketo turinys, asmens, atsakingo už sterilizaciją, vardas, pavardė.

43. Draudžiama naudoti sterilizuotus instrumentus, kurių pakuotė pažeista, pasibaigęs sterilizuotų instrumentų pakavimo medžiagos gamintojo nurodytas laikymo terminas, ar kai cheminiai indikatoriai rodo nepakankamą jų apdorojimą (indikatoriaus nenusidažė arba pasikeitusi spalva neatitinka etalono).

2 MOKYMO ELEMENTAS. GROŽIO PASLAUGŲ TECHNOLOGINIO PROCESO ORGANIZAVIMAS ĮMONĖJE UAB „REDETA“

2.1 GROŽIO SALONE DIRBANČIŲ MEISTRŲ DARBO GRAFIKAI

„BOCCOLO“ salone dirba aukštos kvalifikacijos meistrai, kurie nuolat tobulinasi ne tik Lietuvoje, bet ir užsienyje.

Čia atliekamos paslaugos:

Manikiūro: nagų lakavimas, nagų prailginimas, nagų priauginimas, parafino vonelė rankoms, prancūziškas lakavimas, ilgalaikis prancūziškas lakavimas, manikiūras vyrams.

Pedikiūro: nagų, pėdų, priežiūra, masažas.

Kirpėjo - stilisto paslaugos: Plaukų priežiūra, kirpimas, sušukavimas, proginis sušukavimas, proginis sušukavimas su pridėtinėmis sruogomis, plaukų sušukavimas su žnyplėmis, plaukų dažymas, cheminis sušukavimas, plaukų atstatymo procedūra, plaukų priauginimas, plaukų prailginimas ir tankinimas, vaikų kirpimas, barzdos formavimas, paauglių kirpimas.

Kosmetologo paslaugos: veido valymas, veido kaukių terapija, riebios odos procedūros, standinanti procedūra, jauninanti, gražinanti procedūros, odos šveitimas su vaistinėmis rūgštimis, akių priešrūkšlinė procedūra, jautrumą mažinanti procedūra, aromaterapinė procedūra veidui, makiažas, proginis makiažas.

Depiliacija: veido, iki kelių, visos kojos, bikini, pažastų, antakių korekcija.

Kosmetikos, grožio įrangos pardavimas.

2.2 PASLAUGŲ KAINORAŠČIAI

Grožio salono „Boccolo“ meistrų darbo grafikai www.boccolo.lt



The image is a screenshot of the Boccolo salon's website. It features a large background image of a woman's face and hair. Overlaid on the right side is a promotional banner for a haircut service. The banner text reads: "AKCIJA! KIRPIMAS KARŠTOMIS ŽIRKLĖMIS – TIK 69 LT!". Below this, it says "01 - 5 - 2013" and "0 COMMENT". There is a small image of hands cutting hair. At the bottom of the banner, it states: "Kirpimas karštomis žirkėmis, profesionali stilisto konsultacija, atstatomoji procedūra su intensyviai drėkinančia kauke ir dienis sušukavimas KAINUOS TIK 69 Lt! Pasiūlymas galioja nuo sausio 7 d. iki sausio 14 d."

3.pav. Svetainės www.boccolo.lt langas

Paslaugų kainoraščiai:

- vyrų moterų kirpimai nuo 75Lt
- vaikų kirpimai nuo 30Lt
- dažymai, kaina priklauso nuo dažų kiekio ir plaukų ilgio
- plaukų sušukavimai nuo 50Lt
- proginės šukuosenos nuo 60-1200Lt
- vestuvinis sušukavimas nuo 150Lt
- cheminis sušukavimas nuo 80Lt
- manikiūras nuo 50Lt
- pedikiūras nuo 80Lt
- veido procedūros
- depiliacija vašku
- makiažas 150Lt
- antakių blakstienų dažymas ir korekcija 45Lt
- mikro pigmentacija (ilgalaikis makiažas)

2.3 SALONO ADMINISTRATORIAUS DARBO APRAŠAS, ELGESIO SALONE TAISYKLĖS

Salono administratoriaus darbo aprašas, elgesio salone taisyklės aprašyti 1.3 skyriuje.

2.4 ELEKTRONINĖS RINKODAROS PRINCIPO TAIKYMAS

Salono elektroninės rinkodaros principo taikymas aprašytas 1.4 skyriuje.

2.5 LIETUVOS HIGIENOS NORMA HN 117:2007 „GROŽIO PASLAUGŲ SVEIKATOS SAUGOS REIKALAVIMAI“

Lietuvos higienos norma HN 117:2007 „Grožio paslaugų sveikatos saugos reikalavimai“ pateikta B 5.1 modulio 1.7 skyriuje.

3 MOKYMO ELEMENTAS. MOKYTOJO ATASKAITA

3.1 ATASKAITOS REIKALAVIMAI IR ATASKAITOS VERTINIMO KRITERIJAI

Ši savarankiško darbo užduotis padės Jums struktūruotai rinkti informaciją apie lankytojų grožio salonų technologinių procesų organizavimą, nepamiršti svarbių temų, kurias turėtumėte aptarti lankant grožio salonus, prisiminti tam tikrus pavyzdžius, kuriuos bus galima aptarti su kolegomis, panaudoti profesiniame mokyme. Informacija bus svarbi pildant Mokytojo ataskaitą. Mokytojo ataskaitoje turėtų būti aprašomi tik svarbūs ir aktualūs aspektai.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO
PROGRAMA

ATASKAITOS FORMA:

Klausimai	Grožio salonas „Bomond“	Grožio salonas „Boccolo“
1. Apibūdinkite lankytojų grožio salonų grožio paslaugų procesų organizavimą ir pagrindinius pastebėtus principus. Aprašyti 3–4 pagrindinius pastebėtus principus, atliekamas technologines operacijas.		
2. Kaip grožio salonuose užtikrinama darbų ir paslaugų kokybė? Aprašyti, kokius įmonė naudoja kokybės valdymo procesus, standartus ir t. t.		
3. Kokią technologinę įrangą, įrankius bei medžiagas naudoja grožio salonuose? Išvardinkite naudojamą technologinę įrangą, įrankius, medžiagas.		
4. Kokius kvalifikacinius reikalavimus kelia darbuotojams, atliekantiems grožio paslaugas? Aprašyti 3 skirtingas technologines operacijas (pasirinktinai) atliekančių		

**ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO
PROGRAMA**

darbuotojų kvalifikacinius reikalavimus.		
5. Pažangi patirtis, naujovės, perspektyvos. Aprašyti tik svarbius ir įsimintinus, profesinio mokymo sistemai aktualius aspektus.		

Kuo konkrečiai mokymasis Jums buvo naudingas:

Profesijos mokytojas:

Data, parašas

Vertinimo kriterijai

1. Aprašyti 3–4 pagrindiniai pastebėti principai, atliekamos svarbiausios technologinės operacijos.
2. Aprašyti grožio salonuose naudojami kokybės valdymo procesai, standartai, kitos priemonės.
3. Išvardinta grožio salonuose naudojama technologinė įranga, įrankiai, medžiagos.
4. Įvardinti 3 skirtingas technologines operacijas (pasirinktinai) atliekančių darbuotojų kvalifikaciniai reikalavimai.
5. Atskleisti profesinio mokymo sistemai svarbūs, aktualūs aspektai.
6. Ataskaitoje informacija pateikta glaustai, struktūruotai, reflektuoja vizite įgytą patirtį.

Ataskaita vertinama: „Išskaityta / neįskaityta“.

Išskaityta, jei mokytojas pateikia išsamią, nuotraukomis iliustruotą ataskaitą/refleksiją apie grožio paslaugų ir technologinio proceso organizavimą aplankytose įmonėse.

**B 5.2 MODULIS. GROŽIO PASLAUGŲ TECHNOLOGINĖS NAUJOVĖS IR PLĖTROS
TENDENCIJOS**

**1 MOKYMO ELEMENTAS. GROŽIO PASLAUGŲ TECHNOLOGINIŲ NAUJOVIŲ
APŽVALGA**

1.1 PASKAITOS KONSPEKTAS

Lietuvos kirpėjų ir grožio specialistų asociacijos narių interviu LRT laidai „Labas rytas“ galite peržiūrėti [DVD plokštelėje](#) arba internete <http://youtu.be/z987pkc-oVo>

Naujausių mados tendencijų apžvalgos vaizdo įrašus galite peržiūrėti [DVD plokštelėje](#) (arba internete):

- [1 įrašas](http://youtu.be/ukElvvGHHUk) (<http://youtu.be/ukElvvGHHUk>)
- [2 įrašas](http://youtu.be/H07REyd0U28) (<http://youtu.be/H07REyd0U28>)
- [3 įrašas](http://youtu.be/SMe5N_i9wuo) (http://youtu.be/SMe5N_i9wuo)

Patriko Kameruno modelinės šukuosenos technologijos eiga (1-5 pav.).



1.pav.



2.pav.



3.pav.



4.pav.



5.pav.

1.2 KOSMETIKOS SPECIFIKACIJOS

1 lentelė

Plaukų sutvirtinimo, priemonių pavyzdžiai

Priemonės aprašymas	Priemonės nuotrauka
OSiS+ Dust It matinį efektą suteikiantys milteliai PRIVALUMAI: • Lengvi, tekstūros suteikiantys milteliai. • Ilgalaikis išlaikymas ir tekstūra, minkštas matinis efektas. • Fiksacija ir plaukų atskyrimas. • Neįtikėtina, natūraliai atrodanti apimtis. NAUDOJIMAS: • Patrinkite miltelius tarp delnų, kol šie pavirs kremu. • Naudokite ant sausų plaukų, formuokite ir suteikite tokią tekstūrą, kokią norite. • Taip pat galite palenkti žemyn galvą ir užbarstyti miltelių. Ypač pašėlusią šukuoseną suformuosite, jeigu paskirstysite miltelius ant plaukų šaknų.	

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO
PROGRAMA

Priemonės aprašymas	Priemonės nuotrauka
OSiS Elastic Finish Flexible Hold Hairspray Lanksčios fiksacijos plaukų lakas. Lengva, natūrali fiksacija. Esant reikalui, lengvai galima performuoti šukuoseną. Apsaugo plaukus nuo išorinio poveikio. Purkšti ant sausų plaukų, maždaug 30 cm. atstumu.	
OSiS Session Finish Extreme Hold Hairspray Labai stiprios fiksacijos plaukų lakas Labai ilgai išlaiko norimą šukuoseną. Stiprios fiksacijos. Itin greitai džiušta. Nelipnus. Purkšti ant sausų plaukų, maždaug 30 cm. atstumu.	
BioSilk Finishing Spray Firm Hold Labai stiprios fiksacijos plaukų lakas. Valančios ir drėkinančios „Biosilk“ priemonės sukurtos šilko proteinų ir žolelių ekstraktų pagrindu, kurie minkština plaukus, teikia jiems spindesio ir nuostabią išvaizdą. Šilko proteinai prasiskverbia į plauko vidų, puoselėja ir teikia neįtikėtino blizgesio. Užtikrina plaukams lygią ir sausą fiksaciją, nepakartojamą blizgesį, kurį sustiprina natūralus šilkas, esantis lako sudėtyje. Šukuosena gali būti performuojama šildant plaukus. Nesulimpa ir lengvai iššukuojamas. Draugiškas aplinkai.	

**ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO
PROGRAMA**

Priemonės aprašymas	Priemonės nuotrauka
John Frieda Luxurious Volume Hair Spray „John Frieda Luxurious Volume“ plaukų apimtį didinantis lakas. Visą parą išsaugo šukuoseną. Padengia plaukus lengva greitai džiūstančia dulksna ir akimirksniu sutvirtina šukuoseną. Sudaro lanksčią plėvelę, kuri saugo plaukus nuo drėgmės poveikio, dėl kurio mažėja jų apimtis. Sukurtas taip, kad plaukai būtų minkšti ir lankstūs, o šukuosena ilgai išliktų nepriekaištinga. Gerina plaukų būklę ir daro juos lengvai šukuojamus. Lengvai nuplaunamas.	
Hold Tight Hair Spray Labai stiprios fiksacijos plaukų lakas. Lee Staffordas yra vienas žymiausių ir daugiausia titulų pelniusių kirpėjų stilistų Didžiojoje Britanijoje. 2001 m. Lee išleido kelis metus tobulintą ir jo salonuose išbandytą plaukų priemonių liniją, kuri iš karto sulaukė didelės sėkmės ir pelnė klientų pasitikėjimą. Su šiuo laku lengvai galėsite suformuoti norimą šukuoseną. Plaukai išliks standūs, bet lankstūs, o šukuosena laikysis puikiai.	
Alfa Parf Semi Di Lino Diamante Hairspray Deimantinis sėmenų lakas plaukams. Nauja švytėjimo paslaptis. Išskirtinės sudėties, unikalaus švytėjimo sėmenų ekstraktas su prabangiu deimantų žerėjimu! Sudėtyje esantis sėmenų aliejus ir vitaminas E (antioksidantas) apsaugine plėvele padengia visus plaukus nuo šaknų iki galiukų, išlygina pažeistą plauko paviršių, saugo nuo UV spindulių ir kitų atmosferos veiksnių. Fiksuojamasis plaukų lakas tobulai sutvirtina ir išsaugo plaukų formą, teikia nuostabaus spindesio. Silikono polimerai sukuria „spindinčią skraistę“, apsaugančią nuo kenksmingo drėgmės poveikio. Greitai džiūsta, plaukai lengvai šukuojami.	

1.3 ĮRANGOS APRAŠYMAI, KOSMETIKOS, ĮRANKIŲ, ĮRENGIMŲ KATALOGAI, ŽURNALAI



6.pav. Plaukų tiesintuvas:

Vaizdo įrašą apie plaukų tiesintuvo "American C Styler" naudojimą galima peržiūrėti [DVD plokštelėje](http://tube.7s-b.com/video/DOI7TRoLuS4/BaBylissPRO-plaukų-tiesintuvas-American-C-Styler-38mm-Krinona-Cascada.html) arba internete <http://tube.7s-b.com/video/DOI7TRoLuS4/BaBylissPRO-plaukų-tiesintuvas-American-C-Styler-38mm-Krinona-Cascada.html>.

Tiesintuvo "American C Styler" savybės:

- Dėl savo dizaino ir ypatingos konstrukcijos "American C Styler" palengvina ir pagreitina plaukų tiesinimą bei garbanojimą, pakelia juos ar padidina jų apimtį.
- 38 x 120 mm XTP kaitinimo plokštelės, pagamintos pagal Nano-Titano Keramikos ir Gelinę (Sol Gel) technologiją (žr. žemiau).
- Kaitinimo plokštelės yra 40% stipresnės ir 25% lygesnės. Trintis sumažinama iki minimumo.
- Pažangi kaitrumo valdymo sistema - keramikinis kaitinimo elementas - užtikrinamas karščio išlaikymo stabilumas (paklaida iki 0,5°)
- Labai aukštos temperatūros lygis - 230°C
- Temperatūros reguliatorius - 5 nustatymai: nuo 115°C iki 230°C
- Ypatingai greitai įkaista iki darbinės temperatūros.
- Įjungimo/Išjungimo jungiklis• Sukinėjamas laidas, ilgis - 2,7 m
- Apsauginės pirštinės.
- Atsparus karščiui silikoninis paklotas ir kaitinimo plokštelių apsauga.

1.4 PASLAUGŲ TECHNOLOGIJŲ KATALOGAI, SCHEMOS, NUOTRAUKOS, VAIZDO ĮRAŠAI

Paslaugų technologijų vaizdo įrašus galima peržiūrėti DVD plokštelėje (arba internete):

- [Irašas „Plaukų sukimo žnyplės“](http://tube.7s-b.com/video/39tpnOUcHcE/Prom-Hairstyles-Curly-Look.html)
(<http://tube.7s-b.com/video/39tpnOUcHcE/Prom-Hairstyles-Curly-Look.html>)
- [Irašas „Plaukų džiovinimo fenas naudojant difuzorių“](http://tube.7s-b.com/video/RgSMCGgkDWo/Wet-Setting-and-Diffusing-Curly-Hair.html)
(<http://tube.7s-b.com/video/RgSMCGgkDWo/Wet-Setting-and-Diffusing-Curly-Hair.html>)

2 MOKYMO ELEMENTAS. „GROŽIO PASLAUGŲ PLĖTRA“

2.1 KOMPIUTERINĖ PROGRAMA „SERVE“, SKIRTA PASLAUGŲ VERSLO VALDYMO ORGANIZUOTI PRISTATYMAS: WWW.SERVE.LT

Kompiuterinė programa „Serve“, skirta paslaugų verslo valdymui organizuoti. Informacija apie programos galimybes bei įsigijimo sąlygas skaitykite interneto svetainėje www.serve.lt.

2.2 GROŽIO PASLAUGŲ SEKTORIAUS PLĖTRA LIETUVOJE

Grožio paslaugų Lietuvoje sektoriaus apžvalga

Paskutiniaisiais metais Lietuvoje ir Latvijoje sparčiai augo masažo, SPA paslaugų vartojimas. Lietuvoje 2007 m. atsiradę 2 vandens parkai, tai prieškriziniu laikotarpiu paskatino šių sveikatingumo ir pramogų paslaugų paklausą. Augo sanatorinių gydyklų lankymas. Pagrindiniai ir didžiausi sanatorijų ir SPA centrų miestai Lietuvoje ir Latvijoje yra Druskininkai (Alytaus regionas) ir Jūrmala (Rygos regionas) – šie du miestai yra aktyviai lankomi tiek vietinių gyventojų, tiek turistų iš užsienio. Papildomai Lietuvoje sveikatingumo procedūrų atlikti taip pat vykstama į Palangą (Klaipėdos regionas) ir Birštoną (Kauno regionas).

Aktyvėjo sveikos gyvensenos bei sportinė gyventojų veikla, sporto klubuose net krizės laikotarpiu gausėjo lankytojų skaičius. Vis dar populiarėja naujai prigijusi sporto šaka – joga: pastaruoju metu daugėjo pavienių jogos užsiėmimo centrų.

Dažniausiai sutinkami yra nedideli grožio salonai, teikiantys kompleksines paslaugas. Per pastaruosius 5 metus sparčiai augo soliariumų skaičius, tačiau ateinančius 2–3 m. jų paklausa dėl didėjančio žmonių sveikatos išprusimo gali mažėti.

Lietuvoje sveikatingumo ir grožio paslaugų sektorius 2005–2009 m. laikotarpiu vystėsi ypač sparčiai – apyvartos apimtys išaugo 142 proc. nuo 17 mln. EUR iki 42 mln. EUR. Net kriziniais 2009 metais sektoriaus apyvarta augo 10 proc. palyginus su 2008 m. Iš nagrinėjamų Lietuvos regionų didžiausią įtaką viso segmento apyvartos augimui turėjo Vilniaus regionas. Kriziniu laikotarpiu Vilniuje ypač sėkmingai augo saunų, soliariumų, lieknėjimo ir masažo kabinetų verslas. Latvijos sveikatingumo ir grožio paslaugų sektorių prasidėjusi krizė palietė labiau – 2008–2009 m. laikotarpiu šio segmento apyvarta sumažėjo 29 proc., kai laikotarpiu iki krizės 2005–2008 m. segmentas išaugo 82 proc. Nepaisant to, įmonių skaičius šiame sektoriuje 2008–2009 m. išaugo net 26 proc. Latvijos kirpyklų ir grožio salonų segmentas skiriasi nuo Lietuvos tuo, kad jame veikia labai daug smulkių ūkio subjektų. Latvijoje įmonių ir ūkine veikla užsiimančių fizinių asmenų vidutinė metinė apyvarta siekia 10 000 EUR, o Lietuvoje – 50 000 EUR.

Sveikatingumo ir grožio paslaugų sektorius sparčiausiai 2005–2009 m. laikotarpiu vystėsi ir kriziniu laikotarpiu augo Latgalos regione. Jame sparčiai plėtojosi kirpyklų ir grožio salonų verslas.

2.3 LIETUVOS REGIONŲ REITINGAI PAGAL GROŽIO PASLAUGŲ PLĖTRĄ

Patraukliausi sveikatingumo ir grožio paslaugų plėtrai iš 11 tiriamų regionų yra Rygos ir Vilniaus regionai. Šie regionai yra labiausiai išsivystę, gyventojai juose gauna didžiausias pajamas, todėl ne pirmos būtinybės prekių ir paslaugų vartojimas yra žymiai didesnis nei kituose regionuose. Taip pat šie regionai žymiai išsiskiria rinkos dydžiu (gyventojų skaičiumi bei bendromis vietinių gyventojų išlaidomis grožio ir sveikatingumo paslaugoms įsigyti).

Kauno ir Klaipėdos regionai atsiduria antroje vietoje dėl žemesnio regiono išsivystymo (vertinamo pagal BVP vienam gyventojui), mažesnio gyventojų skaičiaus. Nepaisant to, vidutinis Kauno regiono gyventojas sveikatingumo ir grožio paslaugoms įsigyti per metus skiria tiek pat, kiek ir Vilniaus gyventojas, todėl šiame regione analizuojamo sektoriaus dydis pagal gyventojų išlaidas yra trečiasis tarp analizuojamų regionų. Klaipėdoje sveikatingumo ir grožio paslaugų rinkos dydis pagal vietinių gyventojų išlaidas yra net 3 kartus mažesnis nei Vilniaus regione. Tačiau regionas yra antras Lietuvoje po Alytaus regiono pagal sveikatingumo įstaigų skaičių ir turi didelį potencialą vystyti sveikatingumo paslaugų sektorių dėl palankios vietos (prie jūros) ir dėl didelio vietinių ir užsienio turistų skaičiaus.

Visi kiti regionai (Šiaulių, Telšių, Panevėžio, Latgalos, Utenos) turi sąlyginai mažas sveikatingumo ir grožio paslaugų vietines rinkas dėl mažo gyventojų skaičiaus ir žemo vietinių gyventojų pajamų lygio, todėl siekiant šiuose regionuose plėtoti sveikatingumo ir grožio paslaugų verslą nereikėtų pasikliauti vien tik vietine rinka – būtina vertinti ir atvykstamojo turizmo srautų dydį, pastovumą, turistų galimybes įsigyti paslaugas.

2.4 SVEIKATINGUMO IR GROŽIO PASLAUGŲ TINKLAI LIETUVOJE

Toliau pateikiami sveikatingumo ir grožio paslaugas teikiančių tinklų tyrimo rezultatai.

2 lentelė

Sveikatingumo ir grožio paslaugų tinklų Lietuvoje tyrimo rezultatai

Sektoriaus rodikliai	Vilniaus	Kauno	Klaipėdos	Šiaulių	Panevėžio	Telšių	Utenos
Vietinės kilmės tinklų skaičius	8	5	4	4	2	0	1

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA

Iš užsienio atėjusių tinklų skaičius	3	1	1	1	0	0	0
--------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---

Tyrimė buvo nagrinėjami sveikatingumo ir grožio paslaugų tinklai, turintys 2 ir daugiau padalinių Lietuvoje ir užsienyje. Tyrimas atliktas 2010 rugsėjo–spalio mėn.

Salon+ salonų tinklas

Salon+ yra Estijos kapitalu sukurtos įmonės „Salonshop Baltic AS“ prekės ženklas. salon+ yra didžiausias Baltijos šalių grožio salonų tinklas, kuriam priklauso 24 grožio salonai.

Salon+ salonai siūlo išsamų plaukų priežiūros priemonių pasirinkimą iš vedančiųjų pasaulio prekės ženklų TIGI, Joico, Alterna, American Crew, MOP, Label.M., Balmain gaminių.

Salon+ salonams be didelio plaukų priežiūros priemonių pasirinkimo būdingas taip pat vertingas grožio paslaugų asortimentas. Salonų tinklo vertybių tarpe svarbią vietą užima klientui siūlomi naujoviški ir profesionalūs grožio paslaugų sprendiniai, klientų patogumą ir gerbūvį palaikantis salonų interjeras, gera vieta prie miestų pagrindinių gatvių ar stambiuosiuose prekybos centruose.

Salon+ salonų tinklas Estijoje turi 13 salonų, Latvijoje 3 salonus, Lietuvoje veikia 7 salonai bei Londone - 1 salonas.

Istorija

1993 metais įmonės savininkų motina Maie Lõhmus Talino centre atidaro savo vardo kirpyklą.

Praėjusio amžiaus paskutiniojo dešimtmečio sparti prekybos centrų raida paskatina stambiuosiuose šiuolaikiniuose prekybos centruose bei prie miestų pagrindinių gatvių kurti naujus salonus. Plėtrą ir sparčią raidą pabrėžiantis pliuso ženklas tampa svarbiu naujo 1996 metais sukurto salonų tinklo prekės ženklo elementu - Salon+.

2004 metais sukuriamas salon+ frančizės sistemos pagrindas ir 2008 metais veikia jau 5 salonai, turintys bendrą vadybos, rinkodaros ir apmokymų sistemą.

Profesionalios klientų konsultacijos, gero lygio aptarnavimas, gera salonų vieta, geriausių pasaulio plaukų priežiūros priemonių prekės ženklų atstovavimas salonuose užtikrina sėkmę bei dabar salonų tinklas susideda iš 24 veikiančių salon+ prekės ženklą nešiojančių grožio salonų.

Privalumai ir vertybės

Salon+ verslo koncepcijos pagrindai yra:

- Geroje vietoje esantys grožio salonai stambiuosiuose prekybos centruose arba bei prie miestų pagrindinių gatvių.
- Šiuolaikinis salonų dizainas ir maloni atmosfera.
- Kokybiškos ir šiuolaikinės kompleksinės plaukų priežiūros paslaugos.
- Malonus ir profesionalus aptarnavimas, aktyvios klientų konsultacijos.
- Salonuose atstovaujama daug kokybiškų plaukų priežiūros priemonių, nešiojančių pasaulio žinomiausius prekės ženklus Tigi Bed Head, Tigi Catwalk, Tigi S-factor, Tigi Hardcore, Joico, Alterna, MOP, American Crew, Label.M, Balmain. Pardavimo plotas sudaro nuo 1/3 iki 1/2 salon+ salonų bendro ploto.
- Profesionalus personalas ir nuolatiniai kirpėjų ir gero aptarnavimo apmokymai salon+ apmokymų centre.

Salon+ privalumai yra:

- 15 metų patirtis grožio paslaugų srityje;
- tarptautiniu mastu žinomas prekės ženklas, kuris yra vienintelis grožio salonų tinklas, veikiantis visose trijose Baltijos šalyse bei Anglijoje;
- Salon+ apmokymų sistema, kurios pagrindinis akcentas – darbuotojų profesionalumo raida bei aktyvios konsultacijos;
- vieningas prekės ženklo pasaulis, kuris padeda klientams lengviau mus pastebėti bei džiaugtis mūsų vertybėmis.

Pasiekimai

Prie salon+ salonų tinklo veikia apmokymų centras bei Artistic Team. Apmokymų centre dirba 5 stilistai-instruktoriai, kurių užduotis – užtikrinti geriausio lygio salon+ darbuotojų plaukų kirpimo ir klientų aptarnavimo įgūdžius. Apmokymai vyksta reguliariai įmonės apmokymų centre - tai gaminius supažindinantys ir naujų šukuosenų išmokinantys seminarai.

Artistic Team užduotis yra salon+ salonų tinklui atstovauti žiniasklaidoje. Šios komandos užduotis – kurti naujas šukuosenų kolekcijas, per žiniasklaidą pristatyti visuomenei salon+ salonų kūrybą ir paslaugas. Kartą per metus, bendradarbiaujant su įžymiais fotografais ir stilistais, sukurama

salon+ fotokolekcija, kurios medžiaga panaudojama rinkodaroje ir reklamoje. salon+ Artistic Team su savo kūryba taip pat aktyviai dalyvauja žurnalų madų serijose ir madų renginių komandose.

Tarptautinis atstovavimas

Salon+ salonų tinklas turi salonus trijose Baltijos šalyse bei Didžiojoje Britanijoje, Londone. Estijoje iš viso yra 13 salonų - Taline, Tartu, Pernu, Narvoje, Rakverėje, Hapsalu bei Jyhvyje. Latvijoje yra 3 salonai - Rygoje, Lietuvoje veikia iš viso 7 salonai - Vilniuje, Klaipėdoje, Panevėžyje, Kaune, Utenoje, Šiauliuose. 2007 metais pradėjo veikti pirmasis salon+ salonas Didžiojoje Britanijoje, kuris yra Londono centre.

Logotipo ir prekės ženklo istorija

1996 metais sukurtas salon+ prekės ženklo tikslas – sujungti veikiančius grožio salonus į vieną vadybos, rinkodaros ir apmokymų sistemos visumą, sukurti vieningą prekės ženklo pasaulį. Pliuso ženklas prie šios prekės ženklo simbolizuoja veržlumą, nuolatinę raidą, gerą aptarnavimą bei naujus kuriamus salonus.

Salonų tinklo lozungas THE WORLD IS MINE (Pasaulis priklauso man) atspindi įmonės verslo veiklos pajėgumą įvairiose šalyse, didelę patirtį grožio paslaugų srityje bei profesionalaus lygio plaukų priežiūros konsultacijas. Iš švelnesnių vertybių salon+ lozungas įkūnija tendencijų adaptuotoją. Salon+ salonų tinklas skirtas žmonėms, kuriems būdingas greitas ir dinamiškas gyvenimo tempas, tačiau kurie taip pat vertina kokybę. salon+ yra klientų vertinamas dėl to, kad jis tinkamas, pagrįstas kokybiškais gaminiais, jam būdingas geras aptarnavimas ir tendencijų stebėjimas. Mūsų prekės ženklo misija - „kovoti su pilka kasdienybe“.

Įmonės duomenys

Grupė: „Salonshop Baltic AS“, salon+ salonų tinklas.

Metai: 1993.

Sektorius: Grožio paslaugos.

Apyvarta: 3,9 milijonų EUR (2007).

Darbuotojų: 168 (2007).

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA

Prekės ženklai: Tigi Bedhead, Tigi Catwalk, Tigi S-factor, Tigi Hardcore, Joico, Joico ICE, Alterna, American Crew, MOP, Label.M.

Kontaktai:

Tinklapis: www.salonplus.eu

Salonshop Baltic AS

Ehitajate tee 114, Talinas 13517

Tel: (+372) 677 7328

Faksas: (+372) 671 0922

El. paštas: info@salonplus.ee

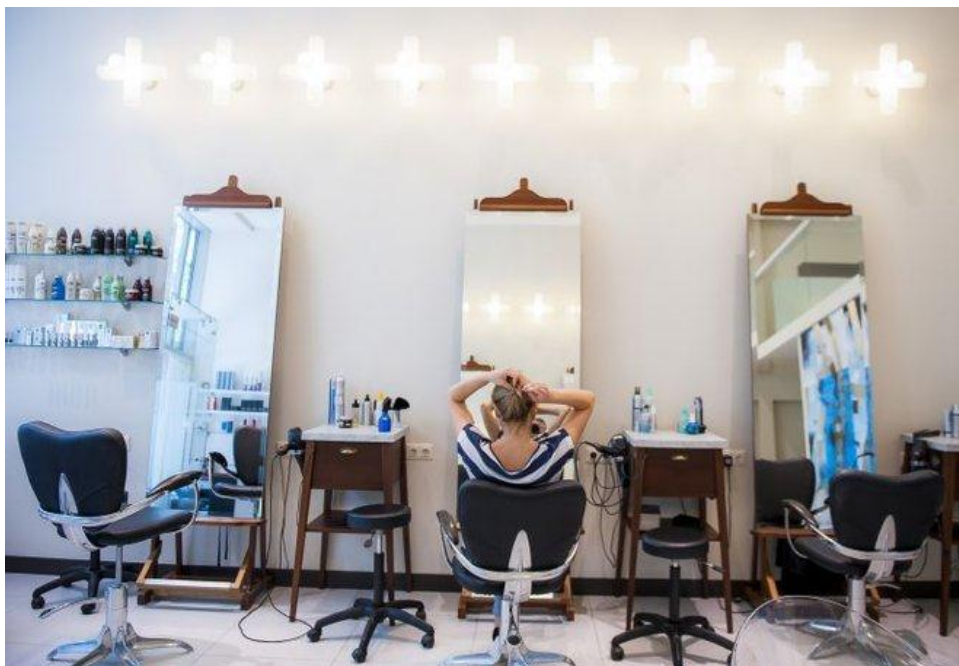
web: www.salonplus.eu



salon+
Start change. Change yourself

7.pav. Svetainės www.salonplus.eu langas

Grožio versle nuolat švilpauja skersvėjai. Vos prieš trejus metus grožio salonų ir kirpyklų buvo kone dukart daugiau nei yra šiandien. Nemaža dalis sunkmetį atlaikiusių grožio verslo įmonių nuolat keičia pavadinimus, šeimininkus ir su žiburiu ieško meistrų.



8.pav.

Maždaug prieš pustrečių metų kirpyklų ir grožio salonų buvo apie 730. Bent jau tokių, kurie rodė gyvybės ženklus ir pateikdavo duomenų apie turimas pajamas.

Velkasi skolų šleifai. Sunkmetis šių rinkos dalyvių gretas smarkiai praretino. Maždaug 100 iš jų bankrutavo, dar apie porą šimtų įmonių nieko negirdėti. Duomenų sistemos „Creditreform Lietuva“ vertinimu, iš 730 įmonių, veikusių 2009 metais, šiandien realiai dirba 420. Tačiau trečdalis jų vis keičiasi: kurį laiką veikusios uždaromos, atidaromos naujos arba saloną įsigyja naujas šeimininkas. Paskui 11 proc. grožio įmonių velkasi didelės skolos „Sodrai“. Pastarąjį pusmetį neįklimpti į skolas pavyko 41 proc. salonų.

Apie pelną tik svajoja. Svarbiausia, kad žmonės turi darbo. Jie laikosi rinkoje kaip išmanydami: vieni tyliai užsidaro, kiti – atsidaro, – apie grožio paslaugų verslą kalbėjo „Creditreform Lietuva“ direktoriaus pavaduotojas Romualdas Trumpa.R. Jo teigimu, naujų grožio įmonių pastaruoju metu steigama mažai. Užtat tose, kurios veikia ne pirmuosius metus, šiek tiek padaugėjo darbuotojų. Tačiau tai – tik dalis grožio pramonėje triūsančių žmonių. Dauguma jų paslaugas teikia dirbami ne pagal darbo sutartis, bet verslo liudijimus. Tiesa, ir verslo liudijimų teikti grožio paslaugas įsigyjama vis mažiau. Tarkim, šįmet pirmąjį metų ketvirtį Vilniuje tokių dokumentų įsigyta 1181, o 2009-aisiais – 1421. Kaune – analogiškai 949 ir 1290. Grožio sektoriaus įmonių pajamos pastaruosius trejus metus

bemaž nekito: per ketvirtį jos sukasi apie 30–40 mln. litų. O apie pelną, anot rinkos dalyvių, lieka tik pasvajoti.

Teko atsisakyti tinklo. Vos prieš kelerius metus visiems atrodė, kad šis verslas yra lengvas. Tuomet buvo kitokia padėtis: buvo pinigų, nebuvo reikalo akylai jų skaičiuoti, todėl daug moterų imdavosi šios veiklos, nes ši sritis artima kiekvienai. Daug kas priklauso ir nuo požiūrio. Kartą vienai salono šeimininkei, susiruošusiai pirkti brangią techniką, patariau: nepirk, ji tau neatsipirks. „Na, ir kas, bet juk niekas tokios neturi“, – atsakė ji man. Iš tiesų tai labai sunkus verslas. Juk tai – aptarnavimo sritis. O aptarnauti visuomet sunku“, – kalbėjo verslininkė Sabina Repčenkienė. Vos prieš kelerius metus ji buvo viso grožio salonų tinklo šeimininkė. Prekybos centruose buvo įkurti net aštuoni salonai. Dabar telikęs vienas Vilniaus centre. Dalį salonų S. Repčenkienė uždarė, dalį pardavė, o Grožio ir kosmetologijos centro šleifas vis dar velkasi – bankroto procedūra trunka kelerius metus.

3. MOKYMO ELEMENTAS. MOKYTOJO PROJEKTAS "ĮGYTŲ ŽINIŲ PRITAIKYMAS PROFESINIO RENGIMO PROCESĖ"

3.1 PROJEKTO REIKALAVIMAI IR JO VERTINIMO KRITERIJAI.

Mokytojai parengia projektą, kuriame būtų pateikti siūlymai kaip grožio paslaugų technologinės naujovės ir grožio paslaugų plėtros tendencijos bus atspindėtos profesinio rengimo programų turinyje.

Reikalavimai:

- titulinis lapas,
- turinys,
- refleksija,
- išvados.

Projektas

„Profesijos mokytojų ir dėstytojų
technologinių kompetencijų tobulinimo sistemos sukūrimas ir įdiegimas“

Mokytojo projekto formos aprašas

Mokytojo vardas, pavardė

Atstovaujama profesinio mokymo įstaiga

PROJEKTAS

**Grožio paslaugų technologinių naujovių ir grožio paslaugų plėtros tendencijų
pritaikymas profesinio rengimo procese**

(data)

Vilnius

Turinys

1. Grožio paslaugų technologinės naujovės bei grožio paslaugų plėtros tendencijos.
2. Profesinio rengimo ir šiuolaikinės grožio paslaugų sąsajos.
3. Grožio paslaugų technologinių naujovių bei paslaugų plėtros tendencijų pritaikymo veiklų aprašymas, pagrindimas ir numatomi rezultatai.
4. Rizikos.
5. Išvada/ pasiūlymas.

1. Grožio paslaugų technologinės naujovės bei grožio paslaugų plėtros tendencijos. <i>Išvardinkite ir aprašykite, Jūsų manymu, svarbiausias grožio paslaugų tendencijas, plėtros kryptis.</i>			
2. Profesinio rengimo ir šiuolaikinės grožio paslaugų sąsajos. <i>Atlikite profesinio rengimo programų turinio ir grožio paslaugų naudojamų technologijų tarpusavio sąsajų analizę. Identifikuokite profesinio rengimo programų turinio tobulinimo sritis, galimybes.</i>			
3. Grožio paslaugų technologinių naujovių bei paslaugų plėtros tendencijų pritaikymo veiklų aprašymas, pagrindimas ir numatomi rezultatai. <i>Detalizuokite pagrindines veiklas, pagrįskite šių veiklų būtinumą. Nurodykite veiklų etapus, kiekvieno etapo metu numatomus atlikti darbus. Nurodykite išankstines sąlygas, reikalingas, kad pritaikymo procesas galėtų būti pradėtas (pvz., patvirtinti planai, parengti techniniai projektai ir kt.)</i>			
Veikla	Veiklos aprašymas	Veiklos trukmė	Laukiamas rezultatas
1.			
2.			
3.			
4. Rizikos. <i>Įvertinkite rizikas (pvz., socialines, institucines ir pan.) ir rizikų mažinimo priemonės.</i>			
5. Išvada/ pasiūlymas.			

(Parašas)

(Vardas ir pavardė)

Vertinimo kriterijai: „Išskaityta arba neįskaityta“.

Išskaityta, jei mokytojas parengia projektą, kuriame būtų pateikti siūlymai kaip grožio paslaugų technologinės naujovės ir grožio paslaugų plėtros tendencijos bus atspindėtos profesinio rengimo programų turinyje.

**S 5.1 MODULIS ŠIUOLAIKINIŲ DIENINIŲ, VAKARINIŲ, PROGINIŲ, KONKURSINIŲ
ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMAS**

**1 MOKYMO ELEMENTAS. ŠIUOLAIKINIŲ DIENINIŲ ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO
TECHNOLOGIJOS**

1.1 DARBŲ SAUGOS INSTRUKCIJOS

**KIRPĖJO
SAUGOS IR SVEIKATOS INSTRUKCIJA**

I. BENDROJI DALIS

1. Kirpėju gali dirbti asmuo, turintis tam tikrą profesinį pasirengimą, nustatyta tvarka patikrinęs sveikatą, išklauses įvadinį ir darbo vietoje instruktavimus.
2. Kirpėjas, dirbantis su elektros prietaisais ir aparatais, turi būti supažindintas su elektrosaugos reikalavimais.
3. Dirbant kirpėjas privalo periodiškai tikrintis sveikatą kartą per metus.
4. Darbuotojas privalo laikytis darbo tvarkos taisyklių, vykdyti įmonės darbuotojų saugos ir sveikatos norminių dokumentų reikalavimus.
5. Darbo priemones naudoti pagal darbo priemonių dokumentuose nurodytus jų saugaus naudojimo reikalavimus. Nedirbti su techniškai netvarkingomis darbo priemonėmis ir pranešti apie tai darbo vadovui.
6. Neleisti dirbti pašaliniais asmenimis.
7. Kirpėjas privalo žinoti naudojamų ir darbo procese susidarančių medžiagų pagrindines pavojingumo charakteristikas.
8. Informuoti darbo vadovą apie situaciją darbo vietose, darbo patalpose ar kitose įmonės vietose, kuri, jų įsitikinimu, gali kelti pavojų darbuotojų saugai ir sveikatai.
9. Imtis priemonių pagal galimybes bei turimas žinias pašalinti priežastis, galinčias sukelti traumas, ūmius apsinuodijimus, avarijas, apie tai nedelsiant informuoti darbo vadovą.
10. Darbuotojas, nukentėjęs dėl nelaimingo atsitikimo darbe, ūmios profesinės ligos, asmuo, matęs įvykį arba jo pasekmes, privalo nedelsdamas apie tai pranešti darbo vadovui, darbdaviui, įmonės darbuotojų saugos ir sveikatos tarnybai, jeigu jis pajėgia tai padaryti.
11. Įvykus nelaimingam atsitikimui, būtina nukentėjusiam suteikti pirmąją pagalbą. Reikalui esant, iškviesti greitąją medicinos pagalbą tel. 112.
12. Asmens higienos reikalavimai.
- 12.1. Dirbti tik su tvarkingais ir švariais darbo drabužiais.

12.2. Draudžiama darbo drabužius susegti smeigtukais, adatomis, jų kišenėse laikyti asmeninio tualetō daiktus.

12.3. Nelaikyti maisto produktų ir nevalgyti darbo vietoje.

13. Kirpėjui, pažeidusiam šios instrukcijos reikalavimus, taikoma Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta atsakomybė.

II. PROFESINĖS RIZIKOS VEIKSNIAI. SAUGOS PRIEMONĖS NUO JŲ POVEIKIO

14. Pavojingi veiksniai darbo aplinkoje, dėl kurių kirpėjas gali patirti ūmių sveikatos sutrikimų:

14.1. elektros srovės poveikis, dėl netvarkingų elektros prietaisų, netvarkingos elektros instaliacijos. Paveikus elektros srovei, netenkama sąmonės, sutrinka arba nutrūksta širdies veikla bei kvėpavimas, o kartais ištinka ir staigi mirtis;

14.2. netvarkinga darbo vieta, slidžios, nelygios grindys - užkliuvus, paslydus galimos traumos;

14.3. netvarkingi darbo įrankiai ir priemonės - galimos traumos;

14.4. statinis elektros krūvis. Tai ilgalaikis poveikis į periferinę nervų sistemą;

14.5. nudegimų grėsmė, neatsargiai dirbant su įkaitusiomis žnyplėmis.

15. Priklausomai nuo atliekamų darbų pobūdžio, gali veikti kenksmingi veiksniai. Kenksmingi veiksniai darbo aplinkoje yra tie, kurių ilgalaikis poveikis gali būti pavojingas sveikatai :

15.1. elektros įrankių keliamas triukšmas, vibracija;

15.2. netinkamas mikroklimatas (temperatūra, ventiliacija ir t.t.) darbo vietoje - neigiamas poveikis organizmui;

15.3. kontaktas su klientais, sergančiais užkrečiamosiomis (grybelinėmis arba odos) ligomis - galimas užsikrėtimas;

15.4. aštrūs darbo įrankiai (barzdos, ūsų skutimui) - neatsargiai elgiantis, galimi pirštų, plaštakų sužeidimai, apsikrėtimas per kraują;

15.5. lako, dažų, dezinfekavimo priemonių kvapai, alergiškai veikiantys visą organizmą - galimos alerginės ir profesinės ligos.

16. Privalomos saugos priemonės.

16.1. Priklausomai nuo atliekamų darbų darbuotojui gali būti išduodamos asmeninės apsaugos priemonės - darbo drabužiai, darbo pirštinės, neperšlampama prijuostė.

16.2. Darbuotojas privalo prižiūrėti ir naudoti pagal paskirtį asmenines apsaugos priemones, laiku pranešti darbo vadovui apie jų nusidėvėjimą, netinkamumą naudoti, kad baigiasi jų naudojimo terminas.

III. KIRPĖJO VEIKSMAI PRIEŠ DARBO PRADŽIĄ

17. Apsirengti darbo drabužius.

3 puslapis, iš viso 5 puslapiai

18. Paruošti darbo vietą, patikrinti elektros prietaisų, darbo įrankių tvarkingumą.
19. Vizualiai įsitikinti, ar tvarkingi elektros prietaisų prijungimo kabeliai, įžeminimo laidai, ar kur nepažeista laidų izoliacija.
20. Įsitikinti, ar pakankamas darbo vietos apšvietimas.
21. Pasiruošti visas priemones dezinfekavimui, dažymui, plaukų plvimui, kliento pridengimui.
22. Nusiplauti rankas, naudojant muilą.

IV. KIRPĖJO VEIKSMAI DARBO METU

23. Palaikyti darbo vietoje švarą ir tvarką.
24. Neapkrauti darbo vietos nereikalingais daiktais.
25. Prieš aptarnaujant kiekvieną klientą, kruopščiai plauti rankas, dezinfekuoti įrankius. Aptarnaujant lankytoją, būti atidžiam.
26. Aptarnaujant vaikus, stengtis jį sudominti atliekamu darbu, kad jis sėdėtų ramiai ir nesudarytų sąlygų jį įdurti ar panašiai.
27. Nesinešioti darbo drabužių kišenėje žirklių ar kitų aštrių daiktų.
28. Naudotis ne karštesniu kaip 40 - 50° C temperatūros vandeniu.
29. Plaukus dažyti tik Lietuvos Respublikos Sveikatos apsaugos ministerijos aprobuotais farmacijos ir parfumerijos pramonės dažais. Nenaudoti ir nelaikyti draudžiamų dažų ir kosmetikos priemonių.
30. Teisingai apdengti lankytoją apdangalu, servetėle.
31. Prieš pradėdant cheminį sušukavimą, patikrinti kliento odos jautrumą chemikalams nedideliame plotelyje už ausies arba alkūnės sulenkime. Po 10 - 15 min. atsiradęs odos paraudimas rodo, kad šis preparatas klientui netinka.
32. Dažant sekti, kad nepažeisti technologinio proceso, kad chemikalai nepatektų ant veido ir į akis.
33. Šukuojant, dažant kliento plaukus, nepalikti jo be priežiūros, sekti proceso laiką, neleisti perdžiuvimų, nudegimų.
34. Nešukuoti dažytų plaukų, nepatikrinus kuo jie dažyti. Abejotimo atveju visų pirma sušukuoti bandomąją sruogą.
35. Po sušukavimo ar šviesinimo kruopščiai išplauti galvą.
36. Nenaudoti vandenilio peroksido tirpalo didesnės koncentracijos kaip 12%.
37. Neperdžiovinti plaukų, darant šaltą sušukavimą.
38. Atliekant sušukavimą fenu, feną laikyti taip, kad oro srovė nebūtų nukreipta į veidą.
39. Sukti plaukus elektrinėmis žnyplėmis taip, kad nenudeginti kliento galvos ar kaklo odos.
40. Tvirtinant pridėtinius plaukus (šinioną) ar pridėdamą kasą, elgtis atsargiai, nepažeisti smeigtukais kliento galvos odos.
41. Nukirptus plaukus surinkti į popierinius maišelius ar uždaras talpas.
42. Nekalbinti kliento su žirkklėmis rankose, kai žirklių padėtis ne vertikali kliento kūno atžvilgiu.
43. Nevalyti nuo kliento kaklo ir veido plaukų šepetiais, valyti servetėle.

4 puslapis, iš viso 5 puslapiai

44. Neaptarnauti kliento su išberta oda ar pakitusiais plaukais, jei jis nepateikia gydytojo pažymėjimo.

45. Nepatikėti darbo kitam, nesusijusiam su jūsų darbu.

46. Aptarnauti klientus tik steriliais įrankiais.

47. Paruoštus darbo įrankius laikyti tualetinio stalo stalčiuose arba uždengus servetėle.

48. Elektrosaugos reikalavimai.

48.1. Nepalikti be priežiūros įjungtų elektros įrenginių.

48.2. Eksploatuojant elektros įrenginius, draudžiama:

48.2.1. naudoti patalpų šildymui, džiovinimui nestandartinius elektros šildymo prietaisus;

48.2.2. naudotis netvarkingais kištukiniais lizdais, kištukais, jungikliais bei kita elektros instaliacijos įranga;

48.2.3. naudoti šviestuvus su nuimtais apsauginiais gaubtais.

48.3. Neliesti drėgnomis rankomis elektros laidų, kabelių, kištukų, prietaisų ar įrengimų.

48.4. Nedirbti su elektros įrankiais ar prietaisais, jeigu prisilietus jaučiamas elektros poveikis.

48.5. Nedirbti su netvarkingais elektros įrankiais, prietaisais ar įrengimais.

48.6. Dirbti tik su įžemintais prietaisais bei įrengimais.

48.7. Nesiliesti vienu metu prie įžemintų dalių (centrinio šildymo radiatorių, vamzdžių ir pan.) ir elektros įrenginių metalinių dalių (stalinės lempos, kavinuko metalinio korpuso), kad, esant pažeistai izoliacijai ir šioms dalims turint elektros įtampą, nesusidarytų grandinė tekėti elektros srovei žmogaus kūnu.

48.8. Panaudojus elektros įrankį, prietaisą ar įrenginį, tuojau pat išjungti.

48.9. Nedirbti su elektros įrankiais, prietaisais ar įrengimais, jei ant jų pasiliejo skysčiai.

48.10. Pastoviai stebėti tiek įrankį, prietaisą ar įrengimą, tiek klientą. Pastebėjus kokį nors nenormalumą, nutraukti darbą, kad nepakenkti kliento saugumui.

**V. DARBUOTOJO VEIKSMŲ AVARINIAMS
ATVEJAMS**

49. Būtina išjungti elektros įrankius, prietaisus ar įrenginius, atjungti elektros įtampą ir iškviesti elektriką šiais atvejais:

49.1. sugedus elektros instaliacijai (neveikia, kibirkščiuoja kištukinis lizdas, jungtukas);

49.2. pajutus svylančių laidų kvapą;

49.3. kai kaista elektros laidai;

49.4. nutrūkus elektros energijos tiekimui.

50. Kilus gaisrui:

50.1. nedelsiant išjungti visus elektros įrenginius iš elektros tinklo;

50.2. iškviesti ugniagesius tel. 112;

50.3. pradėti gesinti gaisrą turimomis priemonėmis;

5 puslapis, iš viso 5 puslapiai

50.4. informuoti padalinio vadovą apie gaisrą.

51. Darbuotojas privalo mokėti naudotis pirminėmis gaisro gesinimo priemonėmis, žinoti savo veiksmus kilus gaisrui.

VI. KIRPĖJO VEIKSMAI BAIGUS DARBĄ

52. Sutvarkyti darbo vietą.

53. Išjungti visus elektros įrenginius. Kištukus ištraukti iš kištukinio lizdo, ranka prilaikant lizdą, netraukti laikant už laido.

54. Išdezinfekuoti naudotus įrankius ir prietaisų dalis.

55. Nusirengti darbo drabužius, nusiplauti rankas.

56. Apie pastebėtus darbe trūkumus pranešti darbo vadovui.

Instrukciją parengė _____

(pavardė, vardas, pareigos)

SUDERINTA _____

Instrukcijos projektą parengė UAB Mokslinė firma "Ergonominis saugumas", tel. 2125708,
Islandijos 3, Vilnius

1.2 PLAUKŲ PARUOŠIMO, STANDINIMO, FIKSAVIMO KOSMETINIŲ PRIEMONIŲ SPECIFIKACIJOS

1 lentelė

Kosmetikos specifikacijos

	SP SUBLIME REFLECTION 40 ml Purškiamas blizgesys Skirtas profesionalams. Papildytas ypatinga formule, naujasis SP purškiamas blizgesys paverčia šviesą švytinčiu blizgesiu. Specialusis judriųjų polimerų derinys apsaugo plaukus nuo UV spindulių. NAUDOJIMAS: Naudokite ant išdžiovintų plaukų. Pakanka nedidelio kiekio, kad plaukai spindėtų. Dermatologų patikrintas. DĖMESIO! ☞ Naudodami, laikykite nuspaudę antgalį. Saugokite nuo tiesioginių saulės spindulių bei temperatūrų, didesnių nei 50°C. Sunaudojus, neatidarykite ir nedeginkite. Nepurškite prieš ugnį ar įkaitusius paviršius. Laikykite atokiau nuo ugnies šaltinių. Nerūkykite. Saugokite nuo vaikų. Nepurškite į akis ir ant sudirgusios odos. Neįkvėpkite. Purškite trumpai, o po to gerai išvėdinkite. Nenaudokite ir nelaikykite arti šilumos šaltinių bei įjungtų elektros prietaisų. Pasirūpinkite ištuštintu buteliuku. Geriausia naudoti iki pabaigos: žr. ant pakuotės.
	EXQUISITE GLOSS 40 ml Žvilgesio koncentratas Skirta profesionalams. Dėl sudėtyje esančių nanoreflektorių ir lanksčių polimerų, koncentratas suteikia plaukams ypatingą blizgesį ir spindintį žvilgesį. Minimaliai apsunkina plaukus. Saugo plaukus nuo žalingo aplinkos poveikio, karščio, su UV filtru. Sudėtyje yra vitamino E. Naudojimas: Saikingai išspauskite kelis produkto lašelius ant delno ir pirštų galiukais paskirstykite plaukuose. Dėmesio: Saugokite akis! Patekus į akis, gausiai nuplauti šaltu vandeniu. Geriausia naudoti iki pabaigos: žr. ant pakuotės.

**ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO
PROGRAMA**

	SATIN POLISH 75 ml Glotninamasis blizgesio suteikiantis kremas 75 ml Skirta profesionalams. Priemonė skirta šukuosenos užbaigimui, suteikia plaukams ypatingą perlų žvilgesį. Plaukams suteikia purumo, minkštumo ir glotnumo. Neleidžia plaukui pasišiaušti. Naudojimas: paskirstykite tolygiai priemonę ant sausų plaukų.
	REFINED TEXTURE 75 ml Lankstus modeliavimo kremas / stiprios fiksacijos 75 ml Skirta profesionalams. Priemonė tinka daugkartiniam plaukų formavimui. Plaukus galima peršukuoti keletą kartų. Naudojimas: išspauskite mažą kruopelę kremo ant pirštų galiukų ir tolygiai paskirstykite priemonę ant sausų plaukų.
	POLISHED WAVES 200 ML Blizgesį suteikiantis modeliavimo kremas apsaugantis nuo karščio 200 ml Skirta profesionalams. Išryškina plaukų sruogas, šukuosena žaismingai blizga, neapsunkina plaukų. Suteikia plaukams spindintį žvilgesį. Saugo plaukus nuo žalingo aplinkos poveikio, karščio, su UV filtru. Sudėtyje yra vitamino E. Naudojimas: Mažais kiekiais tolygiai paskirstykite ant sausų arba rankšluosčių nusausintų plaukų. Naudojamas užakcentuoti ir paryškinti atskiras plaukų sruogas.
	ELEGANT SHAPE 300 ML Putos plaukams 300 ml Skirta profesionalams. Putos tolygiai pasiskirsto ant plaukų, sustiprina jų struktūrą. Nesulipdo plaukų, gerai susigeria. Stipriai fiksuoja, drėkina plaukus, suteikia jiems daugiau purumo, juos lengva iššukuoti. Saugo plaukus nuo žalingo aplinkos poveikio, karščio, su UV filtru. Sudėtyje yra vitamino E. Dėmesio! ⚠ Degus. Flakone aukštas slėgis. Saugoti nuo tiesioginių saulės spindulių. Nenaudoti temperatūroje, aukštesnėje nei 50° C. Nepurkšti ant ugnies ar įkaitusių paviršių. Po naudojimo neardyti ir nemesti į ugnį. Saugoti nuo vaikų, kad nepatektų į akis ir kvėpavimo takus. Patekus į akis, gausiai nuplauti šaltu vandeniu. Naudojant produktą nerūkyti. Naudojimas: Prieš naudojimą stipriai suplakti. Paskirstyti mandarino dydžio kiekį ant drėgnų arba rankšluosčiu nusausintų plaukų, po to formuokite norimą šukuoseną. Plaukai lengvai iššukuojami.

	DELICATE VOLUME 200 ML Apimtį didinančios putos/ vidutinės fiksacijos 200 ml Skirta profesionalams. Putos tolygiai pasiskirsto ant plaukų, sustiprina jų struktūrą bei suteikia daugiau apimties. Nesulipdo plaukų, gerai susigeria. Suteikia plaukams ilgalaikį purumą, lankstumą, jie natūraliai žvilga. Speciali apsauginė formulė su vitaminu E saugo plaukus nuo žalingo aplinkos poveikio, karščio, su UV filtru. Naudojimas: Tolygiai paskirstykite putas ant drėgnų arba rankšluosčiu nusaustų plaukų. Po to formuokite šukuoseną. Plaukus lengva iššukuoti.
	RESOLUTE LIFT 250 ml Plaukų stilizavimo losjonas 250 ml Skirta profesionalams. Optimali priemonė plaukų modeliavimui ir džiovinimui plaukų fenu. Suteikia ilgalaikį purumą, žvilgesį, paruošia plaukus modeliavimui. Neapsunkina plaukų. Speciali apsauginė formulė su vitaminu E saugo plaukus nuo žalingo aplinkos poveikio, karščio, su UV filtru. Naudojamas: Purškite 10-15 cm atstumu ant rankšluosčiu nusaustų plaukų. Po to formuokite šukuoseną. Puikiai tinka visų tipų plaukų modeliavimui.

1.3 NAUJAUSIŲ ĮRANKIŲ ŠUKUOSENOMS FORMUOTI KATALOGO KOPIJOS

Naujos įrangos, įrankių aprašymai, žurnalai.



1.pav. Plaukų garinis tiesintuvas



2.pav. Plaukų garinis tiesintuvo naudojimas

Plaukų gofravimo žnyplės:

- [vaizdo įrašas DVD plokštelėje;](#)
- nuoroda internete <http://tube.7s-b.com/video/Htf6D4cZIH0/Learn-how-to-get-instant-root-lift-and-volume-in-your-hair.html>.

Plaukų tekstūros keitimo žnyplės:

- [vaizdo įrašas DVD plokštelėje;](#)
- nuoroda internete <http://tube.7s-b.com/video/4pKwViKN2r8/Maša-ile-Su-Dalgası-yapmak.html>

Plaukų sukimo žnyplės:

- [vaizdo įrašas DVD plokštelėje;](#)
- nuoroda internete <http://tube.7s-b.com/video/39tpnOUcHcE/Prom-Hairstyles-Curly-Look.html>

Plaukų džiovinimo fenas naudojant difuzorių:

- [vaizdo įrašas DVD plokštelėje;](#)
- nuoroda internete <http://tube.7s-b.com/video/RgSMCGgkDWo/Wet-Setting-and-Diffusing-Curly-Hair.html>

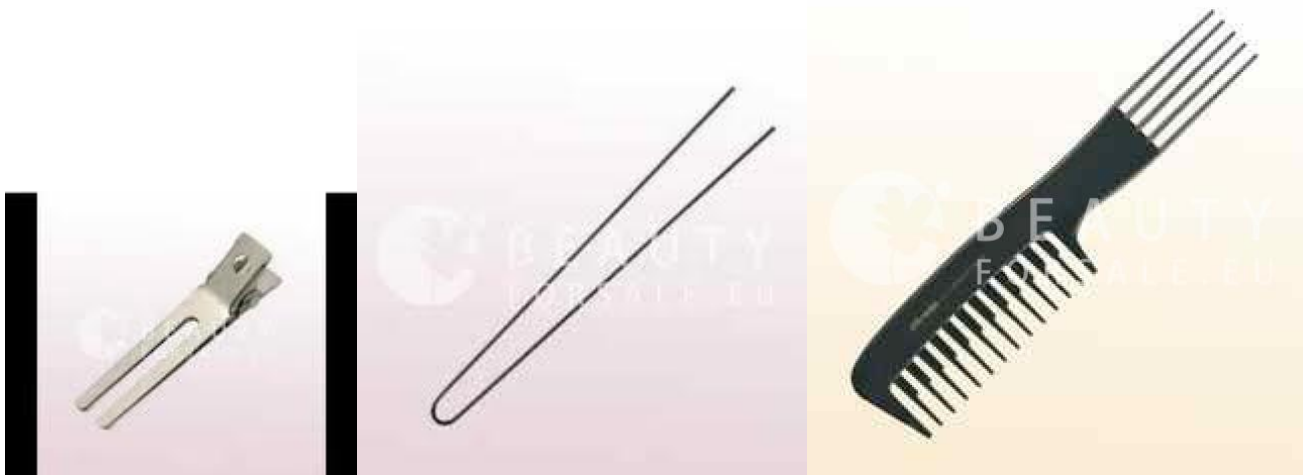
1.4 PLAUKŲ SUTVIRTINIMO, PRIEMONIŲ PAVYZDŽIAI

Šukuosenų techniniam modeliavimui reikalingi įrankiai



3.pav.

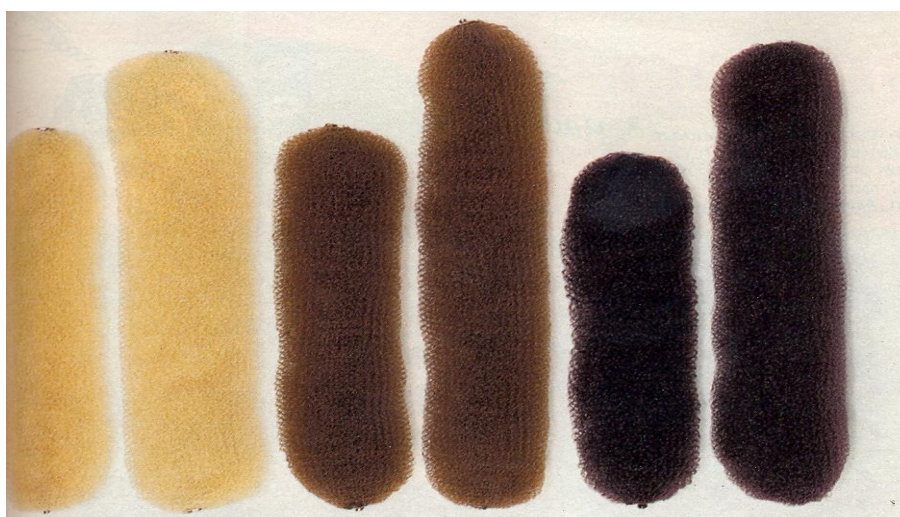
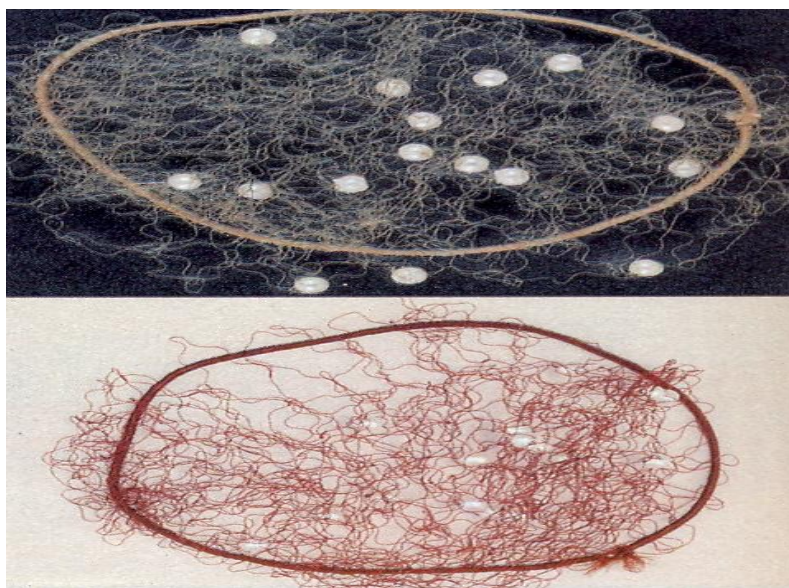
Šukuosenų modeliavimui, jų atlikimo kokybei suteikia „nematomi pagalbininkai“. Tai įvairaus didžio segtukai, smeigtukai, gumytės, gnybtukai, speciali kempinė kuodui formuoti. Be šių priemonių, sukurti ir atlikti šiuolaikines vakarines, konkursines šukuosenas neįmanoma. Plaukus tvirtinantys įrankiai gali būti papildomai dekoruoti įvairaus meninio stiliaus elementais. Tokie smeigtukai palengvina meistro darbą, suteikia šukuosenai išskirtinumo, akcentuoja bendrą modelio įvaizdį. Priemonės parodytos 3 paveiksle.



4.pav. Įvairių rūšių plaukų sutvirtinimo priemonės



5.pav.



6. pav.



7.pav. Plaukų sutvirtinimo, priemonių pavyzdžiai

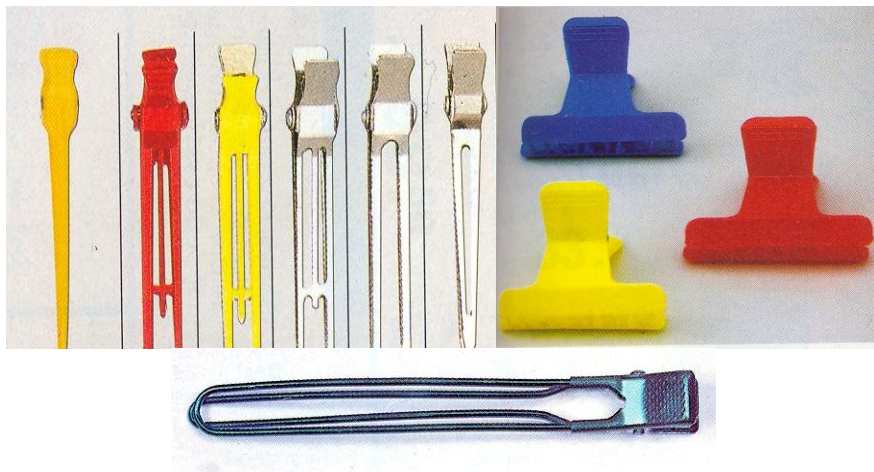
ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA



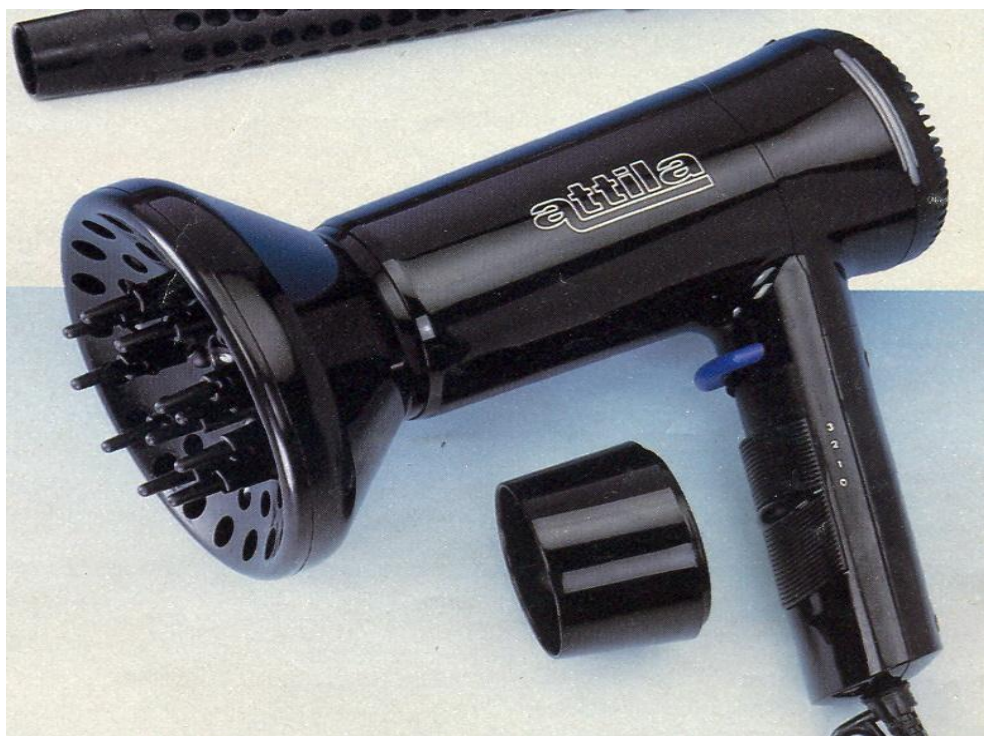
8.pav. Įvairios šukos



9.pav. Įvairūs šepečiai



10. pav. Įvairūs žnybtukai:



11. pav. Fenai



12. pav. Įvairios žnyplės



13. pav. Pulverizatoriai

Įrankių, įrengimų bei kitų priemonių valymo ir sterilizavimo priemonės



14. pav. Valymo įrankiai



15. pav. Dezinfekavimo priemonės

New Germix



16. pav. UV sanitizatorius

UV sanitizatorius New Germix. Itališkas. Garantija 1m. Tinkamas naudoti įrankiams ir priemonėms, kurios yra neatsparios karščiui: kempinėlės, dildės, plastikiniai instrumentai ir t.t.

- * Baktericidinis įrenginys (sterilizavimas vyksta naudojant UV šviesą):
- * Tinkamas naudoti Grožio salonuose ir Kirpyklose
- * Ultravioletiniai spinduliai yra nukreiptas į įrenginio vidų
- * Sterilizavimo trukmė apie 16 min.
- * Stumdomi stalčiai
- * Mėlynos spalvos
- * Vidaus stalčių matmenys 30cm ilgio, aukštis 9cm, plotis 9-20 cm (ovalo formos)



17. pav. Karšto oro sterilizatorius

Cerioti Sanity Security - karšto oro sterilizatorius. Kameros plotis, cm15.5. Kameros ilgis, cm26,5. Kameros aukštis cm9. Kameros tūris, 3.7 ltr. Max temperatūra 250 laipsnių C. Sanity security sterilizatorius CERIOTTI (Italija).

Sterilizacija baktericidiniu prietaisu, skirtu tiek grožio salonams tiek kirpykloms. Jis sterilizacija temperatūros pagalba, kuri reguliuojasi nuo 20 iki 200c. Lengvas naudojimas, šviesos jungiklis ir elektroninis laikmatis. Vidaus temperatūros matavimo zondas ir vidaus temperatūros jutiklis.

Specifikacijos:

- Sausa sterilizacija
- Matmenys: 23 x 39 x 25cm
- Galia 400W
- Temperatūra nuo 20C iki 200C
- Vidaus temperatūros zondas
- Vidaus temperatūros indikatorius
- Šviečiantis jungiklis
- Laikrodis

Plaukų džiovinimo aparatai



18. pav. Plaukų džiovinimo aparatas

Galingumas - 1200 W

4-ių pozicijų mygtukas:

- išjungimas
- I: lengvas džiovinimas (idealus nustatyti pabaigai)
- II: vidutinis džiovinimas
- III: greitas džiovinimas

Jonų generatoriaus įjungimo/Išjungimo mygtukas:

- Nuimamas filtras
- Didelis permatomas antveidis
- Stovas su ratukais
- Teleskopinis stovo vamzdis - nuo 100 cm iki 130 cm
- Stabilus pagrindas

- Įtampa - 230 V

Elektroninis jonų generatorius - tai daugiau spindesio Jūsų plaukams ir jokių statinių elektros iškrovų.



19. pav. Remington joniniai plaukų suktukai

Remington joniniai plaukų suktukai:

- 20 aksomo minkštumo vašku užpildytų suktukų, užtikrinančių lengvą sukimą ir ilgai išliekančią šilumą
- Jonų technologija šukuosenos formavimui be garbanėlių
- 3 skirtingi dydžiai: 4 maži, 10 vidutinių, 6 dideli suktukai
- Įjungimo indikatorius lemputė
- Besikeičiančios spalvos pasiruošimo darbui indikatorius lemputė, rodanti, kada suktukai paruošti naudojimui

- Vėsūs galai lengvam šukavimui
- 20 skirtingomis spalvomis sužymėtų smeigtukų ir spaustukų



20. pav.



21. pav. BaByliss termokeramikiniai/elektriniai suktukai

Joninė technologija:

- 20 x mini sąvaržų ir 20 x metalinių segtukų.
- Šie elektra įkaitinami plaukų suktukai yra padengti aksomu - kas didina malonumą juos naudoti.

Dėžutėje (stove):

- 20 skirtingų dydžių ir spalvų įkaitinamų plaukų suktukų (bigudi):
 - 8 dideli,
 - 6 vidutiniai,
 - 6 maži.
- Temperatūros indikatorius - viename iš suktukų
- Įjungimo/Išjungimo jungiklis

- Galingumas - 400 W
- Įtampa - 230 V

Keramika padidina temperatūros kontrolę ir išlaiko ją aukščiausiam lygį.

Profesionalios garbanojimo žnyplės su aukščiausios kokybės perliniu blizgikiu, leidžiančios suformuoti šukuosenas nuo žvilgančių tvirtų garbanų iki vilnijančių bangų.



22. pav. Profesionalios garbanojimo žnyplės

- Patobulinta aukščiausios kokybės keraminė danga su tikrais perlais*: 8 kartus lygesnis slydimas*, 5 kartus ilgiau išlieka*
- Kūginė velenėlio forma nuostabioms garbanoms
- Skaitmeninis skystųjų kristalų ekranas, kuriama rodoma 130-210°C temperatūra
- Spartusis įšilimas per 30 sekundžių
- Automatinis išjungimas po 60 minučių
- Temperatūros fiksavimo mygtukas, skirtas atsitiktiniam temperatūros pasikeitimui išvengti
- Vėsus galiukas
- Visame pasaulyje tinkama maitinimo įtampa
- 3 m salonui tinkamo ilgio lankstusis laidas
- Karščiui atsparus maišelis



23. pav.

Profesionalus plaukų tiesinimas ir prabangus dizainas



24. pav.

Ypatingoje patobulintoje aukščiausios kokybės „Remington“ keraminėje dangoje su tikrų perlų blizgikiu yra 15 k. daugiau keramikos negu įprastose dangose, todėl ji tampa 85 proc. tvirtesnė. Tai reiškia, kad jūsų prietaiso plokštelės net po 5 metų išliks kaip naujos!

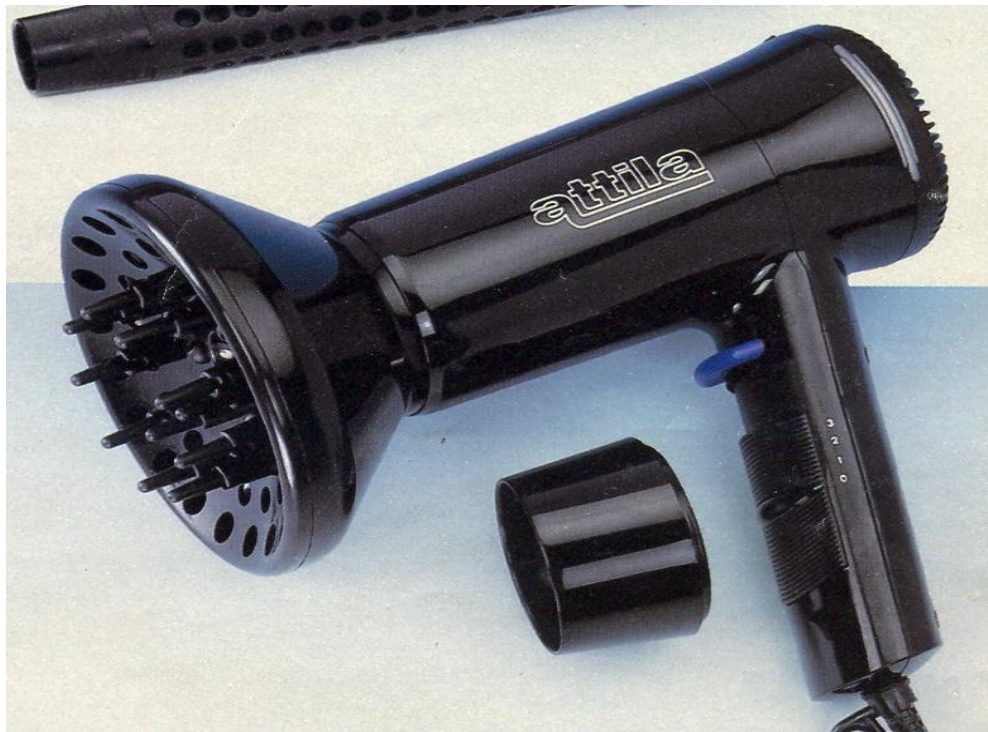
- Patobulinta aukščiausios kokybės keraminė danga su tikrais perlais: 8 kartus lygesnis slydimas, 5 kartus ilgiau išlieka
- Skaitmeninis skystųjų kristalų ekranas, kuriama rodoma 150–235°C temperatūra
- Didelio našumo keraminiai kaitintuvai: paruošiamas naudoti per 10 sekundžių; ypač greitas atkūrimas
- Plonos 110 mm slankiosios plokštelės ilgesniems plaukams
- Atsparus karščiui aukščiausios kokybės maišelis ir paklotas
- Temperatūros fiksavimo mygtukas, skirtas atsitiktiniam temperatūros pasikeitimui išvengti

- Kaitimo pagreitinimo funkcija, leidžianti greitai pasiekti aukščiausią temperatūrą
- Lankstinis užraktas saugojimui
- Visame pasaulyje tinkama maitinimo įtampa
- 3 m salonui tinkamo ilgio lankstusis laidas



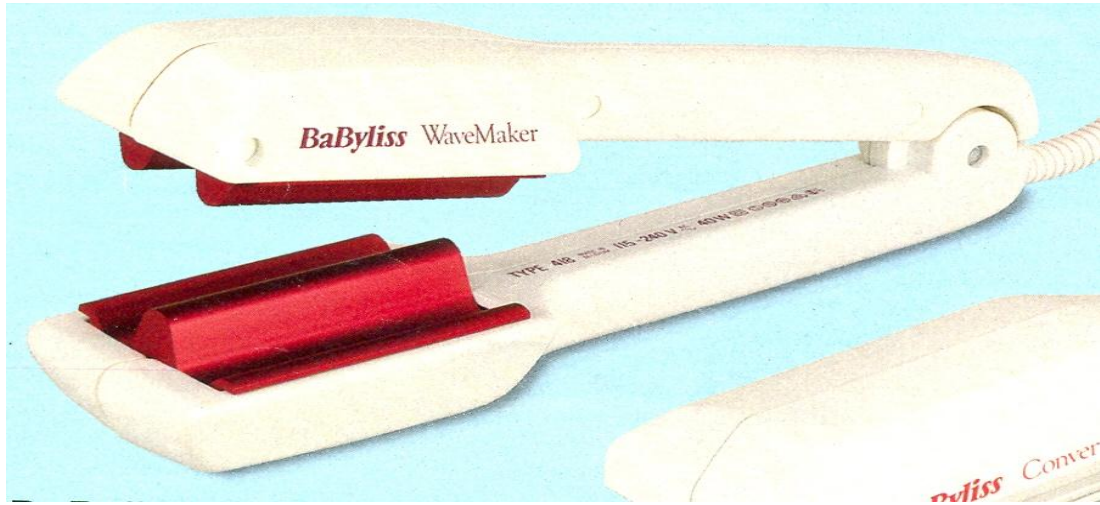
25. pav.

Fenai



26. pav. Fenas

Įvairių rūšių gofravimo žnyplės



27. pav. Įvairių rūšių gofravimo žnyplės

1.5 DIENINIŲ ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINĖS SCHEMOS

Dieninės – tai paprastos, laisvos, lengvos, švelnios (minkštos) šukuosenos. Joms nenaudojami papuošalai (išimtis – šukos, segtukai). Labai svarbu išlaikyti stilių. Šių šukuosenų pagrindas – kruopščiai atliktas kirpimas.

Trumpų plaukų dieninių šukuosenų pavyzdžiai (28-29 pav.).



28. pav.



29. pav.

Vidutinio ilgio dieninių šukuosenų pavyzdžiai (30-31 pav.).

Hair's How *Midi*



30. pav.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA



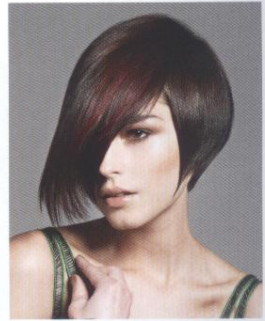
Hair: Marc Penforis @ Dessange Art Team
Photo: Nicolas Valois



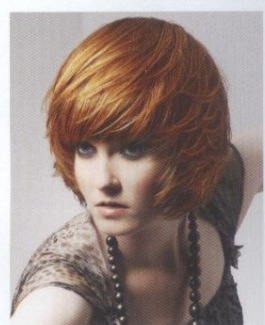
Hair: Sharon Cox @ Sanrizz
Photo: Andres Reynaga



Hair: Anya Dell'Compagni @ Francesco Group
Photo: Alessandro Cecchini



Hair: Mark Leeson Hair Body and Mind for Goldwell



Hair: Ian Davies @ Ocean Hairdressing
Photo: John Rawson @ trp



Hair: Carole Haddad @ Corcorz Hair
Photo: David Mannab



Hair: Cathy Monnier @ Saint Algue
Photo: Gilles-Marie Zimmermann



Hair: Melenie Tudor @ En Route Hair&Beauty
Photo: John Rawson @ trp



31. pav.

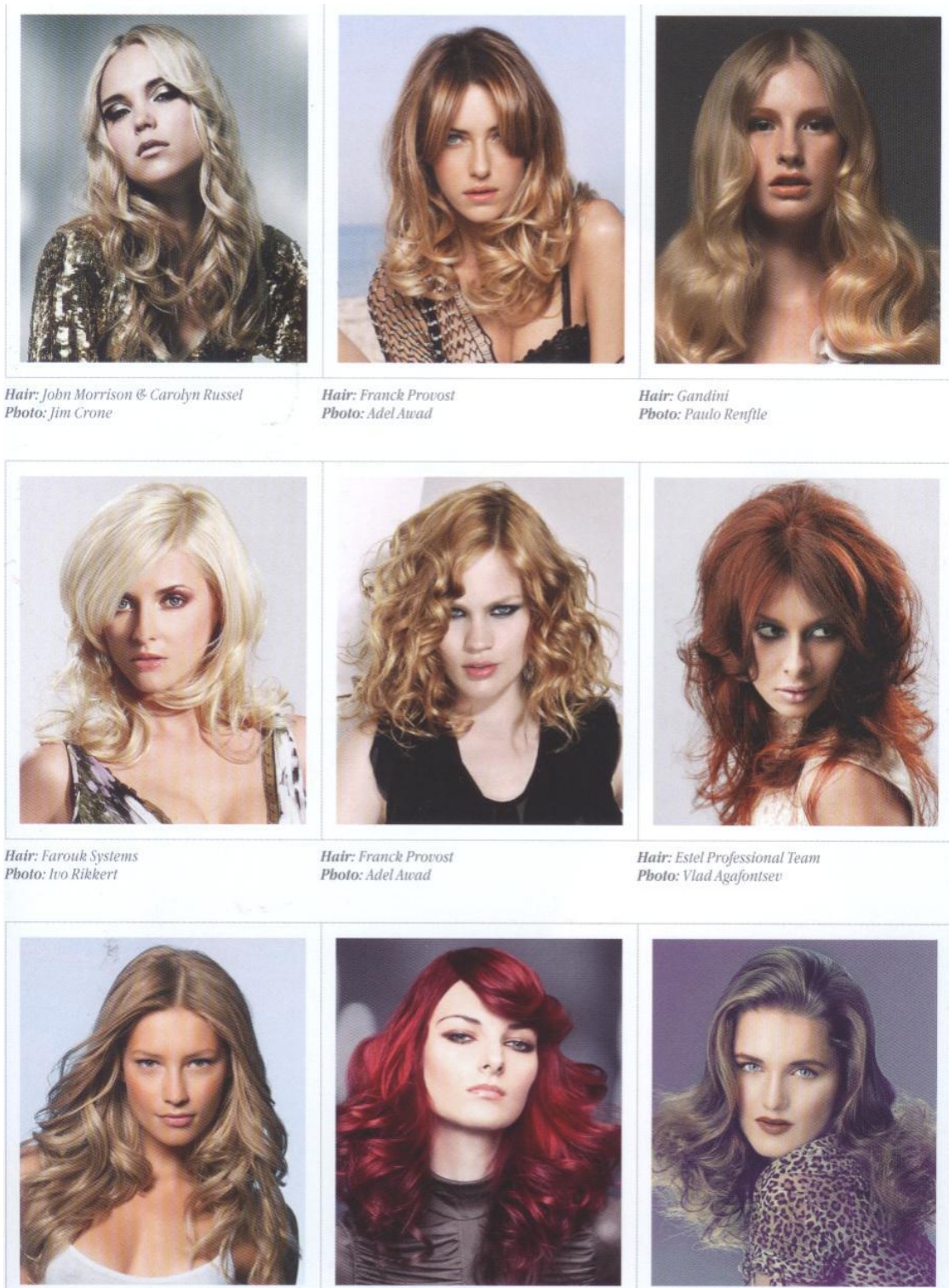
Ilgų plaukų dieninių šukuosenų pavyzdžiai (32-34 pav.).

Hair's How *Maxi*



32. pav.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA



33. pav.



34. pav.

Dieninių šukuosenų video pavyzdžiai pateikti [DVD plokštelėje](#), taip pat juos galima peržiūrėti internete <http://youtu.be/l-U6ul4XkL8>.

**2 MOKYMO ELEMENTAS. „KLASIKINĖS“ KOMPOZICIJOS TECHNOLOGIJŲ
TAIKYMAS PROJEKTUOJANT IR MODELIUOJANT VAKARINES ŠUKUOSENAS.**

2.1 „KLASIKINĖS“ KOMPOZICIJOS ŠUKUOSENŲ PAVYZDŽIAI NUOTRAUKOSE

„Klasikinės“ šukuosenos pavyzdžiai (35-37 pav.).



35. pav.



36. pav.



37. pav.

2.2 „KLASIKINĖS“ KOMPOZICIJOS ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINĖS SCHEMOS

Klasikinės kompozicijos – tai tikslių, griežtų linijų šukuosenos be kokių nors detalių. Papuošalai praktiškai, griežti.

Lot. “compositio” – sudėstymas, sukūrimas.

Šukuosenos kompozicija – tai darnus atskirų komponentų sujungimas į vieną visumą tam tikra tvarka, sukuriant tam tikrą formą.

Visose meno rūšyse yra kompozicija (dailėje, kine, muzikoje ir t.t.). Kompozicija yra buityje, interjere, augalų ir gyvūnų pasaulyje.

Kuriant šukuosenos kompoziciją, kirpėjo uždavinys yra visų formos elementų tarpusavio suderinimas – bendras ryšys. Kiekviena kompozicija, kaip bendra sistema, sukurama, derinant pagrindinius, mažiau svarbius ir antraeilius elementus. Iš to išplaukia kompozicijos principai (taisyklės):

1. Kompozicijos komponentų ir priemonių pavaldumas šukuosenos paskirčiai.
2. Kompozicijos centro buvimas (nustatymas).
3. Visų kompozicijos komponentų ir detalių tarpusavio proporcijos, bei proporcingumas žmogaus veido ir figūros atžvilgiu.

Kompozicijos komponentų ir priemonių pavaldumas šukuosenos paskirčiai reiškia, kad šukuosena turi būti funkcionali, t.y. atitikti paskirtį (darbininkės, sportininkės, dainininkės ir t.t. šukuosena).

Egzistuoja keletas kompozicijos centro apibrėžimų, bet dažniausiai tai pagrindinių, svarbiausių ryšių tarp visų elementų sukoncentravimo vieta. Tai modelio tikslinis centras. Kompozicijos centras gali nesutapti su geometriniu centru ar simetrijos ašimi. Tuo atveju atsiranda dinamika.

Visi **komponentai, sudarantys kompozicijos centrą (akcentą)**, skirstomi į tipus:

- *pagrindiniai* – komponentai, sudarantys formos masę (formos masė su kontūro linijomis);
- *dekoratyviniai – konstruktyviniai* komponentai (raitiniai, kirpčiukai, papuošalai ir kt.).

Svarbus šukuosenos kompozicijos požymis yra formos masės pusiausvyra, t.y. jos tokia būklė, kai visi elementai tarpusavyje subalansuoti. Kompozicijos pusiausvyra – tai dydžių pusiausvyra. Ji priklauso nuo pagrindinių kompozicijos

komponentų paskirstymo centro atžvilgiu ir susijusi su proporcijomis, formos plastika, erdvės organizavimu ir atskirų dalių spalvinių tonų sąryšiu visumoje.

Taigi pagrindinės antrojo principo taisyklės:

- Centrinio kompozicijos akcento nustatymas ir kitų komponentų pavaldumas jam.
- Kompozicijos pusiausvyra.

Igyvendinant trečiąjį principą labai svarbu dydis – šukuosenos formos dydžio santykis su galvos dydžiu, veido bruožais, žmogaus figūra, formos dalių tarpusavio priklausomybė bei proporcijos, atsižvelgiant į madingos detalės dydį, kiekvienos dalies proporcingumas visai šukuosenos formai.

Didelę reikšmę visos šukuosenos ir atskirų jos detalių dydžiui turi plaukų spalva ir žmogaus figūra. Skirtingų plaukų spalvų šukuosenos, atsižvelgiant į detales ir elementus, gali atrodyti didesnės arba mažesnės.

Atsižvelgiant į šukuosenos ar atskirų detalių dydį, pavyzdžiui, veido bruožus, objektyvių kriterijų neegzistuoja, nes kiekviena nauja mada pateikia savo proporcijų sistemą, bet, kad ir kokia būtų mada, šukuosenos dydžio reikalavimų reikia paisyti.

Šukuosenos detalių kiekis, forma ir dydis, jų palyginimas su modeliu būtinai turi būti tikslūs modeliuojant, nes bet kokio komponento pakeitimas, keičia detalių išdėstymą, arba tos šukuosenos dalies, kurioje tas komponentas yra, formą ir dydį. Visa tai glaudžiai susiję ir su visu šukuosenos, galvos ir žmogaus figūros dydžiu.

Kompozicija gali būti tikslinga, jeigu ją atliekant buvo laikytasi taisyklių.

Yra šeši šukuosenų komponavimo būdai (darnios kompozicijos sukūrimo priemonės):

- tapatybė,
- kontrastas,
- niuansas,
- ritmas,
- simetrija,
- asimetrija.

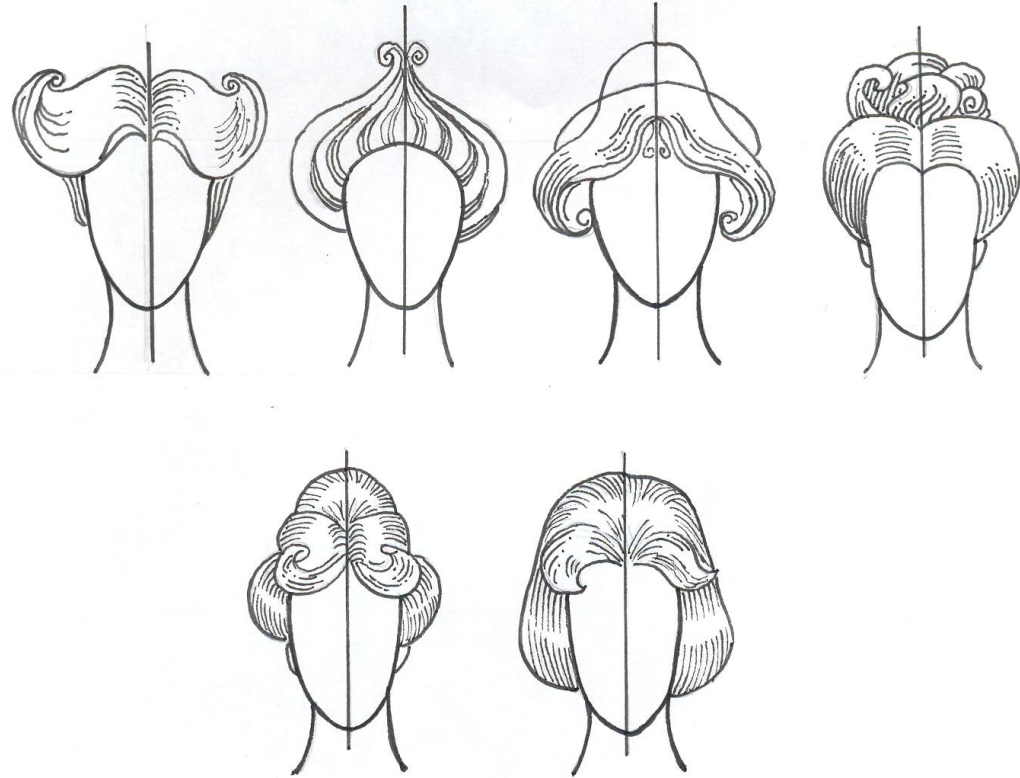
Tapatybė – visiškas formos vienerūšių elementų sutapimas – darnų ryšį šiuo atveju lemia visiškas panašumas.

Kontrastas – aiški formos vienerūšių elementų priešingybė ir skirtumas.

Niuansas – vos matomas perėjimas tarp vienerūšių elementų formos.

Ritmas – nuoseklus elementų derinimas arba pasikartojimas.

Simetrija – visiškas vienos pusės linijų, detalių ir kitų elementų išdėstymo formos, dydžio bei linijų sutapimas su kita puse pagal simetrijos ašį – šukuosenos simetrijos ašimi priimta laikyti įsivaizduojamas vertikalias linijas, einančias per veido ir pakaušio vidurį.



38. pav.

Asimetrija – skirtingas vienos pusės detalių ir elementų išdėstymas, dydis, forma bei linijos, lyginant su kita puse.



39. pav.



40. pav.



41. pav.

Yra trys pagrindiniai modeliavimo principai:

1. Forma
2. Siluetas
3. Proporcija

ŠUKUOSENOS FORMA

Forma, tai šukuosenos apimtis ir linijų kryptis.

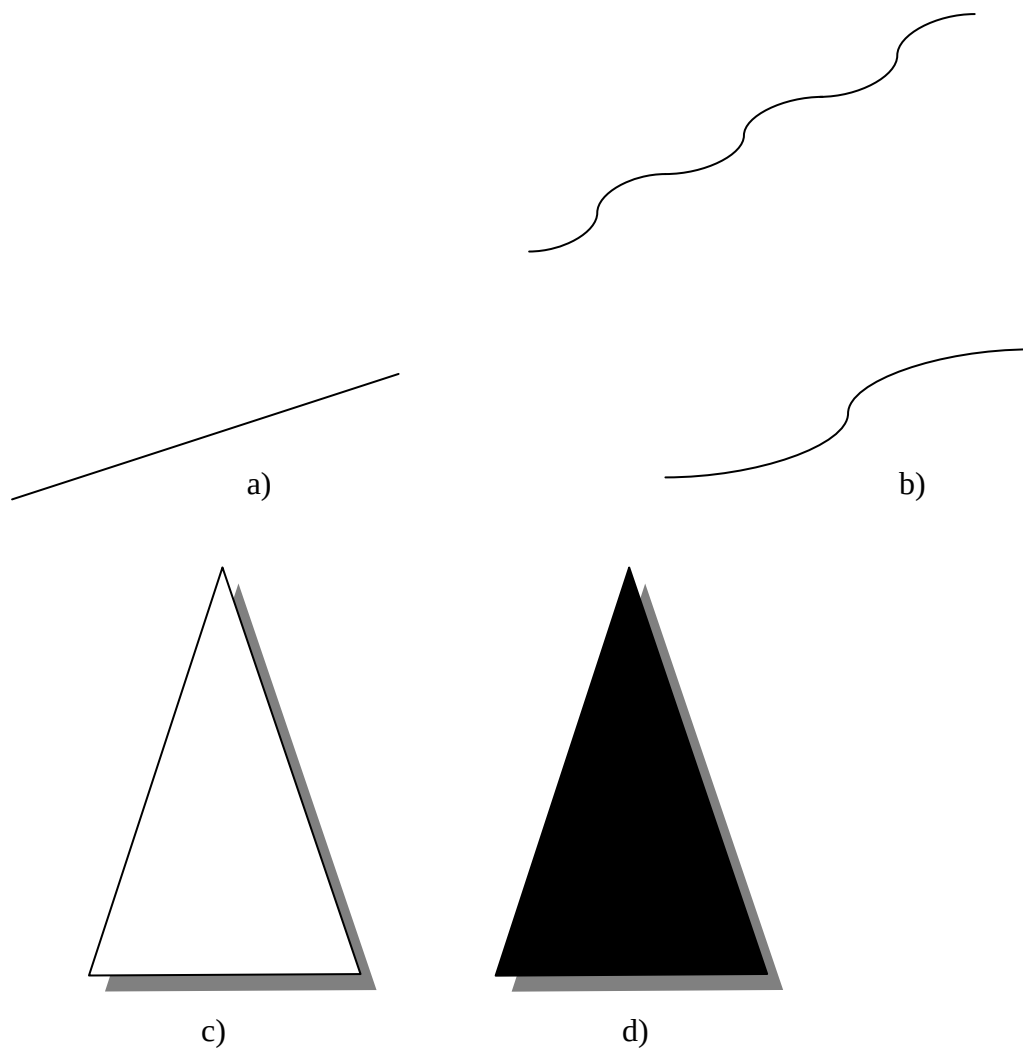
Kiekvienos šukuosenos forma turi atitikti jos paskirtį, kitaip tariant, kiekviena šukuosena turi būti funkcionali. Pavyzdžiui, darbininkės, dirbančios prie staklių, šukuosena – trumpas kirpimas arba kitokia kompaktiškos formos šukuosena. Tai nurodyta saugaus darbo taisyklėse. Sportininkams taip pat rekomenduojami trumpai kirpti plaukai, nes taisyklės draudžia naudoti įvairius segtukus, lankelius. Sportininkams tenka dažnai plauti plaukus, o trumpus lengviau džiovinti ir šukuoti.

Kurdamas šukuoseną, kirpėjas turi pagalvoti apie jos tvarkymą ir patvarumą (šukavimo paprastumą), t.y. funkcionalumą.

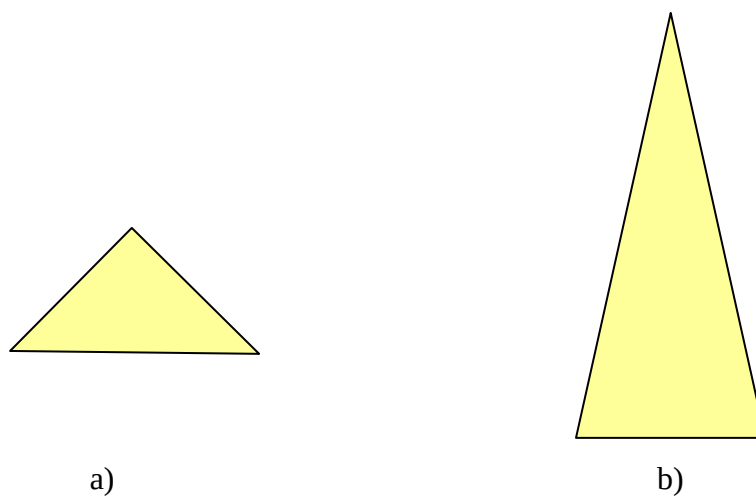
Šukuosenų istorija pateikia daug šukuosenų formų pavyzdžių – paprastos ir pabrėžtinai racionalios, sudėtingos ir gausiai dekoruotos.

Kirpėjas turi žinoti objektyvias formos ypatybes. Forma atlieka turinio funkciją, taigi žiūrovas, estetiškai vertindamas šukuosenos formą, kartu praktiškai priima ir jos turinį.

Žinoma, kad emocijos, kylančios optiškai vertinant objektą, daiktą, dažnai aiškinamos tuo, kad jo forma, siluetas, spalva, faktūra, padėtis erdvėje (plokštumoje) sukelia mūsų sąmonėje ramybės (42 pav. (a)) arba judėjimo (42 pav. (b)), skrydžio (kilimo) arba kritimo, lengvumo (42 pav. (c)) arba sunkumo (42 pav. (d)) jausmą. Linijos nusakomos kaip suglebusios (42 pav.) ir įtemptos, forma – griežta, kompaktiška arba priešingai – nekonkreči, monotoniška. Geometrinės linijos sukelia skirtingas emocijas – pusiausvyros arba stabilumo (43 pav. (a)) ir dinamiškumo (43 pav. (b)).



42. pav.



43. pav.

Analizuojant šukuoseną, kaip apimtinę – erdvinę formą, pirmiausia reikia galvoti apie šiuos jos požymius:

1. Formos ir jos dalių geometrinis vaizdas;
2. Formos ir jos dalių dydis;
3. Formos ir jos dalių masė;
4. Spalva ir faktūra.

1. Formos ir jos dalių geometrinis vaizdas. Kalbėdami apie kokio nors daikto, objekto formą, pirmiausia galvojame apie apimtį, išreiškiamą trimis matmenimis: aukščiu, pločiu ir gyliu.

Didžiausią apimtį turi kubo ir rutulio formos. Lygindami dvi šukuosenas (ovalios formos galva) – vieną glotnią ir kitą purią su pašymu, labiau aukštyn iškeltą, antroji kirpėjui bus didesnės apimties už pirmą, nes jis dirbdamas apimtį mato (įsivaizduoja) nuo galvos odos.

Šukuosenos apimtį nusako ir siluetas (griežtas šukuosenos kontūras plokštumoje). Dažniausiai nusakomi du siluetai: iš profilio ir iš priekio.

Šukuosenos paviršius gali būti tiesus arba išlenktų linijų, išgaubtas arba įgaubtas, lygus arba laužytas (gofravimo žnyplėmis).

2. Formos ir jos dalių dydis. Galima palyginti tik vieno modelio skirtingo dydžio šukuosenas. Vienodos skirtingų šukuosenų vieno modelio formos gali turėti dvi ar daugiau dalių (pvz., kirpčiukus ir mazgą). Keisdami šių dalių formą ir dydį, gauname daug šukuosenos variantų.

Kuriant šukuosenos kompoziciją, dažnai priešpastatomos didelės ir mažos formos – taip formos dydis optiškai padidinamas ar sumažinamas (pvz., smulkios detalės, sudarančios didelę formą, optiškai ją dar labiau didina, o stambesnės tos pačios detalės – optiškai sumažina).

3. Formos ir jos dalių masė. Masė – tai šukuosenos formos ir jos dalių (kirpčiukų, mazgo ir kt.) optinė kiekybė.

Modeliuojant šukuosenas, sąvoka “masyvumas” turi didelę reikšmę, nes šukuosenos kompozicija apjungia daug faktorių, apibendrinančių šukuosenos formą: geometrinis vaizdas, dydis, spalva, apiforminimas.

Masė priklauso nuo šukuosenos apimties: papašyta šukuosena visuomet atrodo sunkesnė negu tokios pat formos judrių plaukų šukuosena.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA

Šukuosenos sunkumas dažnai vertinamas pagal kokios nors detalės padėtį žmogaus veido atžvilgiu (pvz. Šukuosena suformuota viršugalvyje “spaudžia” galvą, veidą, o detalės pakaušio apatinėje dalyje – lengvina šukuoseną.



44. pav.



45. pav.

ŠUKUOSENOS SILUETAS

Žodis “siluetas” kilęs iš prancūzų kalbos, 18 a. Prancūzijos finansų ministro Etjeno de Silueto pavardės.

Siluetas – tai plokštuminis regimasis formos vaizdas, tiksliai apibrėžtas kontūru.

Daugelis kompozicijos ypatumų išreiškiami kuriant šukuosenos siluetą. Pagal šukuosenos apimtį ir prigludimą prie galvos, visi siluetai skirstomi į tris grupes:

1. Skulptūrinis arba prigludęs siluetas, pakartojantis galvos formą. Jis išryškina ir jos privalumus ir trūkumus (46 pav. (a));

2. Dekoratyvinis siluetas, atitolęs nuo natūralių galvos linijų. Jis maskuoja ir paslepia galvos formos trūkumus ir defektus – optiškai keičia galvos formą ir jos proporcijas kūno atžvilgiu (46 pav. (b));

3. Pusiau prigludęs siluetas sujungia pirmosios ir antrosios grupių siluetų ypatumus (46 pav. (c)).



46. pav.

Šukuosenų įvairovė sukurama užpildant siluetą įvairiomis detalėmis: raitiniais, bangomis, garbanomis ir kt.

ŠUKUOSENOS PROPORCIJA

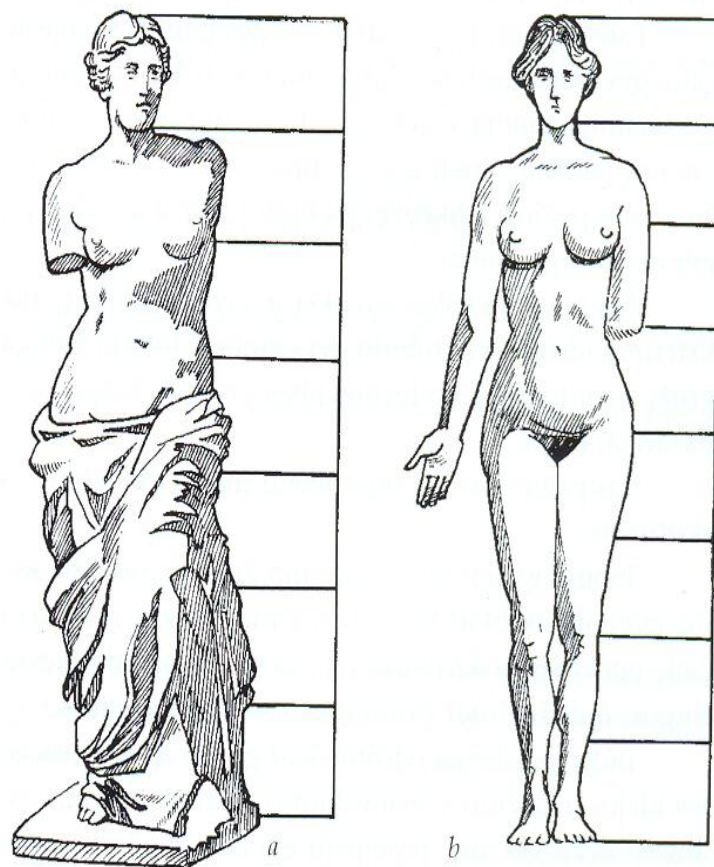
Tai darnus šukuosenos santykis su žmogaus išvaizda.

Kirpėjų kuriamos šukuosenų formos glaudžiai siejasi su drabužiais, o kartu ir su žmogaus figūra, todėl kirpėjas turi turėti ir plastinės anatomijos žinių – išmanyti žmogaus figūros ir atskirų jos dalių proporcijas.

Mene egzistuoja įvairūs proporcingos figūros kanonai, turintys savo modulius.

Kanonas – tai nustatytos žmogaus kūno proporcijos, kurios vadinamos idealiomis.

Analizuodami meno istoriją pastebime, kad moters grožio idealas buvo apkūnios kūno formos, o galva su šukuosena sudarė septintąją jo dalį. Šiuolaikinis grožio idealas pastebimai pasikeitė: tai aukšta liekna figūra, kuri sąlyginai dalijama į aštuonias dalis, o galva su šukuosena sudaro aštuntąją jo dalį.



47. pav.

Suprantamas kiekvienos moters noras turėti idealų ūgį, gražią figūrą, taisyklingas galvos ir veido formas, tačiau gyvenime taip retai pasitaiko. Kuo realesnis bus savęs supratimas, tuo tinkamesnis šukuosenos, drabužių stilius bei grimo pasirinkimas. Galvos formai ir veido tipui nustatyti naudojamos geometrinės linijos ir figūros.

Natūralios proporcijos vertinamos taip:

1. Figūros ir galvos su šukuosena santykis;
2. Galvos ir šukuosenos formų santykis;
3. Veido profilio ir šukuosenos formos santykis;
4. Kaklo ir šukuosenos formos santykis.

Būtina išlaikyti santykį tarp:

1. Šukuosenos detalių dydžio ir veido bruožų;
2. Šukuosenos detalių dydžio ir figūros.

Šukuosena gali optiškai pailginti ar sutrumpinti figūrą, veidą, kaklą, nosį, smakrą, profilį padaryti proporcingą.

Modeliuojant šukuosenas, siekiama, kad šukuosena su veidu sudarytų ovalo formą.

Šukuosenos kompoziciją sudaro įvairios linijos: tiesios, kreivos, laužytos ir banguotos.

Yra keturios linijų grupės:

1. Siluetinės arba kontūrinės;
2. Konstruktyvios;
3. Konstruktyvios – dekoratyvios;
4. Dekoratyvios.

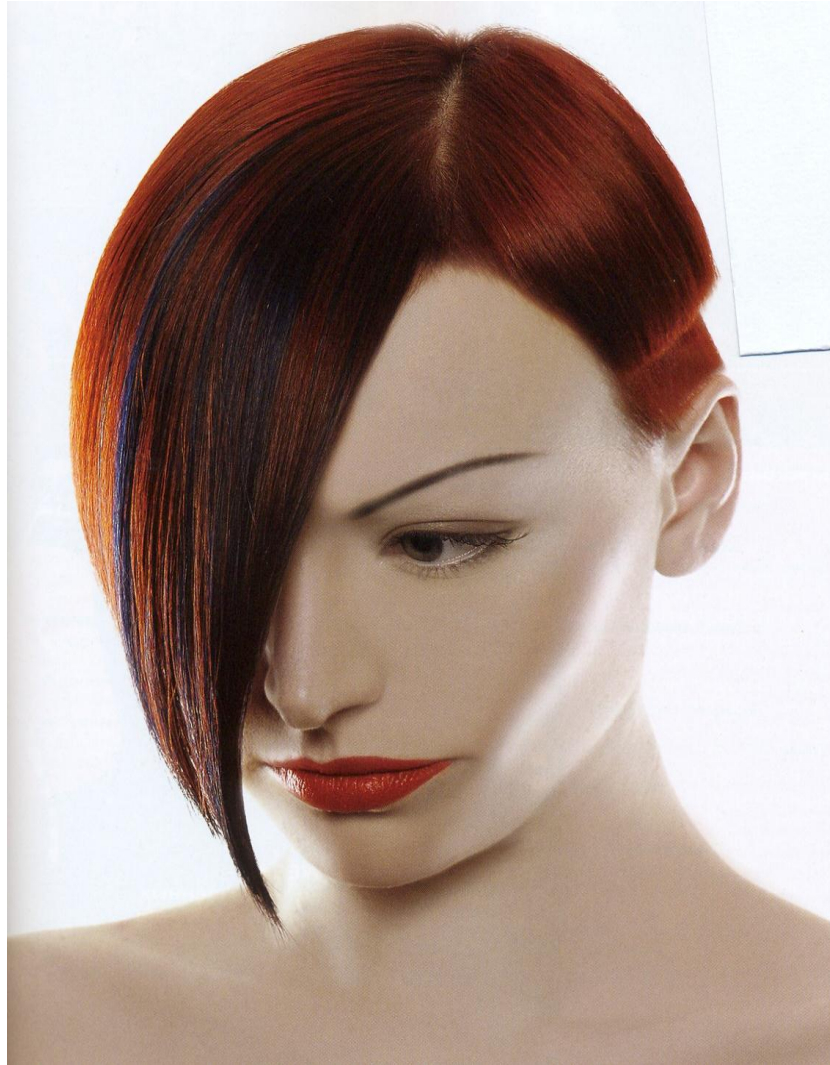


48. pav.

1. Siluetinės arba kontūrinės linijos – sukuria išorinį šukuosenos kontūrą. Jos suteikia bendrą šukuosenos formos, apimties proporcijos, mados krypties apibūdinimą, padeda atskleisti kompozicinį sumanymą.

2. Konstruktyvios linijos – tai darbinės linijos, naudojamos, kuriant atskiras šukuosenos detales ir visą jos formą. Jos dar vadinamos technologinėmis linijomis. Tai linijos, dalijančios šukuoseną į atskiras dalis, kurios yra tam tikros formos (pavyzdžiui, šoninė smilkinio, kirpčiukų, pakaušio dalis, atskiros sruogos ir kt., bei įvairias plaukų kirpimo linijas. Skiriamai taip pat yra konstruktyvių linijų, nes nuo jų plaukai įgauna savo kryptį sruogoje. Apiformintoje šukuosenoje

konstruktyvios linijos gali būti silpnai matomos arba jų visai nematyti. Pavyzdžiui, visi skyrimai, padaryti sukant plaukus, šukuosenoje nematomi, bet kaip tik jie ir lemia jos formą.



49. pav.

3. Konstruktyvios-dekoratyvios – tai matomos konstruktyvios linijos. Jos turi dvigubą paskirtį: vienais atvejais naudojamos, kaip šukuosenos formos sukūrimo priemonė, kitais – tiesiogiai naudojamos kuriant modelio estetinį vaizdą. Geriausiai konstruktyvių-dekoratyvių linijų dvigubą pobūdį parodo skulptūrinės formos šukuosena, padaryta iš ritmingų, pirštais suspaustų bangų. Darydami šią šukuoseną, negalime estetiškai praturtinti jos formos, panaudodami detalių apimties skirtumą, todėl, meniškai ją apiforminant, pagrindinis vaidmuo tenka bangų keteroms, kurios ir

išreiškia pagrindinę konstruktyvią šio modelio ypatybę: bangų pločio pakeitimas (t.y. bangos keterų išdėstymo pakeitimas – konstruktyvių linijų) keičia šukuosenos estetinę vertę.



50. pav.

4. Dekoratyvios linijos – tai šukuosenos apdailos elementus, raitinius, sudėtingesnės konfigūracijos detalių elementus sudarančios linijos.

Plaukų sruogos pagrindas panaudojamas konstruktyviai (formai kurti), o plaukų galai – šukuosenos paviršiui dekoruoti. Puošybos elementai, kuriami iš plaukų sruogos galų, turi pratęsti sruogos kryptį.



51. pav.

Visos linijos gali atlikti kitų paskirtį (pavyzdžiui, dekoratyvios linijos kartu yra ir siluetinės arba kontūrinės).

Apibendrinant galima pasakyti, kad linijos – tai piešinys iš plaukų šukuosenos paviršiuje.

Be jau minėtų, linijos dar gali būti:

Fantastinės arba ekstremaliosios – primenančios lapą, gėlę, plunksną ir kt. (52-56 pav.).



52. pav.



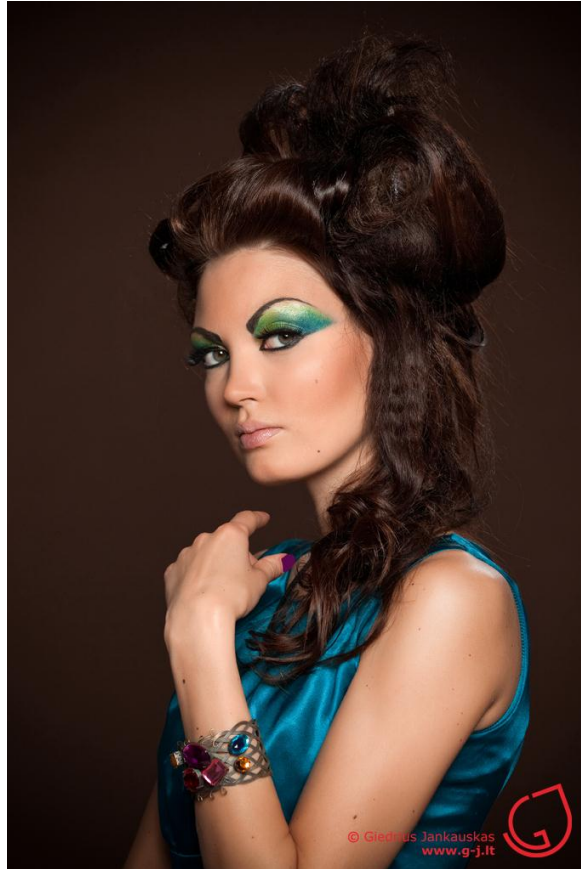
53. pav.



54. pav.



55. pav.



56. pav.

Šukuosenos siluetas ir linijos nepastovūs, juos veikia mada.



57. pav.

MODELINIŲ ŠUKUOSENŲ KLASIFIKAVIMAS

Modelinės šukuosenos klasifikuojamos pagal:

- stilių;
- madingumą;
- paskirtį;
- amžiaus ypatumus.

Klasikinės kompozicijos – tai tikslų, griežtų linijų šukuosenos be kokių nors detalių. Papuošalai praktiškai, griežti.



58. pav. Faruch Šamuradov

„Klasikinės“ šukuosenos atlikimo technologija ir pavyzdžiai (59-61 pav.).



59. pav.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO
PROGRAMA



60. pav.



61. pav.

„Bangos“ elemento naudojimas(62-65 pav.).



62. pav.



63. pav.



64. pav.



65. pav.

„Klasikinės“ kompozicijos šukuosenos atlikimo technologija (66-69 pav.).

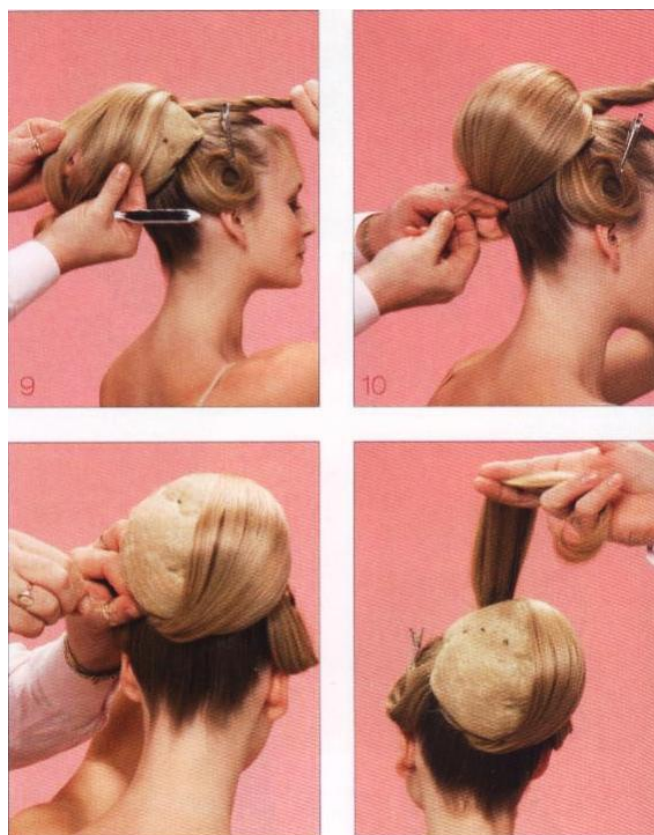


66. pav.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA



67. pav.



68. pav.

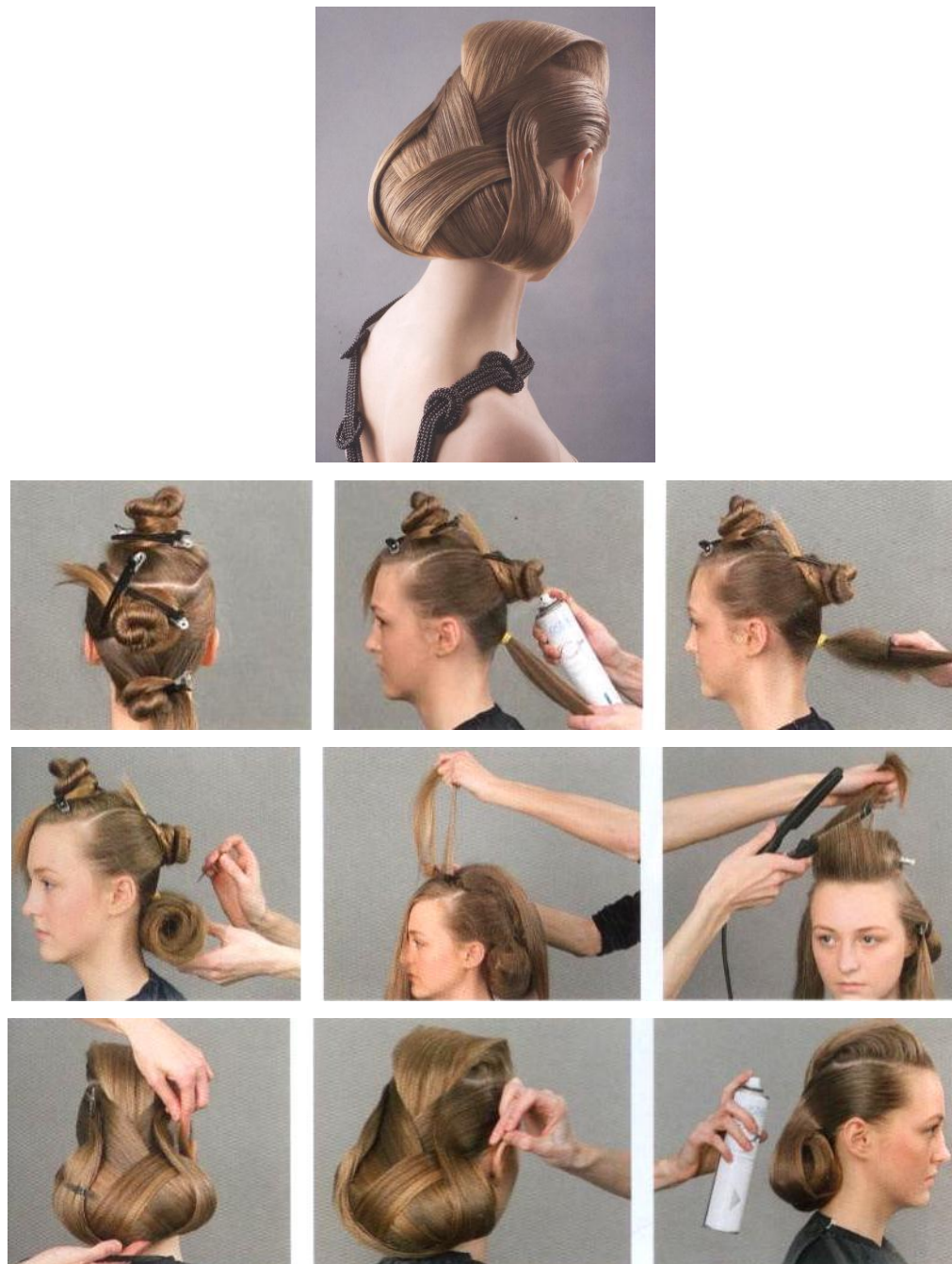


69. pav.

„Klasikinės“ šukuosenos atlikimo technologija su dekonstravimo technika.

Dekonstravimo technika taikoma tais atvejais, kai klasikinei šukuosenai reikia suteikti modernesnio įspūdžio, netradicinio klasikinės šukuosenos sąvokai.

Dekonstravimo technika pritaikoma klasikinės šukuosenos modernizavimui. Kompozicijos **dekonstravimas** atspindi besikeičiančiose plaukų sruogų kryptyse, naudojant klasikinės šukuosenos principus (švara, glotnumas, blizgesys).



70. pav.

„Klasikinės“ kompozicijos šukuosenų modeliavimo technologinės schemos, taikant dekonstravimo techniką.

- Plaukai skirstomi į tris dalis: viršugalvio, viršutinio pakaušio, apatinio pakaušio.
- Smilkinių dalies plaukai, prijungti prie viršutinio pakaušio. Visos atskirtos dalys yra sutvirtinamos gumytėmis.

- Apatinės pakaušio dalies plaukai stipriai supašomi, apipurškiami plaukų laku. Paruošta plaukų sruoga susukama į volelį ir sutvirtinama smeigtukais. Šis volelis atlieka šukuosenos „karkaso“ funkciją.
 - Viršugalvio dalies plaukai, lengvai šiaušiami, nušukuojami šepečiu nuo veido link apatinės pakaušio dalies suformuoto volo ir uždengia jį.
 - Viršutinio pakaušio dalies plaukai skiriami į keturias dalis, kurios kryžiovimo būdu, taip pat apdengia volą.
 - Visa šukuosena apipurškiama plaukų laku.
- „Klasikinė“ šukuosena naudojant „bangos“ elementą (71-72 pav.).**



71. pav.



72. pav.

2.3 „KLASIKINĖS“ KOMPOZICIJOS ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMAS (VIDEO)

Įvairių modelinių šukuosenų vaizdo įrašus galima peržiūrėti DVD plokštelėje (arba internete):

- 1 įrašas (<http://www.youtube.com/watch?v=OUugvrKZ0tM&feature=share>)
- 2 įrašas (<http://www.youtube.com/watch?v=hiQjFybwzGw>)

Vaizdo įrašą galite peržiūrėti [DVD plokštelėje](#) arba internete

<http://www.youtube.com/watch?v=KPXPgNXASZ4&feature=share>.

Klasikinės šukuosenos atlikimas naudojant „tinklelius“.

Vaizdo įrašą galite peržiūrėti [DVD plokštelėje](#) arba internete <http://www.hairlife.ru/videos/2469/>



73. pav.

„Klasikinės“ kompozicijos šukuosenų modeliavimo vaizdo įrašas pateiktas [DVD plokštelėje](#). Jį taip pat galima peržiūrėti internete <http://www.youtube.com/watch?v=OUugvrKZ0tM&feature=share>.

**3 MOKYMO ELEMENTAS. „GEODEZINĖS“ KOMPOZICIJOS TECHNOLOGIJŲ
TAIKYMAS PROJEKTUOJANT IR MODELIUOJANT VAKARINES ŠUKUOSENAS**

3.1 „GEODEZINĖS“ KOMPOZICIJOS ŠUKUOSENŲ PAVYZDŽIAI NUOTRAUKOSE

Geodezinės kompozicijos šukuosenų pavyzdžiai (74-76 pav.).



74. pav.



75. pav.



76. pav.

3.2 „GEODEZINĖS“ KOMPOZICIJOS ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOGINĖS SCHEMOS

„Geodezinės“ kompozicijos – esminio skirtumo tarp dieninių ir vakarinių šukuosenų neturi, tačiau „geodezinių“ šukuosenų kompozicijose galimos sudėtingesnės linijos ir detalės, įvairus kirpčiukų modeliavimas.



77. pav.

Dažniausiai pagrindinių „geodezinio“ tipo šukuosenų elementu, gali būti garbanoti arba šiaušti plaukai. Kuriant kompoziciją, būtina žinoti ankstesnius stilius bei mokėti atlikti įvairius klasikinius siluetus. Tokiose šukuosenose galima disproporcija, ekscentriškos plaukų spalvos ir formos.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA



*Hair: Oscar Cullinan @ Oscar Oscar Salons
Photo: Andrew O'Toole*



*Hair: Philip Bell @ Ishoka
Photo: Darren Fiest*



*Hair: Farouk
Photo: Babak*



78. pav.

Geodezinė kompozicija– tai šukuosenos, išreiškiančios kirpėjo kūrybinę mintį ir ypatingą meistriškumą. Norint sukurti tokią šukuoseną, būtina žinoti ankstesnius stilius bei mokėti atlikti įvairius klasikinius siluetus. Atliekant geodezinės šukuosenos koimpozicijas, dažnai keičiama plaukų

tekstūra. Plaukams suteikiama daugiau apimties. Tokiose šukuosenose galima disproporcija, ekscentriškos plaukų spalvos, įvairūs papuošalai, karkasai, pastišo dirbiniai ir kitos priemonės.

3.3 „GEODEZINĖS“ KOMPOZICIJOS ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMAS (VIDEO MEDŽIAGA)

„Geodezinės“ kompozicijos šukuosenų modeliavimo vaizdo įrašus galima peržiūrėti DVD plokštelėje (arba internete).

- 1 įrašas (<http://youtu.be/dAtY0mIK5EI>)
- 2 įrašas (<http://youtu.be/QVADawm3I5A>)
- 3 įrašas (<http://youtu.be/cs8G-Ne7nEg>)
- 4 įrašas (<http://youtu.be/uClnFlaXDOI>)
- 5 įrašas (<http://youtu.be/gHHmAqK1ip0>)

4 MOKYMO ELEMENTAS. „EKSTREMALIOSIOS“ KOMPOZICIJOS TECHNOLOGIJŲ TAIKYMAS PROEKTUOJANT IR MODELIUOJANT VAKARINES ŠUKUOSENAS.

4.1 „EKSTREMALIOSIOS“ KOMPOZICIJOS ŠUKUOSENŲ PAVYZDŽIAI

- Plaukai skirstomi į keturias dalis: viršugalvio, pakaušio, smilkinių.
- Viršugalvio plaukai sutvirtinami kirpčiukų dalyje.
- Smilkinių plaukai nušukuojami ir sutvirtinami segtukais viršugalvio dalyje dengiant ankščiau paruoštus plaukus.
- Apatinio pakaušio dalies plaukai supašomi ir nušukuojami į viršų iki viršugalvio.
- Likę plaukai susukami žnyplėmis, sušiaušiami.
- Paruoštos plaukų sruogos paviršius subanguojamas, naudojant tiesinimo žnyples.
- Visa šukuosena užfiksuojama plaukų laku.

„Ekstremalumo“ įspūdį patvirtina neįprasta šios šukuosenos linijų kryptis.



79. pav.

4.2 „EKSTREMALIOSIOS“ KOMPOZICIJOS ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINĖS SCHEMOS

Vaizdom įrašą galima peržiūrėti [DVD plokštelėje](http://www.youtube.com/watch?v=GxV60AW7RDQ&feature=share) arba internete
<http://www.youtube.com/watch?v=GxV60AW7RDQ&feature=share>.



80. pav.

4.3 PLAUKŲ TEKSTŪROS KEITIMO TECHNOLOGIJŲ PAVYZDŽIAI



81. pav.

Šukuosenos atlikimo technologinis aprašymas:

- Atliekamas plaukų paruošimas: Lengvai šiaušiami, sugofruojami žnyplėmis.
- Plaukai išlenktu skyrimu dalinami į dvi dalis.

- Pakaušio dalies plaukai suimami į uodegą ir supurškiami elastingu laku.
- Viršugalvio dalies nušukuojami link viršutinio pakaušio dalies ir sutvirtinami smeigtukais, šalia sudarytos uodegos.
- Pakaušio dalies plaukai dalinami į tris dalis.
- Kiekviena plaukų dalis apdengiama specialiu tinkleliu.
- Iš apatinės sruogos formuojamas volelis.
- Dvi likusios dalys pirštais ištempiamos į ploti, kraštai suspaudžiami žnyplėmis.
- Kiekviena plaukų plokštuma lankstoma pirštais, suteikiant norimą „piešinį“.
- Šukuosena užfiksuojama plaukų laku.



82. pav.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA



83. pav.



84. pav.



85. pav.



86. pav.

**5 MOKYMO ELEMENTAS. „TRIDIMISIJOS“ IR „STERIOMETRIJOS“ TECHNIKŲ
TAIKYMAS MODELINĖSE ŠUKUOSENOSE**

**5.1 „TRIDIMISIJOS“ IR „STEREOMETRIJOS“ TECHNIKŲ NAUDOJIMO ŠUKUOSENŲ
MODELIAVIME PAVYZDŽIAI.**



87. pav.

Iš gr. stereos — erdvinis; rodanti jų sąsają su tūringumu.

Stereometrija - erdvės geometrija.

Stereometrija [↑ stereo... + ↑ ...metrija], mokslas, tiriantis erdvines (trimates) figūras.

Atliekant vakarines modelines šukuosenas, tridimisijos ir steriometrijos technikos, naudojamos siekiant išgauti plaukų erdvinį detalių išsidėstymą.



88. pav.



89. pav.



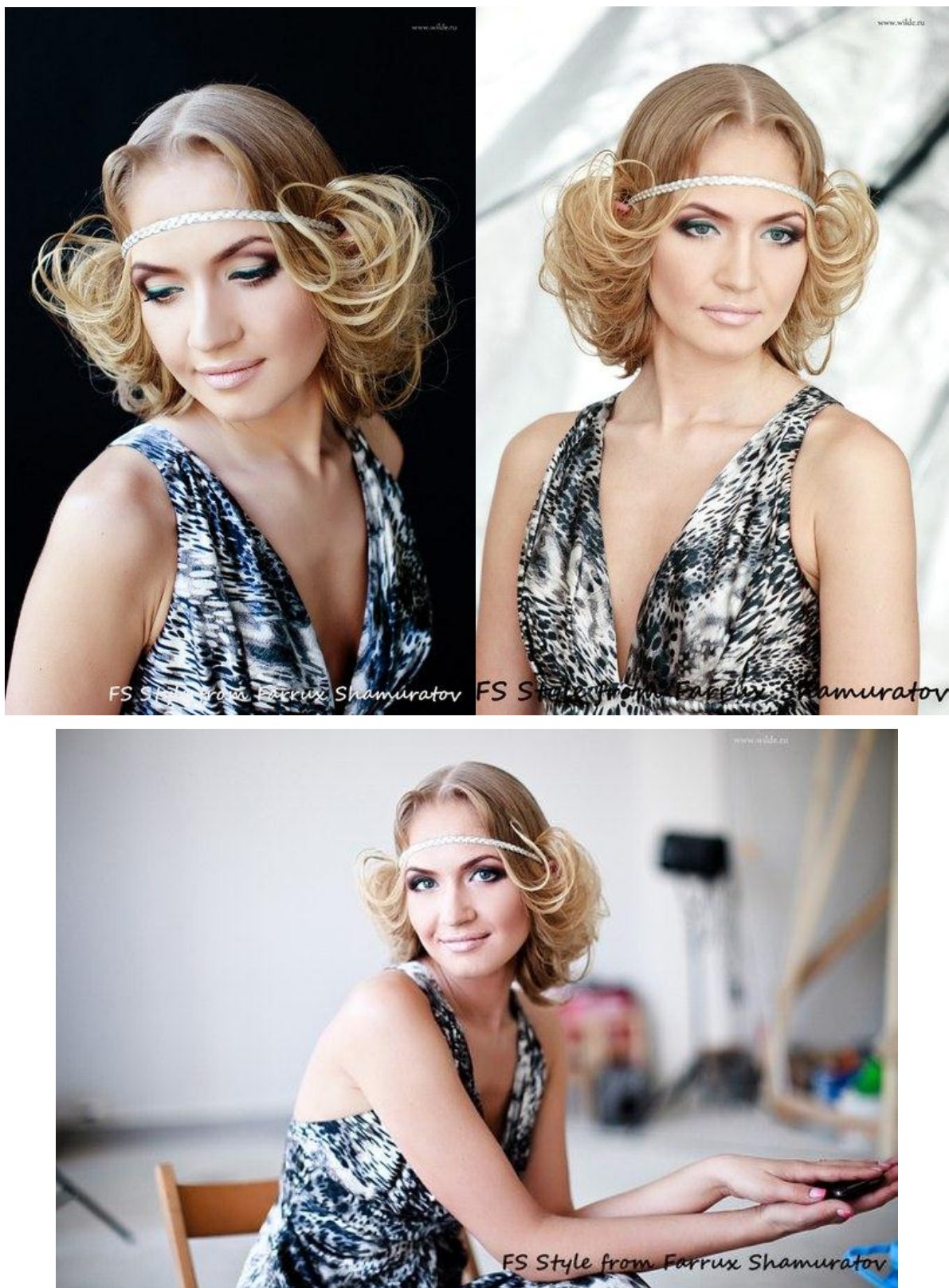
90. pav.



91. pav.



92. pav.



93. pav.



94. pav.



95. pav.



96. pav.



97. pav.



98. pav.



99. pav.



100.pav.

- Pakaušio plaukai skirstomi į tris dalis ir surišami į uodegas.
- Iš apatinės dalies uodegos yra susukamas horizontalus „volas“.
- Vidurinės ir viršutinės dalies plaukai, jungiami į vertikalią „kriauklę“.
- Suformuotos dalies, plonos plaukų sruogelės, lengvai ištempiamos į skirtingas puses.
- Suteikiant tridimisių efektas.
- Priekinė plaukų dalis formuojama, jungiant prie prieš tai suteiktos plaukų formos.
- Plaukai užfiksuojami plaukų laku.

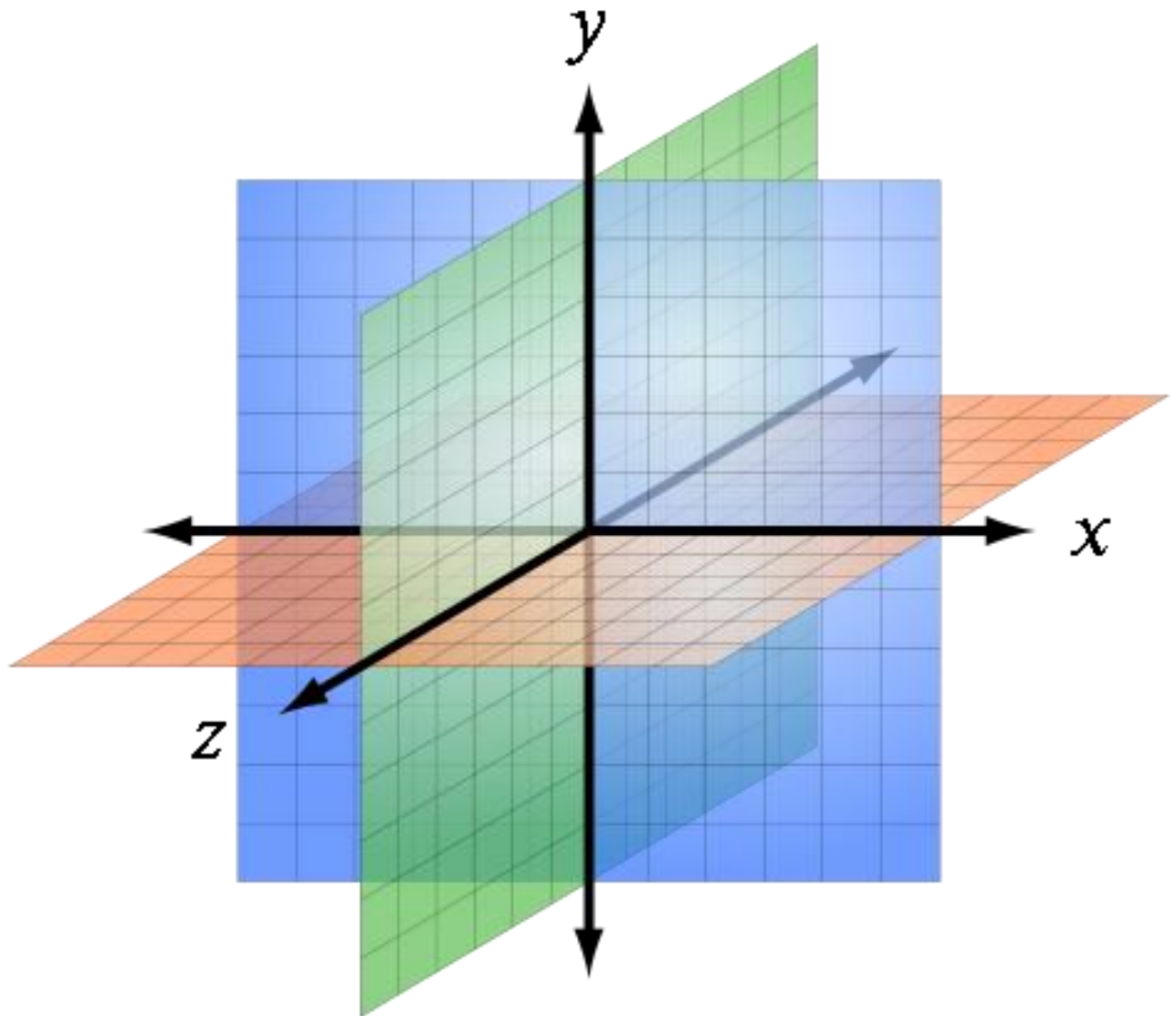


101.pav.

Geodezinė šukuosena su klasicizmo elementais.

5.2 „TRIDIMISIJOS“ IR „STEREOMETRIJOS“ EFEKTŲ GAVIMO TECHNOLOGIJOS APRAŠAS

Sistema nusako taško padėtį trimatėje erdvėje, sujungiant tuos koordinačių taškus, gaunamas trimatis arba stereometrinis vaizdas (nagrinėjamu atvėju-šukuosenoje).



102.pav.

„Tridimisijos“ ir „Stereometrijos“ efektų pavyzdžiai:



103.pav.



104.pav.

6 MOKYMO ELEMENTAS. KONKURSINIŲ ŠUKUOSENŲ PROJEKTAVIMAS IR MODELIAVIMO TECHNOLOGIJA

Konkursinės šukuosenos atlikimo idėjos gimsta, nagrinėjant naujas mados kryptis, besidomint mados tendencijomis. Kiekvienas konkursas skelbia tam tikrus technologinius reikalavimus, kuriuos kiekvienas dalyvis perteikia per savo meistriškumo ir fantazijos prizmę.

6.1 ŽURNALŲ KOPIJOS

Žurnalų kopijos (105-111 pav.).



105.pav.



106.pav.



107.pav.



108.pav.



109.pav.



110.pav.



111.pav.

6.2 KONKURSINIŲ ŠUKUOSENŲ NUOTRAUKOS

Konkursinių šukuosenų nuotraukos (112-113 pav.).



112.pav.



113.pav.

7. MOKYMO ELEMENTAS. SAVARANKIŠKA UŽDUOTIS.

7.1 UŽDUOČIŲ VARIANTŲ APRAŠYMAI IR VERTINIMO KRITERIJAI

Užduoties tikslas – savarankiškai pademonstruoti „Klasikinės“, „Geodezinės“, „Ekstremaliosios“ technologijų taikymo gebėjimus, modeliuojant vakarinę bei konkursinę šukuoseną. (užduotį parenka už mokymo vykdymą atsakingas asmuo).

Savarankiškai atlikti:

- kliento plaukų diagnozę ir paruošti šukuosenos modeliavimui;
- vakarinės šukuosenos modeliavimą taikant „Klasikinę“ kompoziciją;
- vakarinės šukuosenos modeliavimą taikant „Geodezinę“ kompoziciją;
- vakarinės šukuosenos modeliavimą taikant „Ekstremaliąją“ kompoziciją.
- vakarinės šukuosenos modeliavimą taikant „Tridimisijos“ ir „Stereometrijos“ atlikimo technologijas, šukuosenų komponavimo būdus, formas;
- vakarinę arba konkursinę šukuoseną taikant proporcijų bei formų įvairovę, modeliavimo principus ir būdus.
- Pademonstruoti „Klasikinės“, „Geodezinės“, „Ekstremaliosios“ technologijų taikymo gebėjimus, modeliuojant vakarinę bei konkursinę šukuoseną.

Vertinimo kriterijai

1. Tinkamai atikta modelio plaukų diagnozė.
2. Tinkamai parinktos kosmetinės priemonės.
3. Tinkamai pasirinkta šukuosenos modeliavimo technika, šukuosenos forma.

S 5.2 MODULIS PLAUKŲ PRIAUGINIMAS ŠALTUOJU IR KARŠTUOJU BŪDAIS

Plaukų priauginimas karštuoju būdu. Plaukai – vienas iš svarbiausių žmogaus įvaizdžio komponentų. Šiuolaikinės technologijos, priemonės bei medžiagos leidžia su plaukais daryti viską: pailginti plaukus, padidinti apimtį, išryškinti plaukų tekstūrą, pakeisti įvaizdį.

Spartėjantis gyvenimo tempas verčia moteris vis dažniau keistis, todėl šiuolaikinės pridėtinių plaukų panaudojimo technologijos pasitelkiamos vis dažniau. Ilgaplaukei tapti trumpaplauke nesunku. Tačiau atvirkštinis procesas gana lėtas. Todėl dizaineriai buvo priversti ieškoti dirbtinių būdų plaukų tekstūrai išryškinti pridėtiniais plaukais.

Plaukų priauginimo technologija susiformavo praeito amžiaus 8-9 dešimtmetyje Holivude, kino pramonėje. Personažiniai įvaizdžiai reikalavo greito ir patikimo plaukų ilgio ir apimties pakeitimo kas sudarė palankias prielaidas metodikoms kurtis. Metodika formavosi remiantis negrų šukuosenomis, kuriose buvo taikomas plaukų sruogų pripynimas ir prisiuvimas. Tokia technologija ne itin tiko europietiškam plaukui, nes reikalavo storesnių ir tankesnių plaukų. Šaltą plaukų priauginimą pakeitė karštasis, kuriam buvo sukurtas specialus prietaisas *konektorius*, o sruogų priauginimą garantavo *keratininiai klijai*, paveikti aukšta temperatūra. Dabar naudojamos pažangesnės, *silikininės* kapsulės.

Plaukų priauginimo populiarumas paprastų žmonių tarpe išaugo tik pastarąjį dešimtmetį, nes buvo įvertintas šios metodikos privalumai. Ši technika tobulėja ir leidžia ne vienam pasidžiaugti ilgesniais ir didesnės apimties plaukais. Firms gamina tokią įvairovę sruogų, kad gali patenkinti bet kokias kliento užgaidas. Kaip pridėtiniai plaukai naudojamas sintetinis pluoštas, natūralios sruogos, įvairūs siūlai. Kokia pridėtinių plaukų rūšis pasirenkama ir kaip pritaikoma šukuosenoje priklauso nuo kliento pageidavimo ir šukuosenos paskirties. Pastaruoju metu plaukų šukuosenų madoje vis dažniau siūlomos šukuosenos, kuriose panaudotas didesnis ar mažesnis, vienspalvių ar spalvotų sruogų kiekis, leidžiantis sukurti vienetinį, pilnai koreguojantį plaukų trūkumus, įvaizdį. Pridėtiniai plaukai nėra privaloma būtinybė ar prabangos dalykas, bet tai labai patogi priemonė tiems, kurių gamta neapdovanojo vešliais, tankiais ar garbanotais plaukais. Šiuolaikinė mada – demokratiška. Keičiant įvaizdį, ji leidžia derinti natūralius plaukus su sintetiniais, derinti tarpusavyje keletą plaukų tekstūrų. Mados kritikai mano, kad šios technologijos panaudojimas yra beribis, tapsiantis pagrindiniu priedu individualaus įvaizdžio kūrime šiame šimtmetyje.

Plaukų priauginimo esmė. Mūsų plaukai – tai mūsų turtas. Kiekvienas žmogus svajoja turėti patrauklius plaukus, nes tai susiję su jo pasąmone. Turintys pakankamą kiekį plaukų, jaučiasi labiau

patrauklesnis, seksualesnis ir labiau pasitikintis savimi. Jei pradžioje plaukų priauginimas buvo tik sceninio įvaizdžio kūrimo priedas, tai pastaruoju metu ši technika padeda pasiekti pageidaujamą įvaizdį ir tuo pagerinti gyvenimo kokybę.

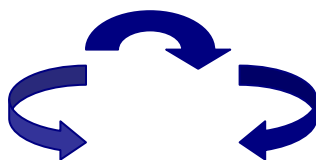
Plaukų priauginimo esmė – tai sruogų ar treso priklijavimas prie natūralių plaukų kuokšto, siekiant didesnio ilgio ar apimties plaukų. Plaukai priauginami:

1. Suteikiant pageidaujamą ilgį
2. Siekiant padidinti apimtį
3. Siekiant išryškinti šukuosenos liniją

Siekiant didesnio ilgio, plaukai gali būti priauginami tik pakaušio dalyje arba per visą plaukuotosios galvos dalį. Prailginant, plaukų sruogos ar tresai išdėstomi eilėmis, vieni prie kitų – ▼▼▼▼▼▼. Prailginimui naudojama 200-250 sruogų arba 9 gatavi tresai. Smilkinių dalyje naudojamos smulkesnės, per pusę perkirptos sruogos.

Siekiant padidinti plaukų apimtį, sruogos naudojamos tose vietose, kur yra plaukų išretėjimas – dažniausiai pakaušio, viršugalvio ir smilkinių dalyse, jas išdėstant su tarpais ▼ ▼ ▼ ▼ ▼ ▼.

Jei apimčiai didinti naudojamas tresas, tai jis išdėstomas tik numatytose vietose, nesiekiant sklaidymo (1 pav.).

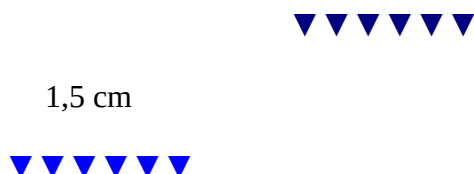


1.pav. Tresų išdėstymo schema

Siekiant išryškinti būsimą šukuoseną, numatytoje vietoje sruogos įvedamos pagal tam tikrą schemą arba su dideliais tarpais ▼ ▼ ▼ Sruogos išdėstomos juostomis, trikampaiais ar kitomis geometrinėmis figūromis ir imituoja dažymo techniką. Ši technologija leidžia ne tik padidinti plaukų apimtį, bet ir sukurti naują šukuosenos ar kirpimo liniją, nedažant plaukų.

Atliekant plaukų prailginimą ar apimties padidinimą būtina pagal plaukų augimo kraštą palikti sluoksnį plaukų, prie kurio neklijuojamos sruogos – apatinėje pakaušio dalyje paliekama 1-2 cm storumo sruoga, pakaušio, smilkinių ir viršugalvio zonose 0,5-1 cm, priklausomai nuo plaukų storio (kuo storesni plaukai, tuo siauresnės sruogos). Plaukų priauginimas neatliekamas viršugalvyje ir būtina

atsižvelgti į sklaidymo padėtį, priešingu atveju gali matytis keratininės kapsulės. Sruogų eilės priauginamos 1,5 cm atstumu viena nuo kitos, stengiantis pataikyti į tarpus (2 pav.).



2.pav. Tresų išdėstymo schema

1 MOKYMO ELEMENTAS. PLAUKŲ PRIAUGINIMO TECHNOLOGIJA ŠALTUOJŲ BŪDU

1.1 PLAUKŲ PRIAUGINIMO DARBŲ SAUGOS INSTRUKCIJA

Darbų saugos instrukcija pateikta S 5.1 modulyje, 1.1 skyriuje.

Lietuvos higienos norma HN 117 2002 „KIRPYKLOS, KOSMETIKOS IR TATUIRUIŲ KABINETAI, SALONAI. ĮRENGIMO IR EKSPLOATAVIMO TAISYKLĖS“ pateikta [DVD plokštelėje](#).

1.2 ŠIUOLAIKINIŲ KOSMETIKOS PRIEMONIŲ BEI ĮRANKIŲ ASORTIMENTAS ATLIEKANT PLAUKŲ PRIAUGINIMĄ ŠALTUOJU BŪDU

PLAUKŲ PRIAUGINIMO APARATO VEIKIMO PRINCIPAS

Plaukų priauginimui naudojama:

- **Plaukų paletė**
- **Protektorius**
- **Žnybtukai**
- **Konektorius**
- **Skystis sruogų nuėmimui**
- **Diskonektorius**
- **Keratininės ar silikoninės kapsulės**
- **Įvairių ilgių, faktūrų, spalvų ir atspalvių, natūralios ir sintetinės sruogos**

Plaukų paletę sudaro pagrindinių spalvų ir atspalvių sruogos, reikalingos esamos spalvos įvertinimui ir būsimo sprendimo nustatymui. Pridėjus plaukų sruogas prie kliento plaukų lengviau ir greičiau pasirinkti tinkamos spalvos sruogą.

Protektorius naudojamas plaukų šaknų apsaugojimui nuo konektoriaus skleidžiamo karščio. Protektoriuje yra speciali angelė pro kurią kliento plaukų sruoga patalpinama į jo centrą – atskaitos tašką. Nuo protektoriaus centro į abi puses yra išdėstyta 2 cm skalė su padalomis kas 0,5 cm. Ši skalė orientuojama taip, kad padalos eitų vertikaliai. Sruoga sutvirtinama *žnybtuku* atsitraukus nuo jų 1,5 cm atstumu. Protektorius prisegamas tvirtai, kad nejudėtų. Įkišta sruoga orientuojama žemyn.

Konektorius susideda iš specialių greitai kaistančių metalinių antgalių, korpuso, rankenėlių, stovo, jungiklio ir 3 m. laido su šakute. Gaminami dviejų tipų konektoriai – konektorius ir mikro konektorius, smulkioms sruogoms prilituoti. Konektoriaus galų plokštelės pagamintos iš lengvai kaistančių metalų junginių. Įkaitusio konektoriaus apatinė dalis siekia 140/160°C, o viršutinė šalta. Viršutinė plokštelė yra išgaubta, o apatinė įgaubta. Priauginamos plaukų sruogos kapsulė patalpinama ant apatinės plokštelės ir laukiama, kol šilumos paveiktas silikonas ar keratinas pradės putoti, t.y. pakankamai sušils. Tik tokia sušildyta sruoga tvirtinama prie paruoštos priklijavimui sruogos. Konektorius pagamintas taip, kad pertraukėlių metu, t.y. skirstant plaukus ir ruošiant juos darbui, prietaisą galima būtų pastatyti ant specialaus stovo arba įsikišti į specialaus diržo kišenę. Konektorius gali dirbti 8 val. per parą ir neperkaisti. Kaip ir kiekvieno elektrinio prietaiso, konektoriaus priežiūrą ir saugus darbas analogiškas – patikrinti laido ir šakutės patikimumą, vengti susilietimo su degiais paviršiais, medžiagomis ir vandeniu. Prietaiso galingumas 30 W, esant 100-240 V įtampai. Konektoriaus vibracija neviršija 50-60 Hz. Prietaisas įkaista per 15 min.

Kadangi priaugintų sruogų išlaikymo laikas yra iki 6 mėnesių, o tresai perlituojami kas 2 mėnesius, todėl būtinos priemonės plaukams nuimti. Šiam tikslui naudojamas *specialus skystis*, turintis acetono pagrindą. Priaugintos sruogos kapsulė suvilgoma specialiu skysčiu, o panašiu į žnyples įrankiu *diskonektoriumi* suspaudžiama ir sutrupinama. Priauginti plaukai lengvai atlimpa, tačiau ant plaukų lieką kapsulės liekanos, kurias būtina pašalinti plaunant plaukus aukštesniu nei 5,5 pH šampūnu. Plaukų nuėmimo tvarka priešinga uždėjimui – pradėti reikia nuo viršugalvio plaukų ir baigti apatiniu pakaušiu.

Priauginant plaukus būtina turėti papildomą rinkinį *silikoninių ar keratininių kapsulių*, kurias galima pritaikyti, naudojant natūralių plaukų sruogą. Pačiam pasigaminti sruogą nėra sudėtinga. Kapsulė patalpinama į konektoriaus luobelį ir pakaitinama iki reikiamo lygio. Po to ant įkaitintos kapsulės dedama plaukų sruoga ir suspaudžiama prietaiso žnybtais vieną kartą. Išlindę iš kapsulės plaukai apkerpami. Kapsulės naudojamos prilituojant tresus ir jau gatavus puošybos elementus iš pridėtinių plaukų. Šiais atvejais keratinine ar silikonine kapsule sujungiamos dvi sruogelės į vieną.

PRIAUGINAMŲ PLAUKŲ STRUKTŪROS YPATYBĖS

Plaukų priauginime naudojami dviejų tipų plaukai:

➤ **Natūralūs**

➤ **Sintetiniai**

Plaukų priauginimui naudojamos šių struktūrų sruogos:

- natūralūs tiesūs
- banguoti (natūralūs ir sintetiniai)
- garbanoti (natūralūs ir sintetiniai)
- supinti (braid, natūralūs ir sintetiniai)
- dredai (flair-hair, sintetiniai)
- su Svarovskio papuošimais (sintetiniai)

Plaukai priklijuoti prie normalaus dydžio ir tvirtesnių silikoninių kapsulių, sunkiau uždedamų ir nuimamų, nenaudojamų ploniems plaukams. Plaukų sruogos gaminamos 30, 45, 60 ir 80 cm ilgio. Pridėtiniai plaukai supakuoti pakelyje po 5-10 sruogas.

Natūralių plaukų privalumai :

- tinkamas sruogų dydis
- tinkamas sruogų svoris
- natūralus kritimas
- judėjimas ir elastingumas
- švarus pritvirtinimo procesas
- jokio medžiagų nuostolio
- pakartotinio panaudojimo galimybės

Sintetinis pluoštas pagamintas iš kanekalono, medžiagos kuri ypač artima natūraliam plaukui. Šios sruogos gaminamos tų pačių struktūrų, kaip natūralių plaukų sruogos. Siūlomos 12 dirbtinių plaukų natūralių tonų ir 18 fantastinių spalvų sruogos. Skirtingai nuo natūralių sruogų, dirbtinės patalpintos į nedideles, greitai sušylančias kapsules, todėl jų priklijavimas atliekamas mažiau šildant konektoriaumi ir vienu suspaudimu. Jei natūralių sruogų ilgį koreguoti galima su žnyplėmis, dirbtinės sruogos nukerpamos konektoriaumi, kad užsilydytų plaukų galiukas. Sintetinių plaukų negalima nei dažyti nei paveikti chemiškai.

Sruogų struktūros keitimo galimybės

Natūralių plaukų paletėje dažytos sruogos suskirstytos spalvomis ir atspalviais. Kiekviename spalvos aukštyje yra siūlomas atitinkamas kiekis sruogų. Spalvos išreikštos skaičiais, kur pirmasis žymi aukštumą, o paskutinis atspalvius. Iš viso yra 72 spalvų sruogos, iš kurių 24 natūralūs nedažytų plaukų tonai, 18 fantastinių spalvų ir 30 gelsvų, rudų, raudonų ir violetinių spalvų sruogos. Nudažytų sruogų perdažyti neįmanoma.

Dažymui skirtos sruogos pažymėtos **O** ženklu. Jos gaminamos 10, 8 ir 6 tone. 10-o tono sruogas galima perdažyti 10, 9 ir 8 tono dažais, 8-o tono sruogas galima perdažyti 8, 7 ir 6 tono dažais, o 6-o tono – 6, 5, 4, 3, 2 ir 1 tono dažais (3 pav.).



3.pav. Sruogų dažymo schema

Pirmą kartą dažant naudojamas 6 %, pakartojus – 3% oksidatorius. Sruogas galima dažyti prieš priklįjavimą, tuomet patartina naudoti 6%. Jei plaukai priklįjuoti – dažyti tik su 3% oksidatoriumi.

Plaukų priauginimui naudojami viengubi ir dvigubi tresai. Jie gaminami iš natūralių nedažytų plaukų 6, 8 ir 10 tone, kuriuos galima nudažyti pageidaujamomis spalvomis, pagal anksčiau nurodytą schemą (3 pav.). Tresai yra pritvirtinti specialioje pakuotėje ir pilnai paruošti dažymui. Tresas dažomas su 6% oksidatoriumi, naudojant vienu metu vieną, dvi ar tris spalvas, siekiant išgauti natūralumą ir spalvų žaismą. Skirtingas spalvų derinimas padeda sukurti atitinkantį mados kryptį išpūdingesnę kliento įvaizdį.

Didesnei pridėtinių plaukų daliai galima atlikti cheminį sugarbanojimą, nerekomenduojama tik 10-o tono ir 613 bei 614 spalvų sruogoms. Cheminis sugarbanojimas atliekamas ant sruogų arba trešo. 5-6 sruogos patalpinamos ant retų šukų, susukamos ant vieno suktuko, redukuojamos ir fiksuojamos.

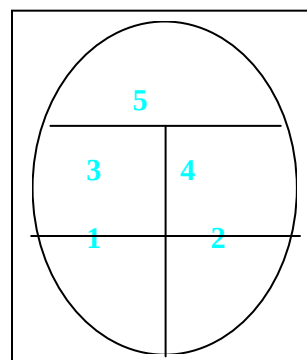
PLAUKŲ APIMTIES DIDINIMO IR ILGINIMO TECHNOLOGIJA

Plaukų priauginimo procedūra susideda iš kelių etapų:

1. Plaukų paruošimo
2. Plaukų suskirstymo zonomis
3. Prilietavimo technologijos
4. Plaukų nuėmimo technologija

Plaukų paruošimui priskiriamas plaukų plovimas. Šiam tikslui naudojamas neutralus šampūnas su 5,5 pH. Plaukai plaunami du kartus, nenaudojant jokio kondicionieriaus, balzamo ar kaukės ir gerai išdžiovinami.

Plaukų suskirstymas zonomis būtinas tiek plaukų apimties tiek ir ilginimo atvejais. Plaukuotoji galvos dalis suskirstoma į penkias dalis – dvi apatiniaame pakaušyje, dvi viduriniajame pakaušyje, prijungiant smilkinių dalį, o likę viršugalvio ir viršutinio pakaušio plaukai priklauso penktai zonai (4 pav.). Ši schema taikoma tik apimties didinimui ir ilginimui. Plaukų skirstymas pradedamas apatinio pakaušio dalyje. Palei plaukų augimo kraštą atskiriama 1 cm pločio juostelė, kurioje nebus atliekamas plaukų priauginimas. Kiti plaukai suskirstomi į schemeje nurodytas dalis ir tvirtai susegami. Plaukų priauginimas pradedamas nuo 1 zonos (pakaušio vidurio), judant iš dešinės į kairę pusę.



4.pav. Plaukų suskirstymo zonomis schema

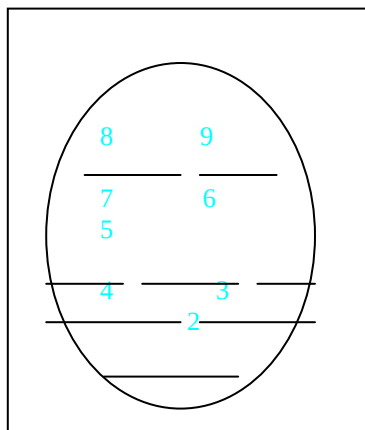
Toliau priklijavimas atliekamas 2 zonoje, pradedant nuo dešinio šono ir judant į pakaušio vidurį. Būtina nepamiršti palikti 0,5 cm pločio laisvą plaukų dalį. Sekanti priauginamų plaukų juosta daroma 1,5 cm atstumu nuo buvusios. Kiekviena sekanti priauginama juosta turi eiti paraleliai. 1 ir 2 dalyje vidutiniškai telpa 5 eilės sruogų, kurios talpinamos glaudžiai. Sekančių dalių eilės gali būti įterpiamos laisva seka, t.y. laisvai, neglaudžiai, nebūtinai viena virš kitos. Skirstant linijas, svarbus tikslumas, nes gali susidaryti nepageidaujamas santykis tarp linijos ir įtempimo jėgos, pasėkoje ko sruogos gali nutrūkti. 3 ir 4 dalyje plaukų sruogos prilituojamos analogiškai eilėmis, tačiau kiek eilių patalpinama priklauso nuo norimo galutinio rezultato ir plaukų iškarpymo lygio. Smilkinių dalyje būtina palikti palei plaukų augimo kraštą 1 cm pločio juostą ir priauginimui naudoti mikro kapsules, dėl

plonesnių šioje dalyje plaukų. Galiausiai sruogos talpinamos viršugalvyje. Čia aplink verpetą (atsižvelgus į jo išsidėstymą) ar skyrimą lituojamos tik atskiros sruogos.

Priauginamos sruogos talpinamos viena prie kitos, jei atliekamas ilginimas arba per vienos sruogelės atstumą, jei atliekamas apimties didinimas. Jei reikia padidinti viršugalvio zonos apimtį, tai sruogos talpinamos ties viršugalvio zona. Jei reikia apimties pakaušio dalyje, tai jos talpinamos iki vidurinio pakaušio dalies. Jei visoje galvos dalyje būtina padidinti apimtį, sruogos talpinamos su atitinkamais tarpais pagal nurodytą 4 paveiksle schemą.

Jei sruogų priauginimas taikomas šukuosenos akcentavimui, tuomet sruogelių išdėstymo schema priklausys nuo pageidaujamo rezultato. Dažniausiai spalvotos sruogelės koncentruojamos viršugalvio ar apatinio pakaušio dalyse (žiūrėti priedą).

Naujausios technologijos leidžia plaukų prailginimą atlikti per 2-3 valandas. Šiam tikslui naudojami 9viengubi ar dvigubi tresai. Tresų išdėstymo schema panaši į plaukų ilginimo schemą. Plaukų tresą sudaro apie 9 cm ilgio supinti plaukai, kurie išdėstomi vieni ant kitų ne paraleliai, o tam tikra tvarka – 1 ir 2 tresas patalpinamas apatiniame pakaušyje, atstumu 1,5 cm paraleliai, paliekant plaukų augimo kraštą laisvu (1-1,5 cm). 3 ir 4 tresas patalpinami lygiagrečiai, atstumu nuo 2-o 1,5 cm. 5, 6 ir 7 tresas patalpinamas į tarpus, kur 5 ir 7 tresas eina smilkinių dalyje, 6-as ties vidurinio pakaušio centru, tokiu pat 1,5 cm atstumu nuo buvusios eilės. 8 ir 9 tresas patalpinamas viršutinio pakaušio dalyje analogiškai ir tuo pačiu atstumu į tarpus. Smilkinių dalyje, esant ploniems plaukams, naudojamos smulkesnės sruogos, kurios išdėstomos šachmatų tvarka. Ilginant plaukus tresais, priklausomai nuo pageidaujamo rezultato, galima apsiriboti 4 ar 6, 7 tresais. Ypač tai taikytina jei vidurinio pakaušio plaukai iškarpyti (5 pav).



5.pav. Tresų išdėstymo schema

Priauginimo technologija taikoma tik ant ilgesnių kaip **10** cm ilgio plaukų. Suskirstytoje pagal schemą plaukų dalyje atsiskiriamas kelių milimetrų dydžio trikampis, kurio apimtis turi sutapti su priauginamos sruogos storiu. Paimta sruoga suspaudžiama ties pagrindu ir lengvu judėsiu pertraukiama per protektoriaus tarpą į jo centrą. Protektoriuje esančia skale atmatuojama nuo šaknų 1,5 cm ir ties ta riba pritvirtinamas žnybtukas. Sruoga turi laisvai kristi ir nebūti įtempta. Priauginama sruoga dedama po prilituojamais plaukais taip, kad kapsulė apglėbtų ją visą ir būtų 1,5 cm atstumu nuo galvos odos. Konektoriaus kaitinama dalis pakišama po priglauta vaško kapsule ir kaitinama tol, kol vaškas pasidarys beveik baltas ir pradės burbuliuoti. Pasiiekus reikiamą įkaitinimo laipsnį konektoriumi greitai suspaudžiame du kartus. Jei palaikysime per trumpai, kapsulės nesusijungs su natūraliais plaukais, o jei per ilgai – sujungimas išsilydys ir praras lipnumą. Išlydyta kapsulė suspaudžiama su rodomuoju ir nykščiu ir parutuliuojama tarp pirštų, formuojant pailgą cilindrą, kurio viršutinė dalis siauresnė ir stipriau prigludusi prie natūralaus plauko nei apatinė dalis. Sujungimo nelygumai išlyginami apatiniu konektoriaus strypu, lengvai pašildžius paviršių ir vėl pamaigius tarp pirštų netolygiai sulipusiais vietas. Neišlyginti nelygumai ir atsikišimai pražūtingai veikia aplinkinius plaukus, o ypač prilituotus, nes drasko kapsulės pagrindą. Blogai priaugintos plaukų sruogos išslenka pirmų 2-jų savaitių bėgyje, net ir teisingai prižiūrint juos. Išslinkusias sruogas galima pakartotinai perdėti, tam panaudojus tik kapsulę. Šiuo atveju sutrumpėja sruogos ilgis.

Tresams pritvirtinti naudojamos keratininės ar silikoninės kapsulės, kuriomis sulipinamos natūralių plaukų sruogelės, pertrauktos per specialias skylutes ar susiūvimo vietas dvipusiame trese. Sujungimui galima naudoti atskiras sruogas, turinčias kapsules.

Plaukų nuėmimo technologija taikoma pasibaigus sruogų ar tresų išlaikymo laikui. Sruogos nuimamos po 4-5, o tresai kas 2 mėnesius. Plaukų nuėmimas pradedamas priešinga priauginimo tvarka – pradedama nuo viršutinių eilių viršugalvyje ir baigiama pakaušio apačioje. Kapsulė suvilgoma nedideliu kiekiu specialiu skysčiu, kurio pagrinde acetonas ir suardoma diskonektoriumi. Suskaidžius kapsulę, pridėtiniai plaukai nuimami, o prikibusios prie plaukų keratino ar silikono liekanos pašalinamos lengvu iššukavimu. Plaukų plovimas su šampūnu, kurio pH < 5,5 užtikrina pilną liekanų pašalinimą.

PRIAUGINTŲ PLAUKŲ MODELIAVIMAS IR PRIEŽIŪRA

Priauginti plaukai reikalauja specialios priežiūros ir kirpimo. Plaukų kirpimas po procedūros yra būtinas, nes priauginti plaukai yra vieno ilgio, todėl įtakoja jų nenatūralų kritimą. Kirpimas atliekamas

ant sausų plaukų žirkėmis arba skustuvu. Kirpimas žirkėmis atliekamas per retas šukas, lengvai jas traukiant per plaukų sruogą ir lengvai įkerpant slystančiu būdu per visą ilgį. Kirpimas gaunasi netolygus, kas užtikrina natūraliai augančių įvairaus ilgio plaukų išpūdį. Skustuvu kerpant, plaukų sruoga laikoma lengvai įtempta ir ploninama per visą ilgį. Jei priaugintų sruogų ilgis stipriai viršiją kirpimo formą, tai jas reikia nukirpti, orientuojantis į buvusio kirpimo linijas, o galus paploninti retinimo žirkėmis. Bazinis kirpimas atliekamas prieš plaukų priauginimą, nes vėliau jį atlikti bus neįmanoma, todėl formuojant individualų įvaizdį būtina tiksliai žinoti kokio rezultato siekiama. Ataugantys plaukai keis šukuosenos formą, o korekciją galima bus tik plaukų galuose, todėl trumpesnių plaukų kirpimą kokybiškai pakartoti ant tokių plaukų bus itin sudėtinga ir reikalaus aukšto profesionalumo lygio. Geriau būtų sruogas nuimti, atlikti bazinį kirpimą ir vėl jas priauginti.

Šukuosenos modeliavimas tiesiogiai susijęs su priauginamų sruogų ar tresų išdėstymo tvarka.. Modeliuojant šukuoseną galima paslėpti esamus plaukų ir veido trūkumus, todėl kuriant šukuoseną reikia atsižvelgti į visus modeliavimo principus. Kiekvienai kuriamai šukuosenai kruopščiai planuojama išdėstymo schema, kuri pradžioje nupiešiama ant šablono. Planuojant darbą atsižvelgiama į modelio plaukų ilgį, apimtį, kritimą, verpetų išsidėstymą ir meistro meistriškumą bei kūrybiškumą. Būtina atsižvelgti ir į sklastymo padėtį. Variantų gali būti begalė, todėl kuriama šukuosena yra individuali. Priede pateiktos plaukų priauginimo bendrosios schemos padės būsime planavimo darbe.

Priauginiems plaukams būtina tokia priežiūra, kuri neskatintų lengvą priklijuotų plaukų atkritimą. Tam būtina laikytis sekančių rekomendacijų:

1. Plaukų plovimui naudoti specialius šampūnus, kurie neleidžia plaukams per išbrinkti. Tinka dažytiems plaukams skirti šampūnai. Balzamai, kaukės ar standinimo priemonės įtrinamos tik į plaukų galus. Naudojamos kosmetikos sudėtyje negali būti silikonų ar alkoholio, kurie skatina kapsulės irimą. Plaukai gali būti plaunami praėjus parai po priauginimo.
2. Išplauti plaukai nusausinami lengvais judesiais, netampant jų ir netrinant. Šaknų trinti nerekomenduojama. Šukavimas pradedamas retomis šukomis nuo galų, atsargiai kylant į viršų ir prilaikant ranka šaknis. Šaknų srities šukavimui naudojamas švelnus šerinis šepetys.
3. Plaukų džiovinimui gali būti naudojamas fenas tik vėsios temperatūros režime. Šukuosenos formavimui galima naudoti šepetčius prieš tai pradžiovinus šaknis, tačiau dažnas jų panaudojimas pagreitins sruogų nukritimą. Plaukus galima tiesinti žnyplėmis, saugantis prisilietimo prie kapsulių.

4. Miegant, sportuojant, maudantis ar kaitinantis pirtyje plaukus reikia lengvai surišti gumyte.
5. Priauginti plaukai nepakenks šaknims, jei bus nuimami kas 4-5 mėnesius. Ilgesnis išlaikymas nualins šaknis ir sruoga gali iškristi kartu su natūraliais plaukais. Tresai perklijuojami kas 2 mėnesius.
6. Klientas turi nuolatos pasirodyti pas meistrą kas 14 dienų. Jei plaukai buvo blogai priauginti ar buvo taikoma netinkama priežiūra (kosmetika, šukavimas ir kt.) dalis sruogų gali iškristi. Iškritusios sruogos surenkamos tam, kad meistras galėtų nustatyti, ar jos atsiklijavo ar iškrito kartu su natūraliais plaukais. Per 4 mėnesius normaliai iškrenta 10% sruogų, jei didesnė dalis iškrenta su natūraliais plaukais, tai galima manyti, kad yra nusilpusios kliento plaukų šaknys. Tokiam klientui pakartotinas priauginimas nerekomenduojamas, nesustiprinus šaknies funkcijų. Esant retiems ir ploniems plaukams plaukų priauginimas gali dar labiau pabloginti esamą situaciją, todėl plaukų priauginimą rekomenduojama atlikinėti tik apatinėje ir vidurinėje pakaušio dalyse, kur plaukų šaknys nėra taip stipriai nualintos, o plaukai paprastai esti storesni. Nustačius iškritimo priežastis, priauginimas galima būti kartotjamas, laikantis tos pačios technologinės sekos.
7. Praėjus 4-5 mėnesiams, o tresams po 2 mėnesių, likę plaukai nuimami su specialiu skysčiu ir diskonektoriumi. Po sruogų nuėmimo plaukai išplaunami šampūnu, turinčiu žemesnį pH už 5,5 tam, kad klijai lengviau pasišalintų nuo plaukų paviršiaus. Rekomenduojama prieš sekantį priauginimą atlikti plaukų šaknis stiprinantį gydymą.

Priauginiems plaukams būtina tokia priežiūra, kuri neskatinėtų lengvą priklijuotų plaukų atkritimą.

Plaukų plovimui naudoti specialius šampūnus. Balzamai, kaukės ar standinimo priemonės įtrinamos tik į plaukų galus. Naudojamos kosmetikos sudėtyje negali būti silikonų ar alkoholio, kurie skatina kapsulės irimą. Plaukai gali būti plaunami praėjus parai po priauginimo.

Šampūnas priauginiems plaukams ypatingai švelni formulė kuri pašalina kosmetikos likučius bei nešvarumus. Suteikia plaukams blizgesio bei palengvina iššukavimą.

Švelnios sudėties šampūnas atgaivina ir švelnina natūralius ir priaugintus plaukus, nepažeisdamas plauko priauginimo vietos. Užtikrina natūralių ir priaugintų plaukų spalvos išsaugojimą. Naudojamas kasdienei plaukų priežiūrai.

Šampūnas priauginiems plaukams Hair Extension KEUNE 250 ml



6.pav. Šampūnas priauginiems plaukams Hair Extension KEUNE

Kondicionierius švelnina, atgaivina ir apsaugo natūralius ir priaugintus plaukus nuo vėlimosi. Užtikrina natūralių ir priaugintų plaukų spalvos išsaugojimą. Apsaugo nuo karščio. Tinkamas kasdienei plaukų priežiūrai



7.pav. Kondicionierius priauginiems plaukams Hair Extension KEUNE

Plaukų priauginimo katalogo kopijos.



8.pav.

„Goodhair“ sukūrė unikalias dirbtines srugas – superplonas keratino juosteles su mikro žiedeliais.

Unikalios tvirtinimo sistemos dėka jas galima nenuimant nešioti visą mėnesį, tuo pačiu jas plauti ir daryti šukuoseną – taip pat, kaip ir priaugintus plaukus. Skirtingai nuo priaugintų plaukų, mikro žiedelius galima neribotą skaičių kartų nuimti ir vėl pritvirtinti.

Pakuotė – 1 vnt.

Ilgis	Svoris
20 cm	70 g
30 cm	75 g
40 cm	80 g
45 cm	85 g
50 cm	90 g
60 cm	95 g



9.pav.

Vietoje 10 sruogų – 1!

Labai patogų pritvirtinti pačiai. Jūsų plaukai pertraukiami pro specialią angą ir stebuklingu būdu susilieja su papildomais plaukais.

Išskirtinai natūralus įspūdis ir patikimas pritvirtinimas.



10. pav.



11. pav.

„Arklio uodega“ – tai nepakeičiama šukuosena, jei norite užsiauginti ilgus plaukus, skubate, užsiimate sportu, esate verslininkė arba tiesiog norite tvarkingai atrodyti.

„Arklio uodegas“ lengva pritvirtinti, jos patikimai laikosi ir be abejo užims reikšmingą vietą Jūsų moteriškų paslapčių kolekcijoje.



● Nauja mada - "arklio uodega"



12. pav.



Dalinis šinjonas

Pakuotė – 1 vnt.

Ilgis	Svoris
40 cm	70 g
45 cm	80 g
50 cm	90 g
60 cm	100 g
70 cm	110 g



● multifunkcionalus šinjonas



Pakuotė – 1 vnt.

Ilgis	Svoris
45 cm	70 g
50 cm	80 g
60 cm	90 g
70 cm	100 g
80 cm	110 g



13. pav. Šinjonas - kasa

Šinjonas - kasa Tinka kasoms pinti, taip pat idealus vakarinei arba vestuvinei šukuosenai.
Labai patogus ir nepastebimas tvirtinimas – kilpa. Galima naudoti kaip „arklio uodegą“.

Katalogo nuotraukos



14. pav.

1.3 NAUJAUSIŲ ĮRANKIŲ KATALOGAI

Naujausių įrankių katalogai:

- <http://kristinukas1.webs.com/apps/links/>;
- <http://www.jusu-gb.com/plauku-priauginimas.php>;
- <http://www.bahashop.eu/>
- http://www.bahashop.eu/uploads/catalog/product_770_1.jpg



15. pav. . Intenetinės svetainės <http://kristinukas1.webs.com/apps/links/> langas



Plaukų priauginimas

Svajonės pildosi! Jūs galite turėti plaukus apie kuriuos senai svajojote. Tik pora valandų ir plaukai bus ilgi ir tankūs, kokių norėjot - tiesūs ar banguoti.

Plaukų priauginimas juostelėmis Nano Hair

Sruogos tvirtinamos juostelėmis be karščio ir cheminio poveikio. Sruogos plonos, minkštos ir nematomos, nejauciamos, net liečiant plaukus, tvirtinamos pagal natūralų plaukų kritimą, jos netempia, nesukelia diskomforto. Priklausomai nuo to, kaip greitai auga jūsų plaukai, korekcija atliekama maždaug kas 1 – 2 mėnesius.



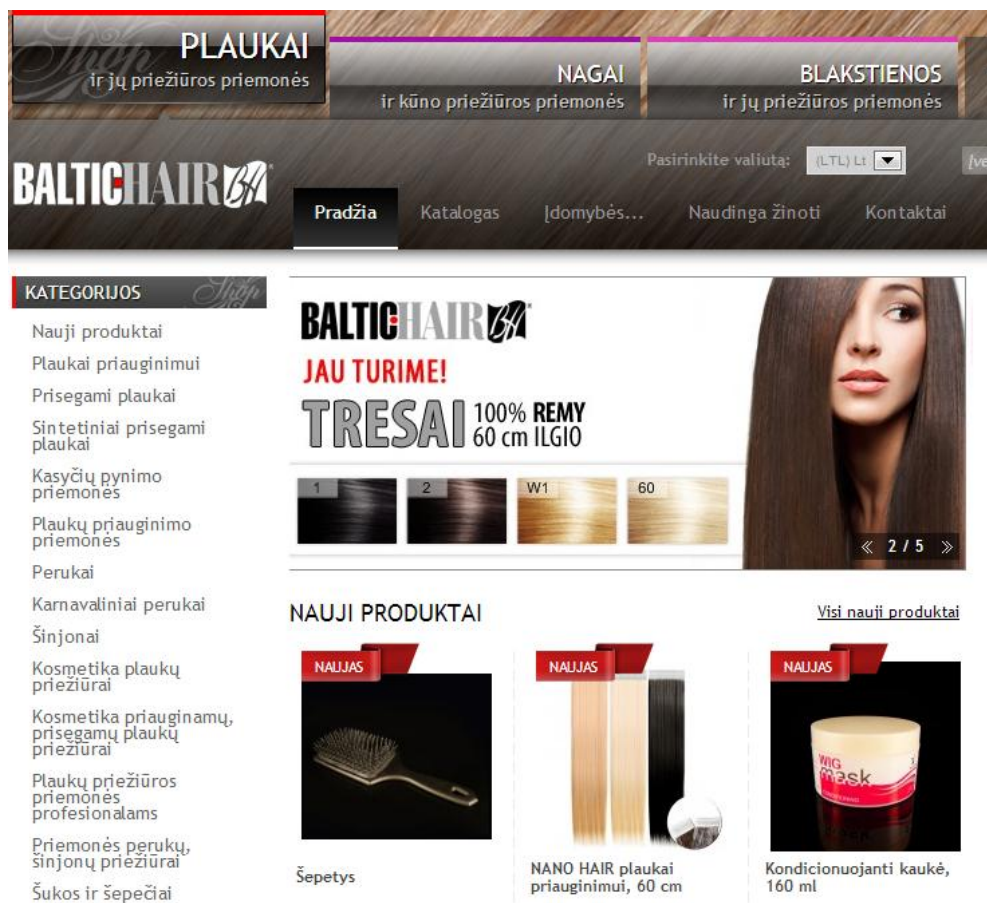
Italų technika

Tai vienas iš priauginimų (kitai vadinamo prilitavimo) karštu būdu. Naudoju tik aukščiausios kokybės plaukų sruogas ir silikonines arba keratino kapsules parenku pagal Jūsų plaukų spalvą. Kapsulės tirpinimui naudojamos specialios žnyplės (žnyplių karštis reguliuojamas, todėl neigiamas poveikis plaukams minimalus). Kai kapsulė suminkštėja,

specialių žnyplių pagalba naujos sruogos pritvirtinamos prie plaukų. Sujungimo vietoje suformuojamos nedidelės perregimos kapsulės. Kurios visiškai netrukdo šukuojant plaukus ir susiliejusios su plaukais tampa nepastebimos. Plaukai kapsulėse užtvirtinami pakankamai stipriai, todėl palyginus su kitais, tokiu būdu priaugininti plaukai nešiojami ilgiausiai - apie 6 mėnesius.

16. pav. Intenetinės svetainės <http://www.jusu-gb.com/plauku-priauginimas.php> langas

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA

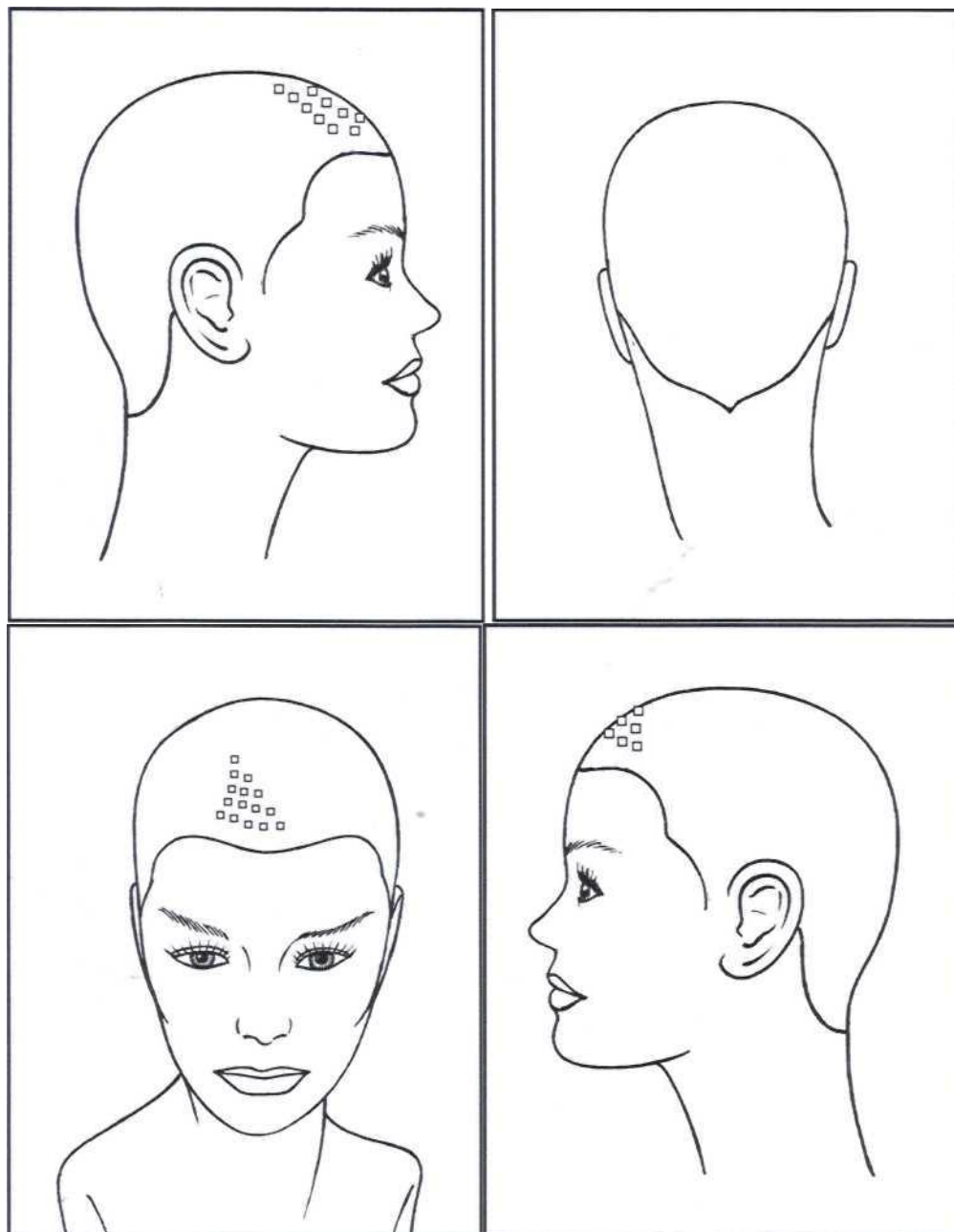


17. pav. Internetinės svetainės <http://www.bahashop.eu/> langas

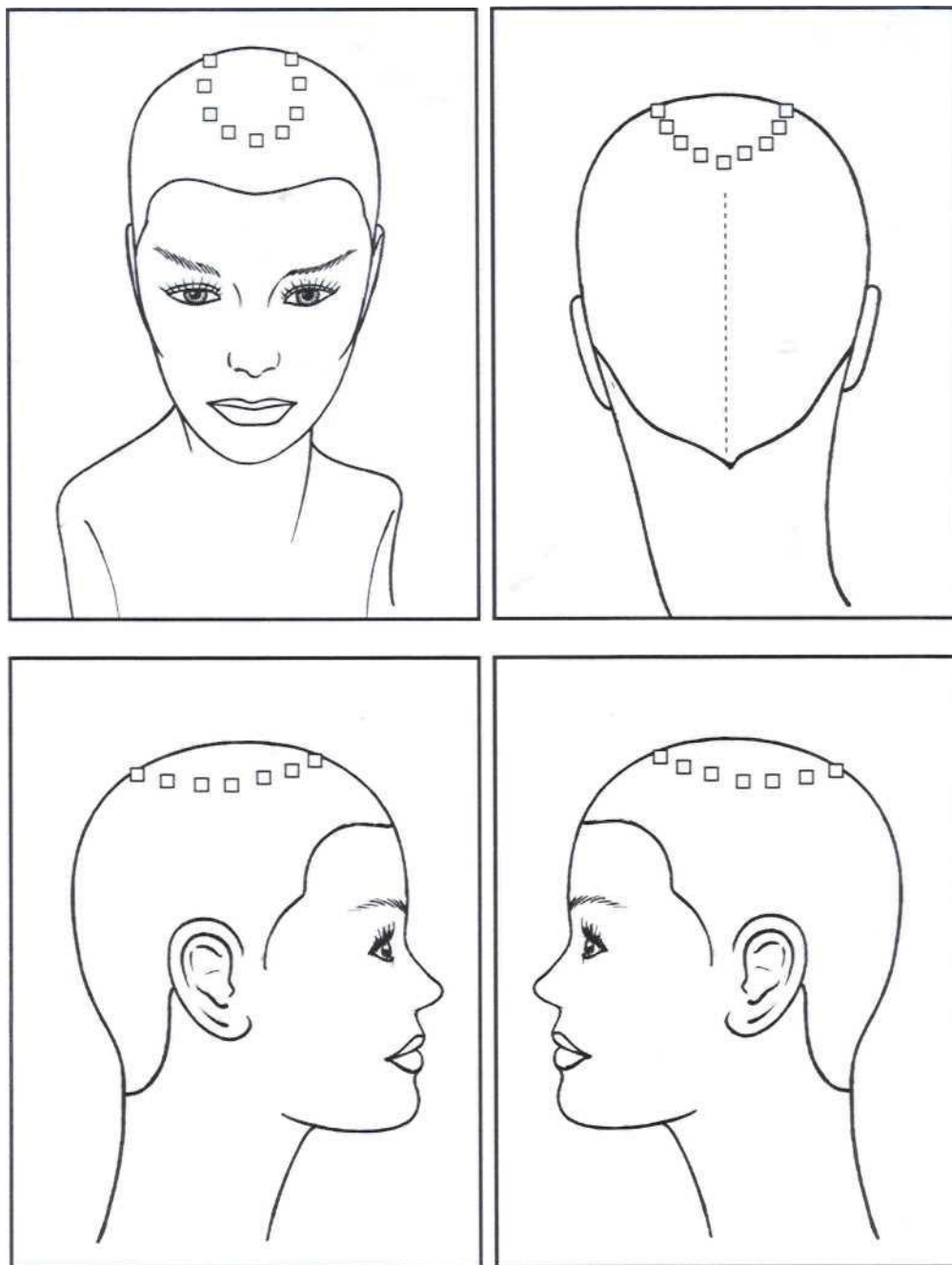


18. pav. Plaukų priauginimo įrankių komplektas iš internetinio katalogo
(http://www.bahashop.eu/uploads/catalog/product_770_1.jpg)

1.4 PLAUKŲ PRIAUGINIMO TECHNOLOGINĖS SCHEMOS



19. pav.



20. pav.

2 MOKYMO ELEMENTAS. „PLAUKŲ PRIAUGINIMO TECHNOLOGIJA KARŠTUOJU BŪDU.

2.1 ŠIUOLAIKINIŲ KOSMETIKOS PRIEMONIŲ BEI ĮRANKIŲ ASORTIMENTAS ATLIEKANT PLAUKŲ PRIAUGINIMĄ KARŠTUOJU BŪDU

Plaukų priauginimo priemonės ir įrankiai.



21. pav.

- Kit SOLO JR-688 plaukų priauginimo aparatas

Metalinės-keraminės žnyplės su dvipusiu kaitinimo elementu. Nuolatinis kaitinimas, maksimali temperatūra 200 °C.

- Kapsulėse keratinas koregavimui (5 spalvų).

Pakuotė: 5 g



22. pav.

ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO PROGRAMA

- Skystis priaugintų plaukų nuėmimui, 100 ml buteliukas



- Juostelių korektorių komplektas, 1 pakuotė - 20 vnt..



- Profesionali plaukų paletė (dirbtinių plaukų) - 1 vnt..



- Šepetys priaugintiems plaukams - 1 vnt..



23. pav.

Pakuotė – 20 vnt.

Ilgis	Svoris
20 cm	10 g
30 cm	15 g
40 cm	20 g
45 cm	25 g
50 cm	30 g
60 cm	35 g



24. pav.



mikrojuostelės

- Šiuolaikinis formatas – juostelės



25. pav.

Juostelės yra greičiausia ir saugiausia plaukų pritvirtinimo sistema. Užtenka valandėlės ir jūs gausite gražiausią moters papuošalą – vešlius plaukus.

Goodhear mikrojuostelių dėka priauginti plaukai atrodo taip natūraliai, kad jų neįmanoma atskirti nuo savų plaukų.

Ši nauja be galo patogi plaukų priauginimo technologija Jus pradžiugins.



26. pav.

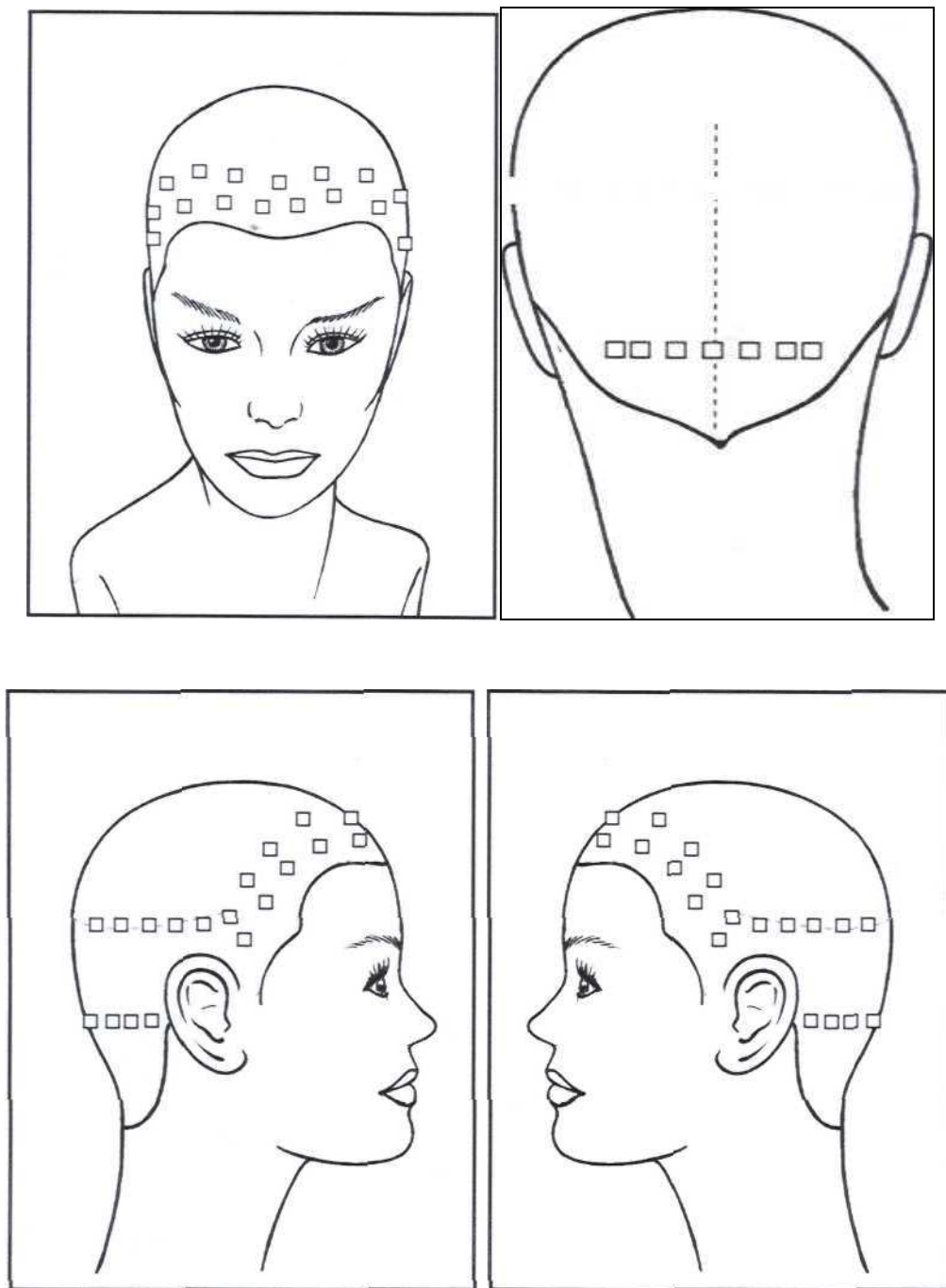
Plaukų priauginimas keratino kapsulėmis yra labai populiarus ir iš tiesų yra patvariausias bei atspariausias plaukų priauginimo metodas.

Kadangi kapsulių dydis yra svarbus, ypač klientui, "Goodhair" sukūrė mikrokapsules. Kuo mažesnė kapsulė, tuo patogiau ir labiau užtikrintai jaučiasi priaugintus plaukus nešiojanti moteris. Mikrokapsulių privalumas yra akivaizdus.

2.2 NAUJAUSIŲ ĮRANKIŲ KATALOGAI

Naujausių įrankių katalogai aprašyti S 5.2 modulyje, 1.3 skyriuje.

2.3 PLAUKŲ PRIAUGINIMO TECHNOLOGINĖS SCHEMOS



27. pav.

Priaugintų plaukų kirpimas:

Priauginti plaukai reikalauja specialios priežiūros ir kirpimo. Plaukų kirpimas po procedūros yra būtinas, nes priauginti plaukai yra vieno ilgio, todėl įtakoja jų nenatūralų kritimą. Kirpimas atliekamas ant sausų plaukų žirkklėmis arba skustuvu. Kirpimas žirkklėmis atliekamas per retas šukas, lengvai jas traukiant per plaukų sruogą ir lengvai įkerpant slystančiu būdu per visą ilgį. Kirpimas gaunasi netolygus, kas užtikrina natūraliai augančių įvairaus ilgio plaukų išpūdį. Skustuvu kerpant, plaukų sruoga laikoma lengvai įtempta ir ploninama per visą ilgį.

Priaugintų plaukų modeliavimas:

Šukuosenos modeliavimas tiesiogiai susijęs su priauginamų sruogų ar tresų išdėstymo tvarka. Modeliuojant šukuoseną galima paslėpti esamus plaukų ir veido trūkumus, todėl kuriant šukuoseną reikia atsižvelgti į visus modeliavimo principus. Kiekvienai kuriamai šukuosenai kruopščiai planuojama sruogų išdėstymo schema, kuri pradžioje nupiešiama ant šablono. Planuojant darbą, atsižvelgiama į modelio plaukų ilgį, apimtį, kritimą, verpetų išsidėstymą ir meistro meistriškumą bei kūrybiškumą. Būtina atsižvelgti ir į sklastymo padėtį. Variantų gali būti begalė, todėl kuriama šukuosena yra individuali.

2.4 PLAUKŲ PRIAUGINIMO KARŠTUOJU BŪDU (VIDEO MEDŽIAGA)

Pridėtoje DVD plokštelėje „Priauginimas“ pateikta vaizdo medžiaga apie plaukų priauginimą karštuoju būdu.

3 MOKYMO ELEMENTAS. SAVARANKIŠKA UŽDUOTIS

3.1 UŽDUOČIŲ VARIANTŲ APRAŠYMAI IR VERTINIMO KRITERIJAI

Savarankiškai atlikti:

1. plaukų diagnozę atliekant plaukų priauginimą šaltuoju būdu,
2. plaukų priauginimą šaltuoju būdu ,
3. plaukų diagnozę atliekant plaukų priauginimą karštuoju būdu,
4. nubraižyti priauginamų plaukų išdėstymo schemas.

Plaukų priauginimo savarankiškas atlikimas.

Vertinimo kriterijai

Tinkamai atikta modelio plaukų diagnozė.

Tinkamai paruoštos plaukų priauginimui skirtos priemonės.

Savarankiškai ir kokybiškai atliktas plaukų priauginimas šaltuoju būdu.

Savarankiškai ir kokybiškai atliktas plaukų priauginimas karštuoju būdu.

Savarankiškas ir kokybiškas vieno plaukų priauginimo būdo atlikimas, teisingas schemų braižymas.

**PROFESIJOS MOKYTOJŲ ŠUKUOSENŲ MODELIAVIMO TECHNOLOGINIŲ
KOMPETENCIJŲ TOBULINIMO MOKYMO MEDŽIAGOS RENGIMUI NAUDOTA
LITERATŪRA**

1. Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro įsakymas „Dėl Lietuvos higienos normos HN 117:2007 „Grožio paslaugų sveikatos saugos reikalavimai“ patvirtinimo“. 2007 m. rugpjūčio 1 d. Nr. V-633, Vilnius.
2. „Schwarzkopf professional“ Essential Looks. Together. A passion for hair. 1/2011.
3. „Schwarzkopf professional“ Essential Looks. Together. A passion for hair. 2/2011.
4. „Schwarzkopf professional“ Essential Looks. Together. A passion for hair. 1/2012.
5. „Schwarzkopf professional“ Essential Looks. Colour collection. Together. A passion for hair. 2/2011.
6. „Schwarzkopf professional“ be collection 1: 2010.
7. „Schwarzkopf professional“ – salon tool collection. Together. A passion for hair. 1/2011.
8. „Schwarzkopf professional“ – Profesionalių gaminių katalogas. 2010 m. , liepa.
9. „Schwarzkopf naujovės, tendencijos, moda ir stilius“. 2011/01 leidimas.
10. „Schwarzkopf naujovės, tendencijos, moda ir stilius“. 2009/03 leidimas.
11. „Schwarzkopf иновации, тренды, мода и стиль. – мужчины многогранны. – издание 04/2011.
12. Step by step – 4 nauji modeliai. – Together. A passion for hair. 1/2012.
13. Pure. The new Essential Looks collection. 1:2010.
14. „Indola exclusively professional“ – техническое руководство издание 1/2011. Think smart, think Indola.
15. „Indola exclusively professional“ – коллекция smart street style. – Indola’ 11. Think smart, think Indola.
16. „Indola exclusively professional“ – Диалог – инфо бюллетень Indola. 1 издание/ 2011 г. Январь - февраль. Think smart, think Indola.
17. „Indola exclusively professional“ – Диалог – инфо бюллетень Indola. 3 издание/ 2011 г. Май – июнь. Think smart, think Indola.